**Zeitschrift:** Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

**Herausgeber:** Schweizerische Verkehrszentrale

**Band:** - (1935)

**Heft:** 1

**Artikel:** Eishockey in Davos : Weltmeisterschaft 19.-27. Januar 1935 = La cité du hockey sur glace : championnat du monde Davos, 19-27 janvier 1935

**Autor:** Hoek, H.

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-778781

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 05.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

**Blick vom Strela auf Davos und das Jacobshorn**

Phot.: Meerkämper

# Eishockey in Davos

Weltmeisterschaft
19.—27. Januar 1935

Mitten in der kleinen Hochgebirgsstadt Davos, auf der Sohle des flachen und breiten Landwassertales, zwischen schöngeschwungenen bewaldeten Bergen und mit freiem Blick nach Süden auf die felsigen Albulagipfel — mitten in einer hochalpinen Kulturlandschaft liegt der grosse Eisplatz. An seinem nördlichen Ende wurde diesen Sommer ein neuer, sachlicher und schöner Pavillon gebaut, ausgestattet mit allen Bequemlichkeiten, die moderne Hygiene und moderner Sport verlangen. Neben diesem Betonbau steht die graubraune hölzerne Tribüne, vor der sich auf einem besondern Platze seit Jahren die grossen Eishockeykämpfe abgespielt haben. Auf diesem Platz und vor dieser nach Süden schauenden und der Sonne geöffneten Tribüne wird vom 19.—27. Januar die Weltmeisterschaft im Eishockey ausgetragen werden. Davos ist für diesen grössten Eissportkampf der Saison ein sehr glücklich gewählter Ort: hier ist klassischer Boden des Schlittschuhlaufes (beinahe hätte ich gesagt: klassisches Eis!); viele Weltrekorde wurden hier aufgestellt; die Stadt verfügt über die grösste Kunsteisbahn Europas; das Klima verbürgt im Januar ausgezeichnetes Eis, und endlich kann man beinahe mit absoluter Sicherheit auf Windstille rechnen — für Eishockeykämpfe sehr wesentlich.

Gutes Eis, Sonne und Windstille ... die Verbindung von diesen dreien erst macht Eishockey zum vollkommenen Genuss für Spieler und Zuschauer. Natürlich kann man auch in einer Halle Eishockey spielen — aber dann fehlt ihm ein Teil seines Zaubers. Es bekommt gar zu leicht einen Beigeschmack von « Zirkusvorstellung ». Wie Tennis in der Halle — ein undefinierbares « gewisses Etwas » geht verloren — wie es der Frucht verloren ging, die im Treibhaus gezogen ist. Aber auch noch aus einem andern Grund ist Davos ein beinahe unübertrefflicher Platz für die Weltmeisterschaft: Diese kleine Stadt im Hochgebirge ist durchaus « Wintersport besessen ». Sie stellt aus ihrer Jugend die besten Skiläufer und eine der besten Eishockeymannschaften der Welt. Die Folge ergibt sich von selbst. Hier in Davos weiss jeder Einwohner über Hockey Bescheid, hier verfolgt eine ganze Bevölkerung vom Schuljungen der ersten Klasse bis zum Grossvater mit grauem Barte mit brennendem Interesse (und auch wirklicher Sachkenntnis!) die Taten « ihrer » Mannschaft. Wenn die grossen Kämpfe ausgefochten werden (sei es nun Spengler-Cup, Weltmeisterschaft oder was immer), dann liegt Eishockey sozusagen in der Luft, ist ein Teil der Atmosphäre, des Milieus. Eishockey ist das Gespräch am Morgen und am Abend, auf der Strasse wie im Hotel ... Das aber gibt eine « Stimmung », eine sportliche Einstellung, die ihrerseits wieder auf die Zuschauer wie die Spieler wirkt. Das Spiel wird « als wichtig » empfunden — die Kämpfe auf dem glatten Eise sind mehr als bloss Vorstellung und Schauspiel. Da die grosse Mehrzahl der Zuschauer wirklich das Spiel versteht, so wird dadurch die Qualität der Kämpfe gehoben. Kein Spieler, sei er Fremder oder Einheimischer, kann sich die geringste Unsportlichkeit erlauben — ein Massenprotest würde sofort einsetzen. Kein Spieler kann sich schonen oder kann « bummeln » — er veranlasst ein Pfeifkonzert; kein Schiedsrichter darf sich « irren » ... Zwischen ebenbürtigen Gegnern einen schönen Eishockeykampf auf der Bahn vor der Tribüne (diese Bahn ist nur für Hockey da!) zu sehen, das ist schon ein Erlebnis. Es gibt wohl kein Spiel in der ganzen Welt, das derartig schnell ist. Dabei handelt es sich um dreierlei: Um die Kunst des « Spielens » — um Schlittschuhlauf in höchster Vollendung — und um Mannschaftsgeist (was der Engländer « Teamwork » nennt). Zu vergleichen ist das Eishockey vielleicht nur mit Polo — nur dass beim Eishockey das Tempo noch forcierter ist und die Zahl der Spieler grösser. An « Dramatik » des Geschehens und Wechsel der Kampfbilder wird dieses Spiel von keinem andern übertroffen.

Das scharfe Leuchten der hellen Sonne und die reine prickelnde Luft des Hochgebirges (wir sind in Davos immerhin 1600 Meter hoch) tun ein übriges, um die Nerven von Spieler und Zuschauer in Spannung zu bringen und zu halten.

Alles zusammen, die Dramatik des Spieles, die zweifellose Gefahr, das erregende Klima, die sportgeschwängerte Atmosphäre wirken zusammen, den Zuschauer zum Mitgehen, Miterleben, « Mitspielen » zu bringen, wie er es sonst vielleicht noch nie erlebt hat.

Auch in dieser Hinsicht werden die Weltmeisterschaftskämpfe in Davos ein Höhepunkt sein, wie er so bald nicht wieder kommt. H. Hoek.

# La Cité du Hockey sur glace

Championnat du monde
Davos, 19—27 janvier 1935

La patinoire est là, au cœur de la petite cité alpine, à l'endroit le plus large du palier de la vallée, flanquée de part et d'autre de vives pentes forestières, mais ouverte au midi sur l'étincelant spectacle des cimes de l'Albula. La patinoire est là, comme si le site avait été créé pour elle. Davos et sa patinoire, Davos et le Patin semblent en effet avoir été faits l'un pour l'autre. Le hockey s'y trouve chez lui. Il y a de ces mariages classiques entre un lieu et un jeu. Comme Sienne a son palio, Bayonne sa pelote, Cowes ses régates, Davos a le hockey.

Tout à côté des tribunes qui ont vu se disputer déjà tant de sensationnelles rencontres, l'installation s'est complétée cette année d'un pavillon moderne et pratique pourvu de toutes les commodités hygiéniques et autres que requiert un stade de classe. C'est donc sur un théâtre rajeuni que se disputera à nouveau cette année le championnat du monde de la crosse sur glace. Janvier est le bon mois. La glace y est dans sa meilleure condition, l'air le plus calme, le soleil le mieux garanti, conjonctures indispensables pour le comportement des joueurs et l'agrément du public. Car on peut jouer au hockey en patinoire fermée, mais le charme y perd. Comme au tennis couvert, il y manque le je ne sais quoi, et l'épreuve sportive y prend facilement l'air d'un numéro de cirque. C'est bien le même fruit, mais mûri en serre. Vive le hockey au grand air sous le soleil alpin!

Une autre conjoncture qui fait dire qu'à Davos le hockey est chez lui, c'est que la ville entière ne pense que sport d'hiver toute l'année. Non seulement sa jeunesse fournit l'élite de nos skieurs, et l'un des meilleurs teams de hockey du monde, mais ici, du premier au dernier, tous les habitants sont possédés par le démon sportif, et s'y connaissent mieux que personne. De l'écolier des petites classes jusqu'au grand-père à barbe grise, tous n'ont qu'une idée : leur équipe. A l'époque des grandes rencontres, Spengler-Cup, Championnat mondial ou autres, le hockey est dans l'air et sur toutes les langues. De la rue à l'hôtel il défraye toutes les conversations. Une atmosphère vibrante enveloppe les gens et les lieux. On sent qu'ici le sport n'est point une fantaisie ni une vaine parade, mais qu'il « compte ». Et comme le moindre particulier s'entend fort bien au jeu, devant cette galerie de critiques, les combats ne peuvent que gagner considérablement en qualité. Il ferait beau voir que l'un des joueurs, qu'il soit d'ici ou du dehors, se conduisît peu sportivement, il est hué sur le champ. Qu'un joueur se ménage ou lambine, c'est un concert de sifflets, et gare à l'arbitre qui vient à commettre un impair . . .

Un match de hockey entre équipes de valeur est un des beaux spectacles qui se puissent voir. Pas de jeu qui aille plus vite, et qui réquière à ce point cette triple aptitude du joueur: l'art du jeu, l'art du patin, la discipline d'équipe, ce que les Anglais nomment le **teamwork.** A la rigueur le hockey peut se comparer au polo, mais l'allure en est plus ardente, le nombre des équipiers plus grand. Pour le dramatique, la rapidité fulgurante des péripéties et des renversements n'a son pareil en aucun autre jeu.

Le soleil tombant à pic sur la patinoire, l'air excitant de l'altitude ne contribuent pas peu à tendre les nerfs et à chauffer les sangs. Et tout cela ensemble, l'allure dramatique du combat, le risque à tout coup, la ferveur de l'air, l'atmosphère vibrante de sport, vous empoigne le public et vous fait vivre la partie à un point qu'il est malaisé d'imaginer si l'on ne s'est assis un jour aux tribunes de Davos.

Le championnat mondial de cet hiver nous prépare là de fameuses sensations.

Phot.: Meerkämper