Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art**

Band (Jahr): **120 (2018)**

Heft -: **Marché & pouvoir = Markt & Macht = Market & might = Mercato & potere**

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

« DAS KUNSTWERK IST EINE IMAGINÄRE INSEL, DIE RINGS VON WIRKLICHKEIT UMBRANDET IST. »

— José Ortega y Gasset
(1883–1955)
spanischer Philosoph, Soziologe und Essayist

Unterstützungsfonds für Schweizerische Bildende Künstler
Fonds d'Entraide pour Artistes Suisses
Fondo di Assistenza per gli Artisti Svizzeri

Diese Institutionen gewähren visarte-Mitgliedern mit dem Mitgliederausweis freien Eintritt.

Kunsthalle Winterthur

KUNSTHAUS INTERLAKEN

Kunstmuseum Thurgau
Ittinger Museum
Kartause Ittingen

musée jurassien des arts moutier

MUSEO CASTELLO SAN MATERNO ASCONA
Fondazione per la cultura Kurt e Barbara Alten

Heinrich Gebert Kulturstiftung Appenzell

KUNSTMUSEUM SOLOTHURN

museum rehmann

?! NIDWALDNER MUSEUM

KUNST(ZEUG)HAUS

PASQUART KUNSTHAUS CENTRE D'ART

MUSEUM TINGUELY EIN KULTURENGAGEMENT VON ROCHE

MUSEO COMUNALE D'ARTE MODERNA ASCONA

VÖGELE KULTUR ZENTRUM

In diesem Heft vorgestellt.

NOA NETWORK OF ARTS

FABIAN & CLAUDE WALTER GALERIE ZURICH