Ausstellungen = Expositions

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1945)**

Heft 10

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ausstellungen - Expositions.

BASEL. *Kunsthalle.* 24. November bis 30. Dezember: Weihnachts-Ausstellung der Basler Künstler.
Fälkli. 25. November bis 30. Dezember: Weihnachts-Ausstellung der Sektion Basel G.S.M.B.A.

BERNE. *Musée des beaux-arts.* 17 novembre au 26 décembre: La jeune gravure française.

CHUR. *Kunsthaus.* 2. bis 23. Dezember: Bündner Künstler. — Gleichzeitig: Photographische Aufnahmen von W. Dräyer aus den Tälern Misox und Calanca. (Landschaften, Architektur, Gemälde und Plastiken).

FRIBOURG. *Musée d'art et d' histoire.* 1er au 23 décembre: Section de Fribourg P.S.A.S.

GENÈVE. *Galerie Georges Moos.* 8 au 23 décembre et 1er au 3 janvier: Bovy-Lysberg, Ingouville, Juillerat, Mastrangelo.
Musée Rath. 8 au 30 décembre: Les frères Barraud († François, Charles, Aimé, Aurèle).
Mutuelle artistique (Rue Beauregard). 13 au 31 décembre: César Bolle, Genève. Dessins, peintures et bois sculptés.
Athénée. 15 au 30 décembre: Collective de Noël.

KÜSNACHT (Zürich). *Kunststube Maria Benedetti.* 15. November bis 15. Januar 1946: Weihnachts-Ausstellung von 25 Künstlern der G.S.M.B.A. — Diverse französische und schweizerische Meister aus dem 19. Jahrhundert.

LAUSANNE. *Galerie d'art du Capitole.* 8 au 31 décembre: Eugène Martin, Genève. — 2 au 20 janvier 1946: Salon des caricaturistes français: Dessins originaux de Dubout, Sennep, Jean Effel, Carbi, Grove, Monnier, etc.
Chez Inedjian, (rue de Bourg 7). — 8 au 29 décembre: Bosshard, Gueydan, Milo Martin, Pizzotti, Viollier.

LUZERN. *Kunstmuseum.* 2. Dezember bis 6. Januar: Weihnachts-Ausstellung der Kunstgesellschaft Luzern.

NEUCHÂTEL. *Galerie Orlac.* 1er au 31 décembre: François Gos. Peintures récentes.
Galerie Léopold-Robert. 15 au 30 décembre: Octave Matthey, Edmond Bille.

PAYERNE. *Galerie d'art Véandre.* 5 décembre au 31 janvier 1946: P. B. Barth, Ch. Clément, G. Dessouslavy, R. Hartmann.

ST. GALLEN. *Kunstmuseum.* 24. November bis Anfang Januar 1946: Sektion St. Gallen G.S.M.B.A. und Gäste.

SCHAFFHAUSEN. *Museum Allerheiligen.* 21. Oktober bis 30. Dezember: Weihnachtsausstellung der Schaffhauser Künstler.

ZÜRICH. *Kunsthaus.* 8. Dezember bis 13. Januar 1946: Sektion Zürich der G.S.M.B.u.A. — Ausstellung « Preis für Schweizer Malerei ». — 15. Dezember bis 13. Januar: Das Graphische Kabinett.
Kunstsalon Wolfsberg (Bederstrasse 109). 12. Dezember bis Ende Januar: Otto Baumberger, Gemälde, Aquarelle, Zeichnungen.
(Graphische Sammlung E. T. H.) 12. Januar bis 28. Februar: Französische Graphik der Gegenwart.
Galerie Neupert. 1. Dezember bis 20. Januar 1946: Sonderausstellung « Schweizer Landschaften » von 50 Schweizer Künstlern.
Bodmer Buch- und Kunsthandlung. 17. November bis 15. Januar 1946: Viktor Surbek, Bern.

Clichés in jeder Technik
★ **SCHWITTER AG** ★
Basel / Zürich / Lausanne

EDITIONES HELVETICAE

SERIE DI LINGUA ITALIANA

pubblicata dalla Conferenza dei Direttori dell' Istruzione pubblica a cura del Dipart. della Pubblica Educazione del Ticino.
Editore: Istituto Editoriale Ticinese Grassi & Co. S.A., Bellinzona

1. **OMERO** - brani eletti dei due poemi, nella versione di Vincenzo Monti e di Ippolito Pindemonte - con introduzione, collegamenti e chiose per le Scuole ginnasiali a cura di **Romano Amerio,** aggiuntovi un saggio della versione dell'Odissea di Francesco Soave.
2. **ORLANDO FURIOSO** - Ottave scelte dal poema di Lodovico Ariosto - con prefazione e note di **Piero Bianconi.**
3. **LA GERUSALEMME LIBERATA** - ottave scelte dal poema di Torquato Tasso - con introduzione, note e commenti di **Silvio Sganzini.**
4. **NOVELLA FRONDA** - Antologia di prose e poesie moderne, vol. I. a cura di **Giuseppe Zoppi.**
5. **NOVELLA FRONDA** - Antologia e prose e poesie moderne, vol. II. a cura di **Giuseppe Zoppi.**
6. **ANTOLOGIA DI POETI CLASSICI** - (dal Parini al Foscolo) - raccolta da **Francesco Chiesa.**

Farne richiesta in tutte le librerie importanti della Svizzera, membri della SBV

Volumi rilegati : fr. 5.- per copia.

Inhaltsverzeichnis.

Ankäufe bei der XX. Gesamtausstellung, 43.
Ankäufe des Bundes, 43, 46.
Ankäufe des Kunstmuseum St. Gallen, 73.
Anregungen der Sektionen; Solothurn, 10.
Antrag des Z. V., Jury, 31.
Ausstellungen: XX. Gesamtausstellung, 1, 2, 10, 25, 26, 30, 34, 40, 43; Nationale, 46; 73; Schweizerische Graphische Kunst, 46.
Ausstellungskalender, 8, 16, 24, 28, 36, 52, 60, 68, 75.
Bemerkungen (Einige lose, unverbindliche) zur Generalversammlung, von Carl Aegerter, 70.
Berichte: des Präsidenten, 40; der Rechnungsrevisoren, 43; 45.
Berichte der Sektionen: Aargau, 11; Basel, 11, 47; Bern, 21; Freiburg, 21; Genf, 12, 33; Graubünden, 12; Luzern, 15, 27; Neuchâtel, 21, 34; Paris, 15; St. Gallen, 14; Tessin, 22, 23; Waadt, 13, 33; Zürich, 12.
Bezug von Leinöl, Terpentin und Seife, 34, 41.
Bilanz, 48.
Bildnis (Ein) wird gemalt, von A. Soldenhoff, 61.
Büchertisch: Herm. Hubacher, Aus meiner Werkstatt, 45, 59, 67; J. J. Lüscher, Brief an einen jungen Maler, 35; Neujahrsblatt 1945 der Zürcher Kunstgesellschaft, 27; Aldo Patocchi, Tessin der Armen, 35 ; Willy Russ, Meine Erinnerungen an Ferd. Hodler, 58; Schweizer Künstler Kalender, 74.
Bund (Der) und die bildende Kunst, 46.
Bundesstipendien, 33, 46.
Bronceguss-Verbot, 41, 67.
Cézanne und seine Kritiker, von W, K., 18.
Delegierten- und Generalversammlung, 31, 32, 42, 43,
Ernennung eines Ehrenmitgliedes, 42, 43.
Finanzielles, 10, 33, 40, 45.
Förderung der freien Künste, 46.
Geburtstage: Abeljanz A. H., 36; Angst C. A., 52; Barth Dr. Th., 19; Berger Leon, 19; Blöchlinger Anton, 74; Chiattone Gius., 19; Desbaillets John, 27; Donzé Numa, 65; Fiaux Roger, 74; Frey Guido, 52; Hubacher Hermann, 52; Kammüller P., 15; Mac Couch G., 52; Maurer Eugen, 52; Müller Hch., 52; Münch Otto, 65; Paris Ed., 36; Sautère A., 52; Schweri A., 19; Stiefel Ed., 27; Strasser G., 36; Surbek V., 65; Theynet M., 36; Wagner H., 27; Weibel Otto, 52.