Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **- (1997)**

Heft 2: **Ossssesssione**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

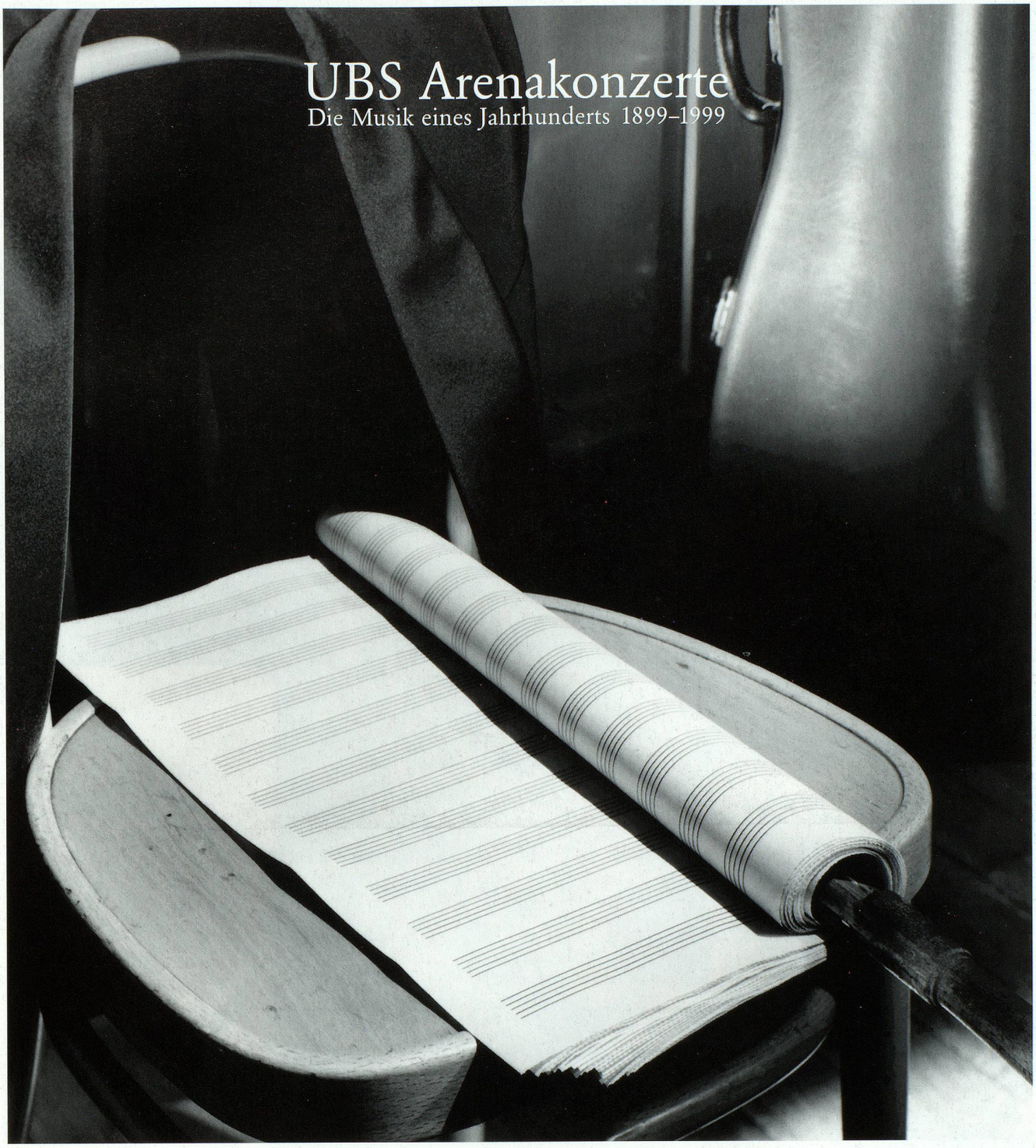
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ARS VIDENDI.

DIE KUNST DES SEHENS IST DIE KUNST DES ERINNERNS UND GEHÖRT ZUR KUNST DES LEBENS. UNSER ZIEL IST ES, AUCH DIESEM ASPEKT GERECHT ZU WERDEN.

SRG SSR



Entdecken Sie die Musik, das Jahrhundert und die dramatische Gleichzeitigkeit der Gegensätze als völlig neues Konzerterlebnis

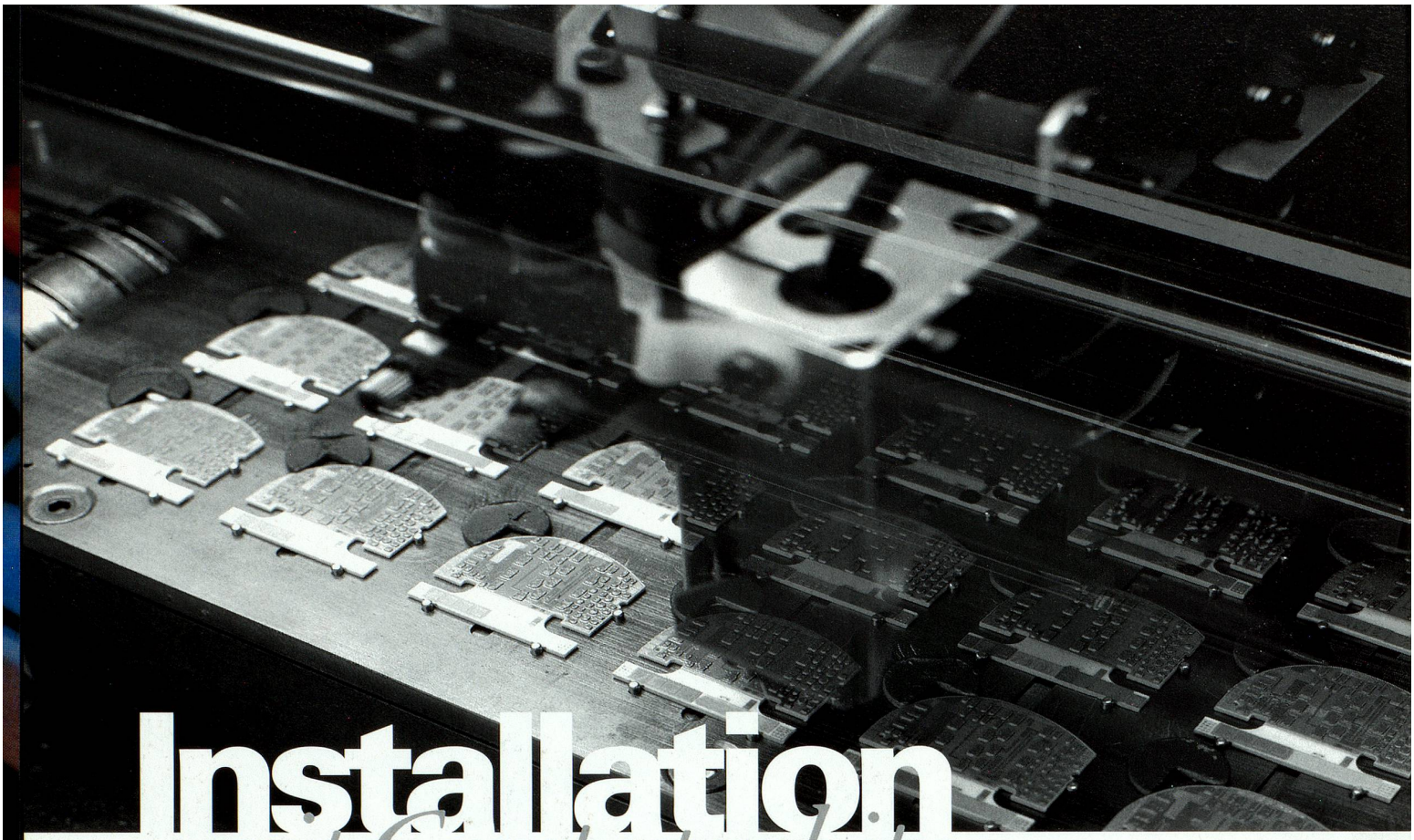
---

Ein Konzept von Armin Brunner

---

www.ubs.com/sponsoring – Gratisprogramm: Telefon 0848 800 800

UBS
Schweizerische Bankgesellschaft



Installation
mit Computerchips

Wir geben zu, dass obiges Kunstwerk etwas gewagt daherkommt. Doch – was wie einen Ansammlung technischer Bauteile aussieht, kann aus einem anderen Blickwinkel durchaus Kunst sein.

In aller Bescheidenheit – wir von ATAG Ernst & Young wollen nicht ernsthaft behaupten, nun auch in diesem Metier zu brillieren. Schliessich besteht unsere Kunst darin, Komplexes als alltägliches aussehen zu lassen, und so zu Ihrem Erfolg beizutragen. Und da ist, ob für Wirtschaftsprüfung, Steuerfragen oder bei der Unternehmensberatung, durchaus unsere Kreativität gefragt.

Möchten Sie mehr erfahren, so finden Sie uns in jeder grösseren Schweizer Stadt.

ATAG ERNST & YOUNG