

Sektionsmitteilungen = Communications des sections

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): - **(1936-1937)**

Heft 7

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

validité des billets donnant droit à l'entrée gratuite au Kunsthaus. La liste de tirage sera envoyée sur demande par la poste, moyennant une taxe de 30 cent.

La validité des **billets** (numéros se terminant par 684) **donnant droit à l'acquisition** d'œuvres d'art d'artistes suisses vivants, choisies aux expositions du Kunsthaus, a été prolongée jusqu'au **31 décembre 1937**.

Un don à la Caisse de secours. La légation de Pologne à Berne nous a fait parvenir en faveur d'artistes suisses nécessiteux, la somme de Fr. 150.20, produit net de la loterie organisée à l'occasion de l'exposition d'art polonais à Rapperswil. Nous avons versé cette somme à la Caisse de secours pour artistes suisses.

Nous adressons à la Légation de Pologne et aux artistes polonais nos chauds remerciements pour ce geste généreux.

Diapositifs pour conférences. Nous portons à la connaissance des sections ayant l'intention d'organiser des conférences sur des artistes ou des questions artistiques, que le Kunsthaus de Zurich, la Kunsthalle de Bâle, le Musée d'Art et d'Histoire et l'École des Beaux-Arts de Genève, disposent de collections de diapositifs pouvant être empruntés par les sections.

Écu commémoratif de l'emprunt de défense nationale. Le jury chargé de juger les projets (2^e concours restreint) a décerné le premier prix avec recommandation pour l'exécution à Max Weber, à Genève. En outre, une indemnité a été allouée à M. Sarkissoff, à Genève, pour son projet.

Sektionsmitteilungen.

Communications des Sections.

Neue Vorstände. — Nouveaux comités.

Sektion Bern — Section de Berne

<i>Präsident :</i>	Dr. R. Schmitz, Bildhauer, <i>président.</i>	
<i>Vize-Präsident :</i>	H. Hodler, Maler,	<i>vice-président.</i>
1. <i>Sekretär :</i>	T. Ciolina, Maler,	<i>1^{er} secrétaire.</i>
2. »	F. Traffelet, Maler,	<i>2^e »</i>
3. »	H. Nyffenegger, Maler,	<i>3^e »</i>
<i>Kassier :</i>	W. Linck, Bildhauer,	<i>caissier.</i>
<i>Beisitzer :</i>	M. Fueter, Bildhauer,	
	Carl Bieri, Maler,	
	R. Schär, Maler,	
	F. Giauque, Maler,	<i>Assesseurs.</i>

Section de Fribourg — Sektion Freiburg

<i>Präsident :</i>	Frédéric Job, architecte,	<i>Präsident.</i>
<i>Vize-président :</i>	Henri Robert, peintre,	<i>Vize-Präsident.</i>
<i>Secrétaire :</i>	Hiram Brulhart, peintre,	<i>Aktuar.</i>
<i>Caissier :</i>	Willy Jordan, peintre,	<i>Kassier.</i>