Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1974)**

Heft 5

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

kunst art arte

1018

Schweizer Kunst Art Suisse Arte Svizzera

Zeitschrift der Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten

GSMBA

Revue de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses

SPSAS

Rivista della Società dei pittori, scultori e architetti svizzeri

SPSAS

5 Nr. 197

Hinweise auf Ausstellungen

Basel
Kunstmuseum: Cranach
bis 8. 9. 1974

Kunsthalle: 4 Basler Künstler
24. 8. bis 29. 9. 1974

Genève
Musée de l'Athenée: Hans Erni
bis 26. 9. 1974

Schaffhausen
Museum zu Allerheiligen: Samuel Buri
18. 8. bis 6. 10. 1974

Bern
Kunsthalle: Hans Scharoun
bis 18. 8. 1974

Lausanne
Musée des arts décoratifs: La Suisse en image – image de la Suisse?
5. 9. bis 6. 10. 1974

Fribourg
Musée d'art et d'histoire: Sculpture médiévale de France à Bordeaux et dans le Bordelais
10. 7. bis 29. 9. 1974

Luzern
Kunstmuseum: Kunst in Österreich 1900 bis 1930
14. 7. bis 8. 9. 1974

Zürich
Kunsthaus: Kunst in Polen
bis 8. 9. 1974

Arthur Segal
13. 7. bis 18. 8. 1974

Richard Lindner
7. 8. bis 29. 9. 1974

Das Tier in der Kunst
25. 8. bis 8. 9. 1974

Wettbewerb Titelblatt «Schweizer Kunst»

Der in Nr. 2 und 3 ausgeschriebene Wettbewerb zur Gestaltung einer neuen Titelblattseite für unsere Zeitschrift «Schweizer Kunst» wurde am 30. Juni abgeschlossen. Wir stellen hier die eingegangenen Entwürfe vor und möchten alle Leser bitten, zu diesen Entwürfen Stellung zu beziehen, die der Zentralvorstand bei der Auswahl des endgültigen Titelbildes berücksichtigen wird. Stellungnahmen bis 15. September an die Redaktion Schweizer Kunst, Rigistrasse 28, 8006 Zürich.

Concours Frontispice de l'Art Suisse

Le concours que nous avons ouvert dans les numéros 2 et 3 pour une nouvelle couverture de l'Art Suisse a été terminé le 30 juin. Nous présentons les projets qui nous sommes parvenus et nous prions nos lecteurs de nous faire savoir leur opinion jusqu'au 15 septembre. Le comité central prendra en considération ces remarques pour le choix définitif.

Avis aux lecteurs de langue française

concernant l'article paru dans l'Art Suisse No. 4 «La SPSAS et la vie culturelle en Suisse» signé Wilfrid Moser et adapté par Ugo Crivelli:
L'adaptation de Ugo Crivelli a subi, lors de l'impression, des modifications et introductions de termes inadéquats qui ont nui à la clarté du texte.
Nous espérons que nos lecteurs auront tout de même saisi le sens de ces quelques phrases obscures!

Redaktionsschluss Nr. 18
15. September 1974

Nr. 5
August/août/agosto 1974
Erscheinungsweise monatlich

Zeitschrift der Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten
GSMBA

Revue de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses
SPSAS

Rivista della Società dei pittori, scultori e architetti svizzeri
SPSAS

Redaktion
Zentralkomitee der GSMBA
Sekretariat Schweizer Kunst
Rigistrasse 28, 8006 Zürich

Redaktor und Redaktionskomitee
W. Moser, T. Grütter, U. Crivelli, P. Salati

Herstellung und Versand:
Druck+Verlag
Aargauer Tagblatt AG, 5001 Aarau