[Impressum]

Objekttyp: Group

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Band (Jahr): - (1960)

Heft 1

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

THUN, Kunstsammlung: Weihnachtsausstellung und Sonderschau A. Mühlegg; 6. Dezember 1959 bis 10. Januar 1960.

Galerie Aarequai: Etienne Clare; 6. November bis 2. Dezember 1959.

WINTERTHUR, Kunstverein: Künstlergruppe Winterthur; Dezember-Ausstellung; 29. November bis 31. Dezember 1959.

ZÜRICH, Galerie au Premier: Beat Würgler; 3. bis 31. Dezember 1959.

Galerie Neupert: Weihnachsausstellung Schweizer Maler und deutsche und französische Meister des 19. und 20. Jahrhunderts.

Sonder-Ausstellung Gottardo Segantini; Dezember 1959. Galerie 21, Neumarkt 21: Rodolphe Luder, Genf; 12. Dezember bis 16. Januar 1960.

Galerie Rotapfel: Weihnachtsausstellung; 3. Dezember 1959 bis 7. Januar 1960.

Kunstgewerbemuseum: Ausstellung: Kleine selbstgemachte Geschenke; 18. November bis 19. Dezember 1959.

Kunstsalon Wolfsberg: Adolf Herbst, Elisif; 26. November 1959 bis 2. Januar 1960.

Sammlung der Eidgenössischen Technischen Hochschule: Meister der Graphik im 15. und 16. Jahrhundert; 13. November 1959 bis 17. Januar 1960.

STATTFINDENDE AUSSTELLUNGEN

BASEL, Galerie Beyeler: Augusto Giacometti. Parterre-Graphik; Dezember 1959 bis Januar 1960.

Galerie Suzanne Feigel: La Bourdonnaye, Paris; 16. Januar bis 25. Februar 1960.

Atelier Riehentor: W. Tavernaro; 16. Januar bis 7. Februar 1960. Kunstmuseum: Hans Fischer, Zeichnungen z. Vogel Gryff; 9. bis 31. Januar 1960.

Kunsthalle: Theo Eble, Malerei; Arnold d'Altri und Luginbühl, Plastik.

Bettie Thommen: Bertolle Souttre; 5. Januar bis 5. Februar 1960. Hans Ittig; 3. Februar bis 2. März 1960.

BERN, Eidgenössischer Kunststipendien-Wettbewerb; 14. bis 21. Februar.

Anlikerkeller: Frau Marie Übersax, Binningen; 7. bis 31. Januar 1960.

Galerie Verena Müller: Leonhard Meisser; 16. Januar bis 7. Februar 1960.

Jean Lecoultre; 13. Februar bis 6. März 1960.

Galerie Spitteler: Willi Meister, Heimiswil; 21. Januar bis 11. Februar 1960.

Ruth Steiner, Burgdorf; 25. Februar bis 17. März 1960. Kunstmuseum: Camille Corot; 23. Januar bis 13. März 1960.

GLARUS, Kunsthaus: Barthelémy Menn; bis 7. Februar 1960.

LAUSANNE, Galerie Maurice Bridel: Fernand Dubuis; 14. Januar bis 3. Februar 1960.

Oliver Charles; 4. bis 24. Februar 1960.

Franquinet; 25. Februar bis 16. März 1960.

Galerie Potterat: Charles Schwab, peintre (peintre suisse); du 12 février au 3 mars 1960.

Pavao Peric, sculpteur, Wanda Majer; du 4 au 24 mars 1960. Henry Clausen, peintre; du 25 mars au 14 avril 1960.

LUZERN, Kunstmuseum: Wohnen heute; bis 21. Februar 1960.

THUN, Galerie Aarequai: Leo Deck; 8. Januar bis 3. Februar 1960. Kunstsammlung: Xylon, Sektion Schweiz; 21. Februar bis 20. März 1960.

WINTERTHUR, Galerie ABC: Julie Schätzle, Basel; vom 6. bis 27. Februar 1960.

Robert Wehrlin, Winterthur; vom 5. bis 26. März 1960.

Kunstmuseum: Zwanzig Jahre städtische Ankäufe; 31. Januar bis 13. März 1960

Kleinmeister der Sammlung Jakob Bryner; 31. Januar bis 13. März 1960.

ZÜRICH, Galerie Chichio Haller: Walter Hasenfratz; 23. Januar bis 18. Februar 1960.

Kunsthaus: Ausstellung indischer Kunst; bis 28. Februar 1960. Kunstgewerbemuseum: Der Film. Geschichte, Technik usw.; bis 30. April 1960.

Galerie Wolfsberg: Rudolf Zender; 7. bis 30. Januar 1960. August Frey, E. Haefelin, Fritz Butz; 4. bis 27. Februar 1960.

ZÜRICH-TOR, Killwangen-Spreitenbach: Schweiz. Gesellschaft der Freunde von Kunstaktionen: Internationale Kunstausstellung; 9. bis 31. Januar 1960.

Galerie Rotapfel: Josef Gnädiger; 16. Januar bis 10. Februar 1960.

BRONZART S. A.

Fusion d'art à cire perdue de n'importe quelle grandeur. Prix très intéressants.

MENDRISIO via Carlo Pasta Tél. (091) 4 40 14





Aquarellblocks
GREEN SUPERBUS CANSON

Feine Künstler-Farben für Aquarell- und Oelmalerei, Atelier- und Feldstaffeleien Modellierständer, Plastilin «Giudice»

aus dem Fachgeschäft

COURVOISIER SOHN

BASEL, Hutgasse 19, beim Marktplatz

MAJOLIKA-MOSAIK

Platten in vielen schönen Glasurfarben und beliebigen Formaten liefert an Maler und Bildhauer

GANZ & CIE EMBRACH AG

Keramische Industrie

Embrach / ZH Telefon 051 / 96 22 62





Verantwortlich für die Redaktion: Redaktor Serge Brignoni, Habsburgstr. 14, Bern, Telephon (031) 4 04 21 – Redaktionskomitee: Guido Fischer, Aarau; Jean Latour, Genf; Aldo Patocchi, Cassarate – Administration: P. Käser, Zentralsekretär, Hirschengraben 8, Bern, Telephon (031) 3 28 82 – Postcheckkonto «Unterstützungskasse für schweizerische bildende Künstler» Zürich VIII 4597

Druck und Annoncenverwaltung:

Buchdruckerei Aargauer Tagblatt AG., Aarau – Telephon (064) 2 63 34