Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1953)**

Heft 7

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SCHWEIZER KUNST
ART SUISSE
ARTE SVIZZERA

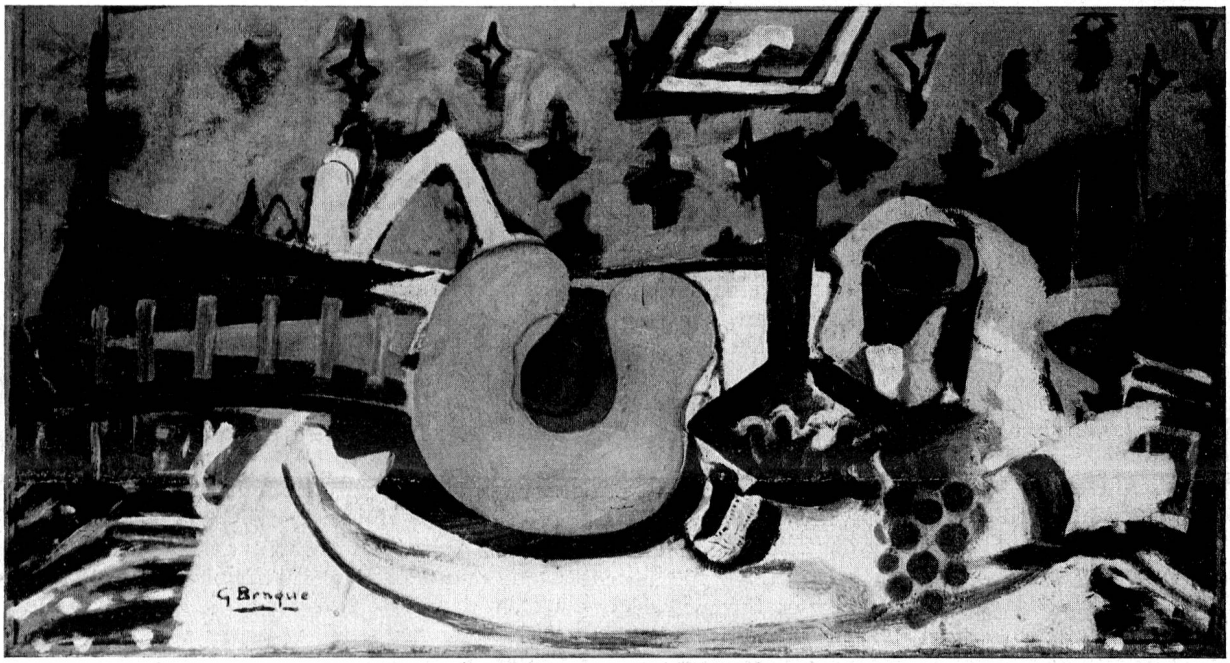
GESELLSCHAFT SCHWEIZERISCHER MALER, BILDHAUER UND ARCHITEKTEN
SOCIÉTÉ DES PEINTRES, SCULPTEURS ET ARCHITECTES SUISSES
SOCIETÂ PITTORI, SCULTORI E ARCHITETTI SVIZZERI

Juillet 1953 | *Bulletin No. 7* | *Juli 1953*

172

AZ RIEHEN

Bibliothèque Nationale Suisse, Berne



Georges Braque, Nature morte, 1939

XXIII. Gesamtausstellung im Berner Kunstmuseum 18. Oktober bis 6. Dezember 1953

Diese Nummer enthält:

Reglement der Ausstellung,
Anmeldeformular,
Stimmzettel für die Jury.

Einlieferungstermine:

der Anmeldeformulare: 10 bis 25. August 1953
der Werke: 30. August bis 13. September 1953
der Stimmzettel: 13. September 1953.

Es wird gebeten, die Termine genau einzuhalten.

XXIIIe exposition générale au Musée des beaux-arts de Berne, 18 octobre au 6 décembre 1953

Le présent numéro contient:

Règlement de l'exposition,
bulletin de participation,
bulletin de vote pour le jury.

Délais d'envoi:

du bulletin de participation: 10 au 25 août 1953
des œuvres: 30 août au 13 septembre 1953
du bulletin de vote: 13 septembre 1953.

Prière d'observer strictement les délais fixés.