Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1981)**

Heft 5-6

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

SPEZIELL GEEIGNET FÜR ATELIERS!

CHEMINEE HEIZÖFEN

Aus Skandinavien

GSMBA RABATT!

Heizofen und offene Feuerstelle zugleich: Die ideale Raum- und Zusatzheizung!

Handgeschmiedete Stahlblechkonstruktion, Abstrahlungs- und Konvektionswärme.

Gediegene und zeitlose Ausführungen, zu jeder Umgebung passend.

Verlangen Sie Prospekte bei
sopha distribution ag, 4132 Muttenz
Kirchplatz 8, Telefon 061-61 36 23

ARTDONAY SA

Fonderie d'art et de métaux

1963 VETROZ

(027) 36 36 76

INDEX

	page
Der Zentralvorstand informiert - Le comité central informe - Il comitato centrale informa	3
SCHWEIZER KUNST teilt mit / communique	3-6
Editorial	7
Verordnung über die eidgenössische Kunstpflege	8
1890 : Erste Nationale Kunstausstellung der Schweiz Sandor Kuthy	10
Pas de place pour les "géants" - Jean-Luc Daval	14
A propos de ce que tu nommes "sélection" - Marie-Claude Vermot	16
SCHWEIZER AUSSTELLUNG IN DELEMONT	17-27
– **La passion, le nerf de l'art** - Claude Stadelmann	17
– **Warum die Schweizer Ausstellung nicht in Bern stattfindet** Rosa Krebs-Thulin	18
– **Diskussionsthema "Schweizer Ausstellung '81"**	19
– **Schweizer Kunstausstellung in der Zukunft ?**	23
– **Kunstförderung durch Werkankäufe** - Hannes Vatter	24
– **"Cette exposition n'est pas représentative"** - Jérôme Baratelli	25
FORUM	28
– **A Locarno, intensa attività della neonata Galleria SPSAS** Pierre Casè	
Seite der Sektionen - Journal des sections - Giornale delle sezioni	30

Concours

Bis zum Redaktionschluss sind keine Informationen über Wettbewerbe eingetroffen.

En ce qui concerne les concours, aucune information ne nous est parvenue jusqu'à la fin du délai de rédaction.

Conception et réalisation de la couverture : J. Baratelli.

Zeitschrift der Gesellschaft Schweizerischer Maler, Bildhauer und Architekten GSMBA

Le prix de l'abonnement à l' "ART SUISSE" pour les lecteurs qui ne sont pas membres de la SPSAS est de Fr. 20.– (6 numéros par an).
Adresse : Rédaction Art Suisse, Grottes 13, 1201 Genève
CCP : 30 - 14936

Abonnementspreis der "SCHWEIZER KUNST" : Fr. 20.– (6 Nrn. jährlich).
Bezugsadresse: Redaktion SCHWEIZER KUNST, Grottes 13, 1201 Genf
PCR : 30 - 14936

SCHWEIZER KUNST : Grottes 13, 1201 Genève, 022 33 43 81

REDAKTION : Jérôme Baratelli.
Mitarbeiterin für deutsche Schweiz : Cécile Speitel

REDAKTIONSKOMITEE :
Hans Gantert, André Siron, Esther Brunner-Buchser

GSMBA Zentralsekretariat : Kirchplatz 9, 4132 Muttenz
Tel. (061) 61 74 80
DI/MI/DO : 9-12 Uhr und 14-17 Uhr