Ausstellungshinweise

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1980)**

Heft 3-4

PDF erstellt am: **03.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ausstellungshinweise

Aargauer Kunsthaus Aarau: Neuere Sammlung. Von Hodler bis heute. Bis 14.9.

Kunsthalle Basel: Die Basler Künstlergesellschaft 1850–1950. 13. 7.–14. 9.
«Die Sammlung Prinzhorn», Bildnerei der Geisteskranken.
13. 7.–24. 8.

Kunstmuseum Basel: Caspar Wolf. 15. 6.–14. 9.
Frank Stella. Bis 27. 7.

Kunstmuseum Bern: Künstler aus dem Umkreis des Blauen Reiters. Bis 15. 8.
Kunstszene Schweiz 1890. Bis 24. 8.

Kunsthalle Bern: Jan Dibbets. Bis 27. 7.

Kunstmuseum Luzern: Ein seltsamer Garten. Polnische Malerei des 19. Jahrh.
13. 7.–9. 9.

Katharinen St. Gallen: Giovanni Segantini. 28. 6.–17. 8.

Kunstsammlung der Stadt Thun: Käthe Kollwitz. 19. 6.–17. 8.

Thurgauische Kunstsammlung Frauenfeld: Poetische Thurgauer Malerei. Bis 14. 9.

Trubschachen: 9. Gemäldeausstellung. 21. 6.–13. 7.

Kunsthalle zum Waaghaus Winterthur: Junge Winterthurer Künstler.
14. 6.–4. 10. (in 2 Teilen)

Kunsthaus Zürich: E.L. Kirchner. 19. 6.–10. 8.
Im Foyer: Victor Aerni. Bis 3. 8.

Helmhaus Zürich: Leo Leuppi. Bis 3. 8.

Abonnementspreis der SCHWEIZER KUNST: Fr. 16.– (8 Nrn. jährlich). Bezugsadresse: Redaktion SCHWEIZER KUNST, Scheffelstr. 30, 8037 Zürich

Le prix de l'abonnement à l'Art Suisse pour les lecteurs qui ne sont pas membres de la SPSAS est de Frs. 16.– (8 numéros par an). Adresse: Rédaction Art Suisse, Scheffelstr. 30, 8037 Zürich

Nr. 63/64
Juni/Juli 1980
Juin/juillet 1980

Zeitschrift der Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten
GSMBA

Revue de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses
SPSAS

Rivista della Società dei pittori, scultori e architetti svizzeri
SPSAS

SCHWEIZER KUNST
Scheffelstr. 30, 8037 Zürich
Tel. 01/44 40 93

Redaktion: Tina Grütter
Redaktionskomitee:
Claire Nicole, Hans Gantert, Wilfrid Moser

Herstellung und Versand:
Hug + Söhne AG
8026 Zürich 4

Redaktionsschluss Nr. 65
31. Juli 1980