Ausstellungen = Expositions

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1954)**

Heft 6

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

AUSSTELLUNGEN — EXPOSITIONS

BASEL. *Kunsthalle,* 17. Juni bis 25. Juli: Germaine Richier, Bissière, H. R. Schieß, Vieira da Silva, Raoul Ubac.

Galerie d'Art Moderne, 27. Mai bis 15. Juli: Marino Marini.

Galerie Beyeler, 15. Juni bis 15. Juli: Ed. Munch.

Galerie Stürchler, 29. Mai bis 10. Juli: Moderne Chinesische Malerei.

Galerie Idealheim: Bis auf weiteres Basler Malerinnen und Bildhauerinnen: Schwabe, Weitnauer, His, Ruperti, Karrer, Iselin-Boesch.

BERN. *Kunstmuseum,* 13. Juni bis 15. September: Jean H. Fragonard.

CHUR. *Kunsthaus.* 4. Juli bis 18. September: Graubünden in der Malerei des 20. Jahrhunderts.

GENEVE. *Galerie Georges Moos,* 16 juin au 31 juillet: Maîtres français.

HERBLINGEN. *Schloß,* 5. Juni bis 30. Juni: Lucie Bernhard, Clara Vogelsang.

KÜSNACHT. *Kunststuben Maria Benedetti,* 19. Juni bis 30. Juli: Gedächtnisausstellung H. Barrensteen.

LAUSANNE. *Musée cantonal des Beaux Arts,* 12 juin au 5 septembre. Le tissu d'art italien ancien et moderne.

LUZERN. *Kunstmuseum,* 17. Juli bis 19. September: Amerikanische Malerei, peintres naifs des 17. Jahrhunderts bis heute.

PAYERNE. *Galerie d'Art Véandre,* 6 juin au 4 juillet: Charles Clément.

RHEINFELDEN. *Kurbrunnen,* 30. Mai bis 27. Juni: Otto Abt, Irene Zurkinden. 4. Juli bis 14. August: E. Castre, H. Rohner, W. Sautter, J. Angst, J. Straßer.

SCHAFFHAUSEN. *Museum Allerheiligen,* ab 19. Juni: Leibl und sein Kreis.

ST. GALLEN. *Kunstmuseum,* 12. Juni bis 22. Juli: Hans Brühlmann.

WINTERTHUR. *Kunstmuseum,* 30. Mai bis 11. Juli: Regionale Ausstellung des Schweizerischn Kunstvereins.

ZÜRICH. *Kunsthaus,* «Juni Festspiele»: Mittelalterliche Fresken aus Jugoslawien.

Galerie Neupert, 1. Juni bis 15. Juli: Zeitgen. Schweizerkunst und Werke deutscher, französischer und italienischer Maler um 1900.

Bodmer Buch- und Kunsthandlung, 19. Juni bis 19. Juli: Gustav Weiß.

KUNSTHAUS ZÜRICH

Pablo Picasso

Das graphische Werk, 8. Mai bis Anfang Juli

Mittelalterliche Fresken aus Jugoslawien

2. Juni bis 11. Juli

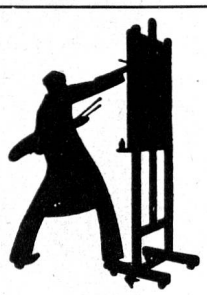
Verantwortlich für die Redaktion: Redaktor Christoph Iselin, Riehen, Tel. 9 61 22 / Redaktionskommission: E. F. Burckhardt, Zürich; Guido Fischer, Aarau; P. R. Perrin, Lausanne / Adresse des Zentral-Sekretärs: A. Détraz, Av. des Alpes 10, Neuchâtel, Tel. 5 12 17 / Postcheck «Unterstützungskasse für schweiz. bildende Künstler» Zürich VIII 4597 / Annoncenverwaltung: Schweizer Annoncen AG., Basel / Druck: Buchdruckerei A. Schudel & Co., Riehen-Basel, Telephon 9 66 66.

Aquarellblocks
GREEN, SUPERBUS, CANSON

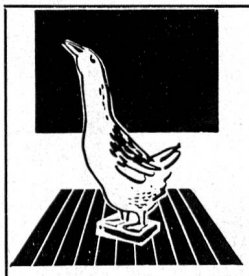
Feine Künstler-Farben für Aquarell- und Oelmalerei Atelier- und Feldstaffeleien Modellierständer Plastilin «Guidice»

aus dem Fachgeschäft

Courvoisier Sohn *Basel, Hutgasse 19 beim Marktplatz*



FERNAND PERRET
Photographe diplomé des artistes
LA CHAUX-DE-FONDS



Modellierton

Besonders fein zubereitete Spezialqualitäten und billige Sorten für Modelle.

Auf Verlangen senden wir Ihnen gerne Gratismuster und Prospekte mit Preisangaben.

Wir übernehmen ferner das

Brennen

Ihrer Arbeiten. Sie können uns auch grosse Modelle mit hohem Gewicht anvertrauen. Wir sind speziell dafür eingerichtet.

Ernst Bodmer & Cie., Tonwarenfabrik
Uetlibergstrasse 140, Telephon (051) 33 06 55

BRONZART S.A.

Fusion d'art à cire perdue
de n'importe quelle grandeur.

MENDRISIO
via Carlo Pasta, Tel. (091) 4 40 14