2. Nationale Plastik-Ausstellung im Freien 1976 Vira-Gambarogno, Lago Maggiore = 2a Mostra Nazionale di Scultura all'Aperto 1976 Vira-Gambarogno, Lago Maggiore = 2e Exposition Nationale de sculpture en plein air 1976 Vira-Gambarogno, Lago Maggiore

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1976)**

Heft 1

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-623127

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

2. Nationale Plastik-Ausstellung im Freien 1976 Vira-Gambarogno, Lago Maggiore

Der Circolo di Cultura del Gambarogno organisiert im Bereich der kulturellen Veranstaltungen des Gambarogno die zweite Auflage der nationalen Plastik-Ausstellung im Freien 1976, in Vira-Gambarogno,
vom 17. Juli bis 10. Oktober 1976.
Teilnahmeberechtigt sind alle Schweizer Künstler oder ausländische, die aber mindestens seit einem Jahr in der Schweiz ansässig sind, und welche sich verpflichten, innerhalb des vorgeschriebenen Termins, ein bis maximal 5 ihrer Werke abzuliefern.
Anmeldungen bis *Ende Februar 1976 an 2. Nationale Plastik-Ausstellung im Freien 1976, Pittore Edgardo Ratti, 6574 Vira-Gambarogno.*

2a Mostra Nazionale di Scultura all'Aperto 1976 Vira Gambarogno, Lago Maggiore

Il Circolo di Cultura del Gambarogno, organizza nell'ambito delle manifestazioni culturali Gambarognesi, la 2a, edizione della mostra nazionale di scultura all'aperto, 1976, a Vira Gambarogno
dal 17 luglio al 10 ottobre 1976.
La partecipazione è libera a tutti gli artisti svizzeri o residenti in territorio elvetico da almeno un anno, che si impegnano a consegnare le loro opere, al massimo 5, entro il termine stabilito.
Inscrizione *fino al fine febbraio 1976 al seguente indirizzo: 2a. mostra nazionale di scultura all'aperto Gambarogno, pittore Edgardo Ratti, 6574 Vira-Gamborogno.*

2e Exposition Nationale de sculpture en plein air 1976 Vira-Gambarogno, Lago Maggiore

Dans le cadre des manifestations culturelles de la région du Gambarogno, le «Circolo di Cultura del Gambarogno», organise la deuxième édition de l'exposition nationale de sculpture en plein air 1976.
Celle-ci aura lieu à Vira Gambarogno
du 17 juillet au 10 octobre.
Tout artiste suisse ou qui réside en Suisse depuis un an au minimum peut y participer. Il s'engage à consigner son œuvre (ou ses œuvres – max. 5) pour la date qui sera fixée.
Inscriptions *jusqu'à fin février à 2a mostra nazionale di scultura all'aperto Gambarogno, Pitt. Edgardo Ratti, 6574 Vira-Gamborogno.*

SPEKTRUM

Die Nr. 70 des SPEKTRUM (18. Jahrgang), die von Sven Knebel und Felix Rellstab herausgegeben wird, steht unter dem Thema Fabrik und enthält zahlreiche Beiträge von GSMBA-Künstlern. Bezugsadresse:
Spektrum, Napfgasse 4, 8001 Zürich.

Abonnementspreis der SCHWEIZER KUNST: Fr. 16.– (8 Nrn. jährlich).
Bezugsadresse: Redaktion SCHWEIZER KUNST, Rigistrasse 28, 8006 Zürich.

Le prix de l'abonnement à l'Art Suisse pour les lecteurs qui ne sont pas membres de la SPSAS est de Frs. 16.– (8 numéros par an).
Adresse: Rédaction Art Suisse, Rigistrasse 28, 8006 Zurich.

Redaktionsschluss Nr. 30
20. März 1976

Nr. 1
Februar / Février / Febbraio 1976
Erscheinungsweise monatlich

Zeitschrift der Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten
GSMBA

Revue de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses
SPSAS

Rivista della Società dei pittori, scultori e architetti svizzeri
SPSAS

Redaktion
Zentralkomitee der GSMBA
Sekretariat Schweizer Kunst
Rigistrasse 28, 8006 Zürich

Redaktor und Redaktionskomitee
W. Moser, T. Grütter, U. Crivelli,

Herstellung und Versand:
Vontobel-Druck AG
8706 Feldmeilen
Gestaltung: M. Singenberger