Desiderio di autocoscienza = Wunsch nach Selbsterkenntnis = Désir d'autoreconnaissance = Desideri d'autoconscienza = Desire for self-awareness

Autor(en): **Bassetti, Fiorenza**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1995)**

Heft -

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-623148

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

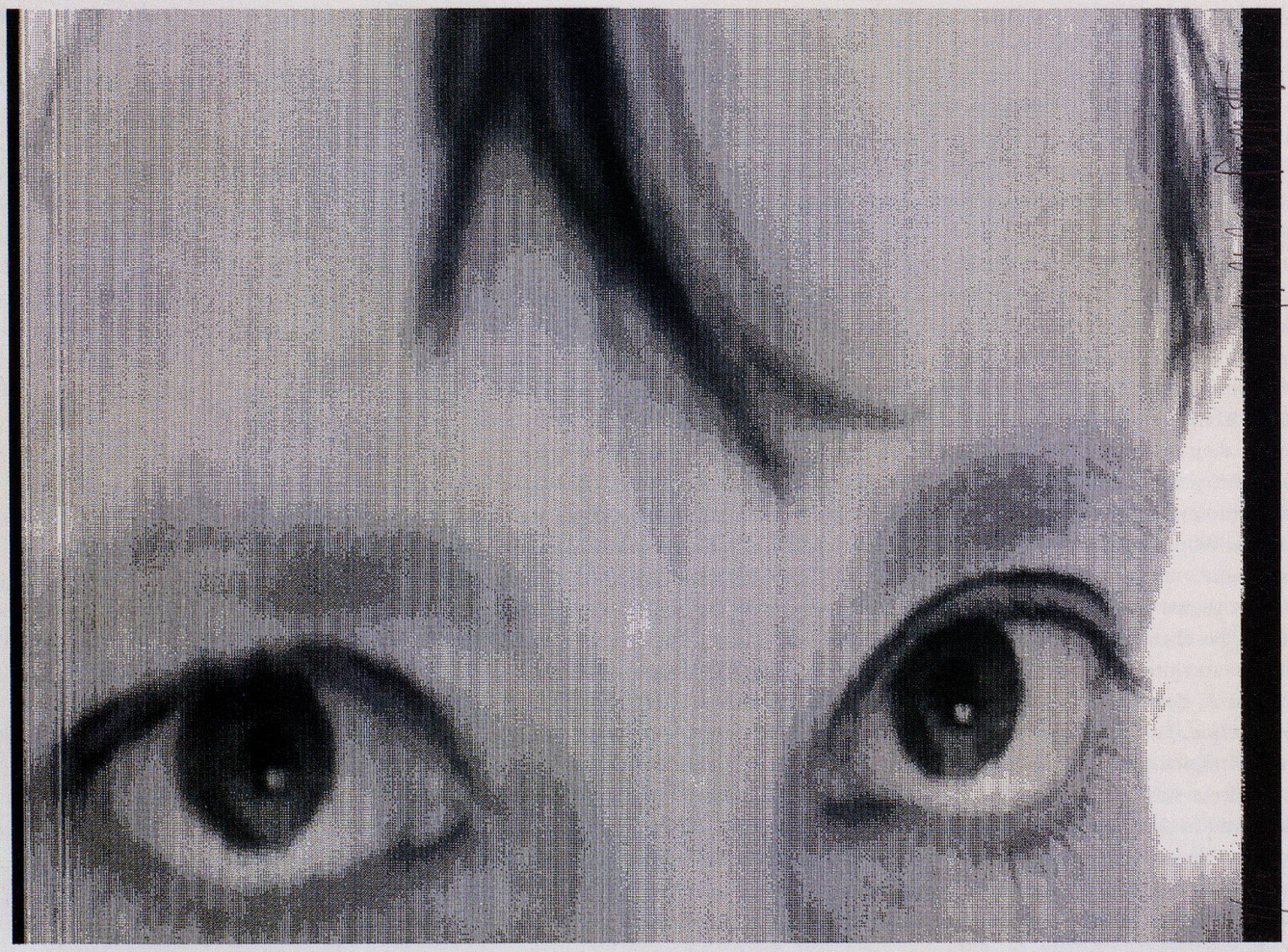
http://www.e-periodica.ch

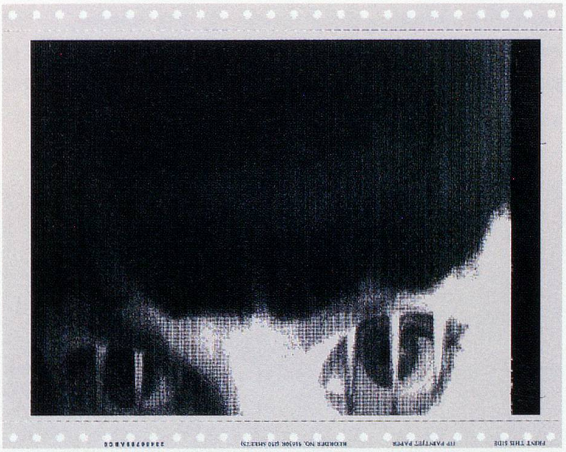
Fiorenza Bassetti

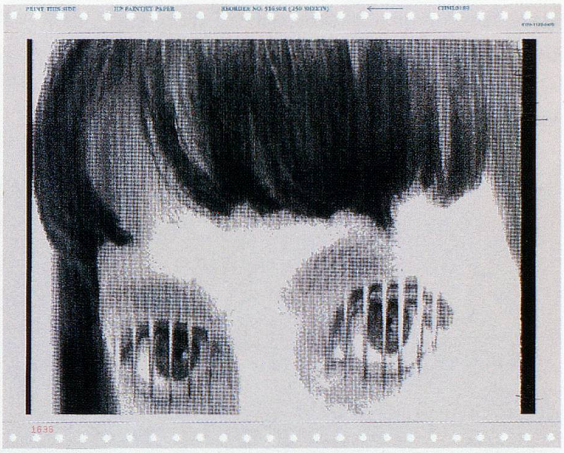
Desiderio di autocoscienza

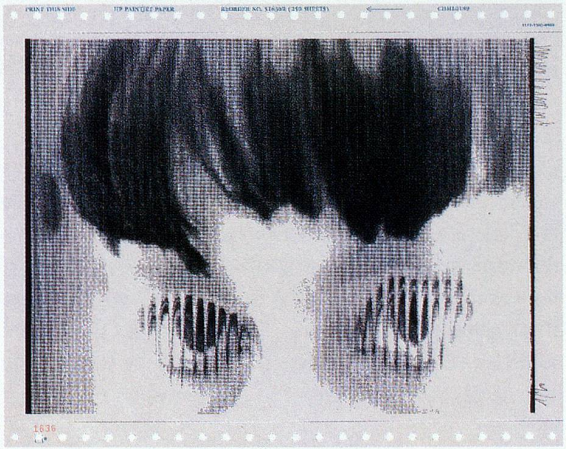
Nel ritratto fissato attraverso l'obiettivo fotografico o manipolato col computer, la riflessione diventa «desiderio di autocoscienza, di autocritica... di riflesso narcisista».

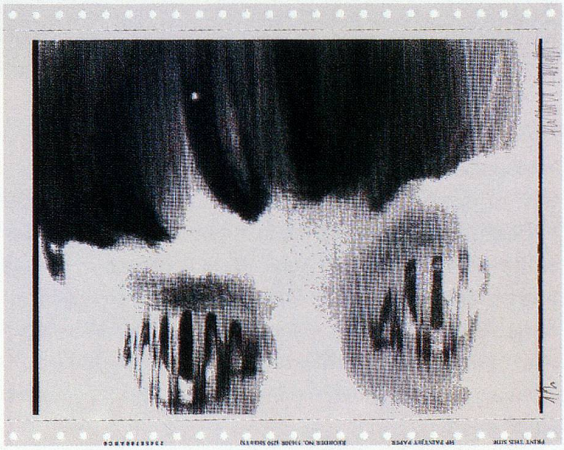
Dal catalogo Fiorenza Bassetti «Fiore e computer», Museo Cantonale d'Arte Lugano 1990.

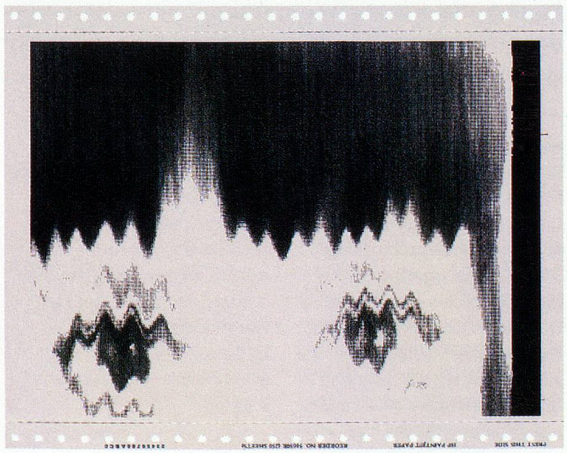


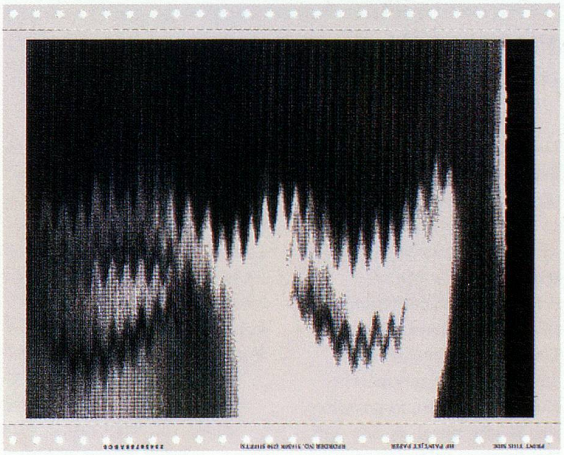












Wunsch
nach Selbsterkenntnis
Im vom Objektiv der Kamera festgehaltenen oder mit dem Computer erstellten Porträt wird die Betrachtung zu einem «Wunsch nach Selbstbewusstsein, nach Selbstkritik... nach narzistischem Reflex».

Désir
d'autoreconnaissance
Dans le portrait saisi par l'objectif de la caméra ou réalisé avec l'ordinateur, on peut déceler un «désir d'autoconscience, d'autocritique... un désir de réflexe narcissique».

Desideri
d'autoconscienza
En il maletg fixà tras l'objectiv fotografic u manipulà cun il computer, daventa la reflexiun «desideri d'autoconscienza, d'autocritica... da reflex narcistic».

Desire
for self-awareness
In the portrait fixed through the photographic lens or manipulated with the computer, reflection becomes "desire for self-awareness, for self-criticism... for a narcissistic reflected image".