Gewinn- und Verlustrechnung für das Rechnungsjahr 1948-49 = Compte de profits et pertes pour l'exercice 1948-49

Objekttyp: **AssociationNews**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1949)**

Heft 7

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Gewinn- und Verlustrechnung für das Rechnungsjahr 1948-49
Compte de profits et pertes pour l'exercice 1948-49

Einnahmen — Recettes	Fr.	Ct.
1. Jahresbeiträge — Cotisations annuelles	17,620	—
2. Lebenslängl. Beiträge — Cotisations à vie	1,000	—
3. Zinsen — Intérêts	1,319	20
4. Listen u. Sch. Kunst etc. — Vente de listes de membres	20	10
5. Verrechnungssteuern (2 mal) — Impôt anticipé (2 fois)	954	85
6. Ausstellung (Subvention) — Exposition (Subvention)	5,040	—
	25,954	15
	25,954	15

Ausgaben — Dépenses	Fr.	Ct.
1. Krankenkasse — Caisse maladie	3,500	—
2. Unterstützungskasse — Caisse de secours	1,000	—
3. Allg. Unkosten — Frais généraux	326	30
4. Sekretär Honorar — Secrétariat Honoraires	6,400	—
5. Schweizerkunst Druck, Sped., Clichés — Art Suisse, Impression, expéditions, clichés	6,753	40
6. Bureau: Secrétaire	689	25
Président	91	40
Caisse	57	65
7. Zentralvorstand — Comité central	1,866	10
8. Steuern — Impôts	477	40
9. Versicherung — Assurance	49	50
10. Generalversammlung — Assemblée générale	724	37
11. Kunstblatt — Estampe	1,563	—
12. Bankspesen — Frais de banque	73	95
13. Statutenreglement-Sitzungen — Frais de séances règlement des statuts	98	95
14. Sitzungen betr. Magglingen — Séances conc. Macolin	47	40
15. Sitzungen betr. Kunstkredit — Séances conc. subv. aux beaux arts	356	35
16. Ausstellung Bern — Exposition à Berne	433	95
Einnahmenüberschuss — Excédent de recettes	1,445	18
	25,954	15

Bilanz per 30. April 1949 — Bilan au 30 avril 1949

Aktiven — Actif	Fr.	Ct.
1. Postcheck — Compte de chèques postaux	7,122	71
2. Bankguthaben — Avoir en Banque	1,835	—
3. Trans. Aktiven — Actifs transitoires	2,000	—
4. Wertschriften nominell — Titres valeur nominale	56,000	—
	66,957	71

Passiven — Passif	Fr.	Ct.
1. Reserve aus lebensl. Beiträgen — Réserve de cotisations à vie	8,000	—
2. Unantastbarer Fond — Fond inaliénable	20,000	—
3. Reservefond. Stand am 30.4.49 — Fonds de réserve solde au 30.4.49	38,957	71
	66,957	71

Vermögen am 30. April 1948 — Fortune au 30 april 1948	Fr. 65,512.53
Vermögen am 30. April 1949 — Fortune au 30 april 1949	» 66,957.71
Vermögensvermehrung — Augmentation du capital	Fr. 1,445.18

Horn, 1. Mai 1949. Der Zentralkassier: Theo GLINZ.

Le prochain numéro de «l'Art suisse» paraîtra en octobre.

Die nächste Nummer der «Schweizer Kunst» erscheint im Oktober.