# Wettbewerb für ein Relief am neuen TT-Verwaltungsgebäude in Bern = Concours pour un relief au nouveau bâtiment des télégraphes et téléphones à Bern

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1941)**

Heft 2

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-624312

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

## Wettbewerb für ein Relief am neuen TT-Verwaltungsgebäude in Bern.

### *Concours pour un relief au nouveau bâtiment des télégraphes et téléphones à Berne.*

Die durch das eidg. Departement des Innern ernannte Jury hatte 75 Entwürfe zu prüfen. Davon wurden 11 in folgendem Range prämiert :

Le jury nommé par le département fédéral de l'intérieur eut à examiner 75 projets, dont 11 furent primés dans l'ordre suivant :

1. Luigi Zanini, Zürich (zur Ausführung beantragt) (proposé pour exécution).
2. Emilio Stanzani und Otto Teucher, Zürich.
3. Walter Linck, Bern.
4. Jakob Probst, Genève.
5. A. Bläsi, Luzern.
6. Marcel Perincioli, Bern.
7. Max Fueter, Bern.
8. Hans Hippele, Zürich.
9. Otto Münch, Zürich.
10. Francis Lecoultre, Clarens.
11. Ernst Huber, Genève.

## *Mitteilungen der Sektionen.*

## *Communications des Sections.*

**Sektion Zürich.** Unser Kollege Karl Hügin hat in der Schalterhalle des Neubaues der Schweiz. Lebensversicherungs- und Rentenanstalt in Zürich ein Wandgemälde al fresco vollendet, das in lichten, dem hellen Raum harmonisch sich einfügenden Farben und dessen Architektur rythmisch bereichernden Formen den Schutz und Frieden der Familie symbolisiert. Diese Wandmalerei wurde der Anstalt durch Herrn Generaldirektor Dr. Hans Kœnig und seine Gemahlin gestiftet. Dem Schöpfer, wie auch den Donatoren gereicht das schöne Werk gleichermassen zur Ehre.

### *Neuer Vorstand. — Nouveau comité.*

**Sektion Bern.**

| | | |
|---|---|---|
| *Präsident :* | Hodler Hermann, Maler, | *président.* |
| *Vize-Präs. :* | Vifian Albin, Maler, | *vice-prés.* |
| *Sekretäre I :* | Fueter Max, Bildhauer, | *I*er *secrétaire.* |
| » *II :* | Howald Herold, Maler, | *II*e » |
| » *III :* | Baumberger Robert, Maler, | *III*e » |