Ausstellungen = Expositions

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1947)**

Heft 10

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Bauamt II der Stadt Zürich

WETTBEWERB

zur Erlangung von Entwürfen für eine Plastik beim Westeingang des Neubaues der Töchterschule II in Zürich 7.

Einlieferungsfrist: 30. April 1948.

Der Stadtrat von Zürich veranstaltet unter den im Kanton Zürich verbürgerten oder mindestens seit 1. Juli 1946 im Kanton niedergelassenen Bildhauern einen öffentlichen Wettbewerb zur Erlangung von Entwürfen für eine Plastik beim Westeingang des Neubaues der Töchterschule II.

Wettbewerbsprogramme und Unterlagen können gegen Hinterlage von Fr. 20.= auf der Kanzlei des städtischen Hochbauamtes, Amtshaus IV, Uraniastrasse 7, 3. Stock, Zimmer 303, bezogen werden. Die Barhinterlage wird Bewerbern, die nachträglich auf die Beteiligung verzichten und die Unterlagen in unversehrtem Zustande bis spätestens 15. März 1948 zurückgeben, gegen Abgabe der Depotquittung zurückerstattet.

Zürich, den 3. Dezember 1947.

Der Vorstand des Bauamtes II.

(Za. 9483 / 47)

Una bellissima pubblicazione è quella della S. A. Grassi & Co. di Bellinzona:

l'ALMANACCO TICINESE 1948

1. *Acquistatelo*
2. *vi soddisferà*
3. *è molto interessante*
4. *contiene belle tavole d'arte*

Fr. 2.50

S. A. Grassi & Co., Istituto ticinese d'arti grafiche ed editoriale
Bellinzona-Lugano

Conto chèques postali XI 1834

Ausstellungen - Expositions.

BASEL. *Kunsthalle.* 6 Dezember bis 4. Januar 1948: Weihnachts-Ausstellung der Basler Künstler.
Laden Hofstetter AG. 13. Dezember bis 3. Januar: Weihnachts-Ausstellung Basler- und Schweizerkünstler.

BERN. *Kunsthalle.* 6. Dezember bis 18. Januar 1948: Sektion Bern GSMBA.

CHUR. *Kunsthaus.* 6. Dezember bis 4. Januar 1948: Sektion Graubünden GSMBA.

GENÈVE. *Athénée.* 29 novembre au 30 décembre: Collective de Noël. — 17 janvier au 5 février: Jean Berger.
Musée Rath. 6 au 28 décembre: Exposition posthume Alexandre Mairet.
Salle Beauregard. 6 au 21 décembre: Serge Pahnke, dessins.

KÜSNACHT (Zürich). *Kunststube Maria Benedetti.* 29. November bis 30. Januar 1948: 25 Künstler und Künstlerinnen der GSMBA. — Meisterwerke des 17. bis 19. Jahrhunderts: Stäbli, Vernet, Reusch, Huysmans, George, Agasse und Delacroix.

LUZERN. *Kunstmuseum.* Ab 7. Dezember: Weihnachtsausstellung der innerschweizerischen Künstler.

NEUCHÂTEL. *Galerie Léopold Robert.* 13 au 28 décembre: Société des femmes peintres, sculpteurs et décorateurs, section neuchâteloise. — Max Theynet.

SCHAFFHAUSEN. *Museum zu Allerheiligen.* 23. November bis 11. Januar 1948: Weihnachtsausstellung der Schaffhauser Künstler.

ST. GALLEN. *Kunstmuseum.* 15. November bis Anfang Januar 1948: Jahresausstellung 1947 der Sektion St. Gallen GSMBA. — Januar & Februar 1948: Ausgewählte Werke aus dem Besitz des Kunstmuseums und der Ed. Sturzenegger'schen Gemälde-Sammlung.

WINTERTHUR. *Kunstmuseum.* Bis 7. März 1948: Grosse Maler des 19. Jahrhunderts aus den Münchner Museen.

ZÜRICH. *Kunsthaus.* 29. November bis 4. Januar 1948: Sektion Zürich GSMBA mit Sonderschau S. Righini. — Der Graphische Kreis. — Januar/Februar: Gedächtnisausstellung Eduard Bick. — 20. Dezember: Wiedereröffnung der Sammlung: Maler des 19. und 20. Jahrhunderts.
Graphische Sammlung der E.T.H. 18. Oktober bis 11. Januar 1948: Meisterholzschnitte des 15. und 17. Jahrhunderts.
Bodmer, Buch- und Kunsthandlung. 21. November bis 15. Januar 1948: Fritz Zbinden, Horgenberg. Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen. — 19. Januar bis 28. Februar: C. Nauer. Gemälde und Zeichnungen.
Galerie Neupert. 5. bis 31. Dezember: Weihnachtsausstellung. Kleine Werke von bekannten Schweizer Künstlern.
Helmhaus. 6. bis 21. Dezember: Zürcher Künstler im Helmhaus.
Galerie Georges Moos. Ab 6. Dezember: Otto-Charles Bänninger, Zeichnungen und Plastik.

Attilio Balmelli, peintre à Semione (Tessin) et E. Morgenthaler, peintre à Zurich, ont atteint le 5 resp. le 11 décembre la 60e année de leur âge. Nos sincères félicitations.

Die Bildhauerin und frühere Präsidentin der Gesellschaft schweiz. Malerinnen, Bildhauerinnen & Kunstgewerblerinnen Margrit Gsell, Rüschlikon (Zürich) feierte am 7. Dez. ihren 60. Geburtstag. Wir entbieten der Jubilarin unsere herzlichsten Glückwünsche!

Im letzten Moment vernehmen wir den Tod, im 71. Altersjahr, von Bildhauer Hans Huggler in Brienz. Wir kondolieren herzlich.

Sektion Aargau. — Neuer Vorstand:

Präsident: Carlo Ringier, Maler,
Vize-Präs.: Hans Erich Fischer, Maler, Dottikon,
Aktuar. Guido Fischer, Maler, Aarau,
Kassier: Otto Ernst, Maler, Aarau.