Wettbewerb der "Schweizer Illustrierte Zeitung" = Concours de "l'Illustré"

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1944)**

Heft 8

PDF erstellt am: **03.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-626719

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Wettbewerb der «Schweizer Illustrierte Zeitung»

Concours de «l'Illustré»

Es liegen uns bisher die Jury-Berichte von drei stattgefundenen Wettbewerben vor. Wir lassen die Namen der Preisträger folgen:

Nous avons reçu jusqu'ici les rapports du jury de trois concours; voici les noms des lauréats:

Kategorie I. Darstellung einer Aktualität.
Catégorie I. Représentation d'une actualité.

Einsendung 577 Arbeiten von 417 Künstlern.

577 travaux provenant de 417 artistes.

1. Preis Fr. 600.— César Bolle, Genève
2. » » 400.— Paul Bertuch, Zürich
3. » » 300.— Hans Aeschbach, Zürich
4. » » 200.— Hanny Fries, Zürich
5. » » 100.— Maly Blumer, Basel

Ferner 6 Ankäufe à Fr. 80.— und 1 Hors concours — *Plus 6 achats à fr. 80.— et 1 hors concours.*

Kategorie II. Gezeichnete «Glosse der Woche».
Catégorie II. Commentaire illustré de la semaine.

Einsendung 438 Arbeiten von 356 Künstlern.

438 travaux envoyés par 356 artistes.

1. Preis Fr. 500.— René Gilsi, St. Gallen
2. » » 300.— W. Kirchgraber, Zürich
3. » » 200.— Fritz Gilsi, St. Gallen
4. » » 200.— Werner Büchi, Zürich
5. » » 100.— Jean Michaud, Lausanne
6. » » 100.— Mario Marioni, Lugano
7. » » 100.— Varlin, Zürich
8. » » 100.— Mario Marioni, Lugano

Ferner 6 Ankäufe à Fr. 80.— — *Plus 6 achats à fr. 80.—.*

Kategorie III. Illustration einer bestimmten Novelle.
Catégorie III. Illustration d'une nouvelle déterminée.

Einsendung 636 Arbeiten von 530 Künstlern.

636 travaux envoyés par 530 artistes.

1. Preis Fr. 500.— Roland Guignard, Aarau
2. » » 300.— Marco Mercier, Lausanne
3. » » 200.— Felix Hoffmann, Aarau
4. » » 200.— Heinrich Binder, Zürich
5. » » 100.— René Gilsi, St. Gallen
6. » » 100.— Roland Guignard, Aarau
7. » » 100.— Willi Schnabel, Zürich
8. » » 100.— Erich Beiler, Luzern

Ferner 5 Ankäufe à Fr. 80.— — *Plus 5 achats à fr. 80.—.*

„Das ABC der Farben"

von Dr. Aemilius Müller, mit 37 Zeichnungen und 1 Farbtonkreis Fr. 5.75

Eine Einführung in die natürliche Ordnung und Harmonie im Farbenreich auf Grund neuer Erkenntnisse mit knapper Darstellung der Farbenlehren und praktischer Anleitung zur Selbstdarstellung.

Verlegt und erhältlich bei GEBRUEDER SCHOLL AG Zürich
Poststrasse Tf. (051) 3 57 10

Clichés für Qualitätsdrucke
SCHWITTER A-G
BASEL · ZÜRICH · LAUSANNE

Ausstellungen · Expositions.

BASEL. *Kunsthalle.* 30. September bis 29. Oktober: Jüngere Basler Künstler.

BERN. *Kunstmuseum.* 16. September bis ca. 31. Dezember: Gemälde, Zeichnungen und Kunstgewerbe alter Meister aus Privatbesitz; Italienische Malerei des 19. Jahrhundersts.
Kunsthalle. 23. September bis 22. Oktober: Heinrich Altherr, René Guinand; Otto Baumberger, Zeichnungen zur Bibel.

BIEL-BIENNE. *Galerie des Maréchaux.* 14. bis 29. Oktober: A. Glaus, Thun; Max Kessler, Solothurn, Malerei; P. Roth, Muntelier, Bildhauerei. — 5. bis 26. November: A. von Wurstenberg, Malerei.

LA CHAUX-DE-FONDS. *Musée des beaux-arts.* 7 au 22 octobre: Marguerite Pellet, Albert Locca, Guido Locca, Ch. Humbert. — 28 octobre au 12 novembre: Roger Huguenin, peintures, médailles, dessins; G. Dessouslavy, M. Robert, L. Schwob, peintures.

GENÈVE. *Athénée.* 7 au 29 octobre: Laure Bruni. — 14 octobre au 2 novembre: Félix Vallotton 1865-1925.
Galerie Georges Moos. 7 au 26 octobre: Mia Gielly.

KÜSNACHT (Zürich). *Kunststube Maria Benedetti zum Usterhof.* 15 Oktober bis 1. Dezember: Heinrich Müller, Ernst Kempter, Malerei.

LAUSANNE. *Galerie d'art du Capitole.* 7 au 26 octobre: René Francillon, peintre, Lausanne. — 28 octobre au 16 novembre: Ernest Pizzotti, peintre, Lausanne. — 18 novembre au 7 décembre: Charles Clément, peintre, Lausanne.
Musée cantonal des beaux-arts et Musée d'art industriel, au Palais de Rumine. 15 octobre au 12 novembre: Société Suisse des Femmes Peintres, Scuplteurs et Décorateurs.
Galerie Paul Vallotton S. A. 16 novembre au 2 décembre: Raoul Domenjoz.

LE LOCLE. *Musée.* 18 novembre au 3 décembre: Maurice Mathey.

NEUCHÂTEL. *Musée des beaux-arts.* jusqu'au 21 octobre: Les peintres de la famille Robert (Léopold, Aurèle, Léo-Paul, Théophile, Philippe, Paul-Aurèle).
Galerie Léopold Robert. 30 septembre au 31 octobre: Charles L'Eplattenier.
Galerie Orlac. 1er au 31 octobre: Marie-Louise Carrard, Zurich, peintures, Maurice Mathey, Le Locle, peintures. Collection de peintres romands. — 4 au 30 novembre: Max Huber, Berne, peintures.

SANKT-GALLEN. *Kunstmuseum.* 7. bis 29. Oktober: Zwölf junge Ostschweizer. — 18. November bis 1. Januar: Dritte St. Gallische Sonderausstellung: Unsere Landschaft.

SCHAFFHAUSEN. *Museum Allerheiligen.* 22. Oktober bis 26. November und 3. Dezember bis 6. Januar: Weihnachtsausstellung der Schaffhauser Künstler.

SOLOTHURN. *Buchhandlung Lüthy.* 4. bis 31. Oktober: August Jäger, Twann-Solothurn, Graphik. — 8. bis 30. November: Hans Jauslin, Buchegg/Solothurn, Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen.
Museum. 8. Oktober bis 8. November: Albert Schnyder, Delsberg.

WINTERTHUR. *Kunstmuseum.* 10. September bis 29. Oktober: Schweizer Kunst der Gegenwart.

ZÜRICH. *Graphische Sammlung E. T. H.* 23. September bis 23. Dezember: Claude Lorrain und seine Nachfolger: Souvenir d'Italie.
Galerie Neupert. Ab 7. Oktober: Künstler-Vereinigung Zürich.

Da die *Schweizer Kunst* im August und September nicht erscheint, konnten einige Ausstellungen, welche zu jener Zeit stattfanden, nicht angezeigt werden.

L'*Art suisse* ne paraissant pas en août et septembre, quelques expositions ayant eu lieu à cette époque-là ne purent être annoncées.

VERANTWORTLICH FÜR DIE REDAKTION: DER ZENTRALVORSTAND. — REDAKTION: E. KEMPTER, MUZZANO. — TIPOGRAFIA E PUBBLICITÀ: GRASSI & C., BELLINZONA
ADMINISTR.: A. DÉTRAZ, SECR. GÉNÉRAL, VAUSEYON-NEUCHATEL, TÉL. 5 12 17. — POSTCHECK «UNTERSTÜTZUNGSKASSE F. SCHWEIZ. BILD. KÜNSTLER», ZÜRICH VIII 4597