Bundesbriefarchiv in Schwyz : künstlerische Ausstattung

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1935-1936)**

Heft 2

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-623674

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Bundesbriefarchiv in Schwyz; künstlerische Ausstattung.

Zur Erlangung von Entwürfen für ein Fresko am Bundesbriefarchiv in Schwyz wird ein Wettbewerb veranstaltet, an welchem alle seit dem 1. Mai 1932 in den Kantonen Schwyz, Uri, Unterwalden, Luzern und Zug wohnhaften Schweizermaler und alle in der Schweiz niedergelassenen Maler, die Bürger einer Gemeinde der oben erwähnten Kantone sind, zur Teilnahme zugelassen werden. Auskunft über die Wettbewerbsordnung erteilt auf schriftliche Anfragen ausschliesslich Architekt Jos. Beeler, Baubureau, Schwyz. Die Wettbewerbsunterlagen können beim Sekretariat des Baudepartementes in Schwyz kostenlos bezogen werden. Die Entwürfe sind biz spätestens 15. September 1935 an das Sekretariat des Baudepartementes in Schwyz einzureichen.

Mitgliederliste. — Liste de membres.

Austritte — Sorties.

Sektion Basel :	Neuenschwander Albert, Maler.
Section de Genève :	Carazetti A., peintre.
	Engel R., peintre.
	Gos François, peintre.
	Guye F., peintre.
	Knechtli H., peintre.
Sektion Solothurn :	Walt Ch., Bildhauer.
Section vaudoise :	Dutoit Ulysse, peintre.
	Mennet J.-J., peintre.
	de Ribaupierre F., peintre.
Sektion Zürich :	Zai Ferd., Maler.

Wiedereintritte — Rentrées.

Section de Fribourg :	Genoud Aug., architecte.
Sektion Luzern :	Prof. Uttinger, Maler.
Sektion St. Gallen :	Blöchlinger E. W., Architekt.
Sektion Zürich :	Abeljanz A. T., Bildhauer.

Uebertritte — Transferts.

von Sektion	München	in Sektion	Luzern :	Schlageter Karl, Maler
»	»	»	Paris :	Fehr Julo, Maler
»	»	»	Basel :	Baur Arn., Maler
»	Paris	»	Zürich :	Jörin J., Bildhauer.

Les changements d'adresses aux Caissiers des sections s. v. p. | **Adressänderungen bitte an die Sektionskassiere melden.**