Delegierten- und Generalversammlung in Gutenburg und Langenthal am 7. u. 8. Juli 1945 = Assemblée des délégués et assemblée générale à Gutenburg et Langenthal les 7 et 8 juillet 1945

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1945)**

Heft 5-6

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Delegierten- und Generalversammlung

in Gutenburg und Langenthal am 7. u. 8. Juli 1945

Traktanden:

1. Wahl zweier Protokollführer (nur für die Delegiertenversammlung).
2. Protokoll der Delegiertenversammlung (nur für die Generalversammlung).
3. Wahl zweier Stimmenzähler.
4. Jahresbericht.
5. Rechnungsablage und Bericht der Rechnungsrevisoren.
6. Wiederwahl von 3 Mitgliedern des Zentralvorstandes.
   F. Giauque, L. Perrin und Ernst Suter haben ihre dreijährige Amstdauer abgeschlossen. Sie sind wiederwählbar. Der Zentralpräsident beantragt deren Wiederwahl, auch deswegen, weil die Abänderung der Statuten inzwischen vorgenommen wird, welche die ganze Frage, Wahl und Amstdauer der Mitglieder des Z. V. event. neuregelt.
7. Wahl zweier Rechnungsrevisoren und deren Ersatzmänner.
8. Budget.
9. Jahresbeitrag.
10. Ratifizierung durch die G. V. der vom Z. V. namens der Gesellschaft erteilten Genehmigung der Gründung der Krankenkasse, sowie der Texte der Stiftungsurkunde und der Statuten derselben.
11. Anträge des Zentralvorstandes:
    1. Ernennung eines Ehrenmitgliedes.
    2. Der Z. V. beantragt, für die Bestellung der Jury unserer Gesellschaftsausstellungen wieder gemäss dem Beschluss der G. V. Freiburg 1933 vorzugehen, d. h. die Jury besteht aus 9 Mitgliedern und zwar aus 6 Malern und 3 Bildhauern. Die Landesteile sind vertreten durch 5 Künstler der deutschen Schweiz, 3 der Westschweiz wovon ein Bildhauer, und 1 Künstler der italienischen Schweiz. Die 9 Künstler mit der Höchstzahl der Stimmen bilden die Jury, die nächstfolgenden die Ersatzmänner. Jedoch darf eine Sektion in der Jury nur durch *einen* Maler und *einen* Bildhauer *maximal* vertreten sein.
12. Mitteilungen des Zentralvorstandes.
13. Kandidaten.
14. Verschiedenes.

Delegiertenversammlung.

Samstag 7. Juli, 14 ½ Uhr, Delegiertenversammlung im Hotel-Bad Gutenburg
19 Uhr, Abendessen daselbst.

Generalversammlung.

Sonnstag 8. Juli, 11 Uhr, Generalversammlung im Saal des Primarschulhauses in Langenthal.
13 Uhr, offizielles Bankett im Hotel Bären, Langenthal.

NB. - Siehe beigelegtes ausführliches Programm.

Assemblée des délégués et assemblée générale

à Gutenburg et Langenthal les 7 et 8 juillet 1945

Ordre du jour:

1. Nomination de deux rapporteurs (pour l'assemblée des délégués seulement).
2. Procès-verbal de l'assemblée des délégués (pour l'assemblée générale seulement).
3. Nomination de deux scrutateurs.
4. Rapport annuel.
5. Comptes et rapport des vérificateurs de comptes.
6. Réélection de 3 membres du comité central.
   F. Giauque, L. Perrin et E. Suter sont arrivés au terme de leur mandat. Ils sont rééligibles. Le président central propose leur réélection, vu aussi que des modifications des statuts seront dans l'intervalle entreprises qui éventuellement règleront à nouveau l'élection des membres du c. c. et la durée de leur mandat.
7. Nomination de deux vérificateurs de comptes et de leurs suppléants.
8. Budget.
9. Cotisation annuelle.
10. Ratification par l' A. G. de l'approbation, donnée par le comité central au nom de la société, de la fondation de la caisse de maladie et du texte de l'acte de fondation et des statuts de celle-ci.
11. Propositions du comité central :
    1. Nomination d'un membre d'honneur.
    2. Le c. c. propose de revenir, pour la composition du jury de nos expositions générales, à la décision de l'A.G. de Fribourg 1933, c'est-à-dire que le jury se compose de 9 membres, soit 6 peintres et 3 sculpteurs. La Suisse allemande est représentée par 5 artistes, la Suisse romande par 3 dont un sculpteur, et la Suisse italienne par 1 artiste. Les 9 artistes ayant obtenu le plus grand nombre de voix forment le jury, ceux qui viennent ensuite seront les suppléants; cependant une section ne peut être représentée dans le jury des expositions de la société que par *un* peintre et *un* sculpteur *au maximum*.
12. Communications du comité central.
13. Candidats.
14. Divers.

Assemblée des delegués.

Samedi 7 juillet, 14 h. 30, assemblée des délégués à l'Hôtel des Bains Gutenburg.
19 h. Dîner au même endroit.

Assemblée générale.

Dimanche 8 juillet 11 h., assemblée générale dans la salle du Collège primaire à Langenthal.
13 h., banquet officiel à l'Hôtel de l'Ours à Langenthal.

NB. - Voir le programme détaillé, joint au présent numéro.

Kandidaten - Canditats.

Sektion Basel:

Casty Gian., Maler, Basel (Jury G. S. M. B. u. A. 1943)

Sektion Bern:

Keller Gottfried, Bildhauer, Grossaffoltern. (Salon Bern 1936)
Wassmer Ricco, Maler, Schloss Bremgarten b. Bern. (Salon Luzern 1941 Gr. II)

Section de Fribourg:

Niquille Armand, peintre, Fribourg. (Jury P. S. A. S. 1945)

Section de Genève:

Arthur Ed., peintre, Genève. (Jury P. S. A. S. 1945)
Blanchet Maurice, peintre, Confignon (Genève). (Jury P. S. A. S. 1945)
Bois Luc, peintre, Genève. (Jury P. S. A. S. 1945)
Chambaz Marius, peintre, Genève. (Jury P. S. A. S. 1943)
Ducommun Jean, peintre, Genève. (Jury P. S. A. S. 1945)
Juillerat Robert, peintre, Genève. (Salon Lucerne 1941 Gr. II)
Leuba Edmond, peintre, Genève. (Salon Lucerne 1941 Gr. II)

Section de Neuchâtel:

Affolter André, sculpteur, La Chaux-de-Fonds. (Jury P. S. A. S. 1945)
Froidevaux Georges, peintre, La Chaux-de-Fonds. (Jury P. S. A. S. 1943).
Loewer Claude, peintre, La Chaux-de-Fonds. (Jury P. S. A. S. 1943)
Warmbrodt Pierre, peintre, St. Imier. (Jury P. S. A. S. 1943)

Sektion St. Gallen:

Gsell Fritz, Maler, St. Gallen. (Jury G. S. M. B. u. A. 1945)
Tachezy Eugen, Maler und Zahnarzt, Teufen. (Jury G. S. M. B. u. A. 1943).

Sektion Solothurn:

Schwarz Heinz, Bildhauer, Gerlafingen (Jury G. S. M. B. u. A. 1945)

Sezione ticinese:

Ferrazzini Emilio, pittore, Lugano. (Salone Lucerna 1941 Gr. I & II)
Moglia Mario, pittore, Lugano-Viganello. (Salone Lucerna 1941 Gr. I)
Olgiati Ottorino, pittore, Bellinzona. (Salone Lucerna 1941 Gr. II)
Salati Pietro, pittore, Lugano. (Salone Lucerna 1941 Gr. II)

Section vaudoise:

Bonny E. M., peintre, Lausanne. (Jury P. S. A. S. 1943)
Pahud Emile, peintre, Lausanne. (Jury P. S. A. S. 1945)
Pahud Arnold, architecte, Renens.

Sektion Zürich:

Huber Alfred, Maler, Zürich. (Jury G. S. M. B. u. A. 1945)
Müller Walter, Maler, Zürich. (Salon Luzern 1941 Gr. II)
Schürch Hermann, Architekt BSA-SIA, Zürich.

Delegierten- und Generalversammlung.

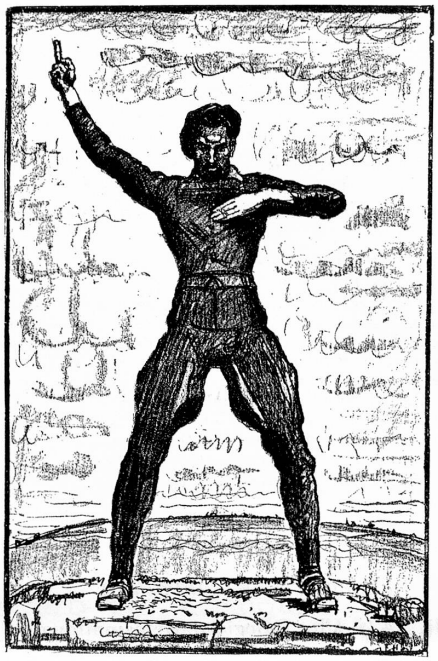
Besonderer Umstände halber (Besetzung der Hotels durch Militär) könnnen unsere Versammlungen nicht wie ursprünglich vorgesehen am 30. Juni u. 1. Juli in Langnau stattfinden, sondern werden ***am 7./8. Juli in Gutenburg und Langenthal abgehalten.*** *(Siehe beigelegtes ausführliches Programm).*

Assemblée des délégués et assemblée générale.

Des circonstances spéciales (occupation des hôtels par la troupe) nous empêchent de tenir nos assises comme il avait été prévu les 30 juin et 1er juillet à Langnau. Nos assemblées auront lieu ***les 7 & 8 juillet à Gutenburg et Langenthal.***

1908 Hodler

Blattgrösse - Format de la planche 50×63 cm
Bildgrösse - Format de l'image 25×55 cm



1913 Hodler

Blattgrösse - Format de la planche 52×76 cm
Bildgrösse - Format de l'image 42×65 cm

Von beiden oben wiedergegebenen Kunstblättern unserer Gesellschaft:

Ferdinand Hodler, Figur aus dem « Auszug der Jenenser Studenten », 1908,

und Figur aus « Einstimmigkeit », 1913,

werden eine beschränkte Anzahl ausschliesslich für unsere Passivmitglieder zur Verfügung gestellt. Der Preis beträgt Fr. 100 - pro Blatt.

Man melde sich beim Zentralsekretariat G. S. M. B. u. A. Vauseyon-Neuchâtel.

Des deux estampes de notre société reproduites ci-dessus:

Ferdinand Hodler, figure du « Départ des étudiants d'Iena, 1908,

et figure de « Unanimité », 1913,

un nombre limité d'exemplaires est mis à la disposition exclusive de nos membres passifs, au prix de fr. 100,- l'exemplaire.

S'adresser au secrétariat général P. S. A. S., Vauseyon-Neuchâtel.