Aarau 3. September : wir haben gefeiert und Aarau gerockt

Autor(en): **Fritzsche, Jürg**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **119 (2017)**

Heft -: **Tour de Suisse**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-813156

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Wir haben gefeiert und Aarau gerockt

Was für visarte.aargau am 12. Januar 2016 mit der Kick-off-Sitzung begann, fand am 3. September einen grossartigen Abschluss. visarte.aargau feierte das 150-Jahre-Jubiläum mit einem Fest im Aargauer Kunsthaus, in dem Haus, das in den 1950er Jahren von der damaligen GSMBA mitbegründet worden war. Es war ein sehr schöner und gelungener Anlass mit entsprechend grossem Echo.

Ebenso viele Reaktionen konnte am selben Tag der «adapter» zusammen mit dem «Ape» verzeichnen. Ein spannendes und abwechslungsreiches Programm mit Acts und Events, von morgens bis spätabends, an verschiedenen Standorten in Aarau, gemeinsam mit Künstlerinnen und Künstlern sowie Kulturschaffenden konnte die Aufmerksamkeit auf uns lenken und Basisarbeit in Bezug auf visarte und Vermittlung leisten. Beständig dabei war auch der Ape mit Materialien und Dokumentationen für 150 Jahre visarte.

Im Vorfeld des Festes, ergänzend zu den Aktivitäten im Aussenraum, machte eine Plakataktion mit der Inschrift «Kunst du den Aargau?» auf Künstlerinnen, Künstler und Ausstellungsräume im Aargau aufmerksam.

Ein herzliches Dankeschön an alle Akteurinnen und Akteure für die tolle Zusammenarbeit.

Ein besonderer Dank geht an die Sponsoren, die wesentlich dazu beigetragen haben, die Aktivitäten finanziell zu unterstützen:
Swisslos-Fonds Aargau, NAB-Kulturstiftung der Neuen Aargauer Bank, Kulturgesellschaft des Bezirks Aarau und Ortsbürgergemeinde Aarau.

Jürg Fritzsche, Präsident visarte.aargau

visarte
fahrt
visarte
forsce
visarte
gratis