Schweizer Wehrgeist in der Kunst = L'Esprit guerrier dans l'art

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **- (1938)**

Heft 7

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-778679

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

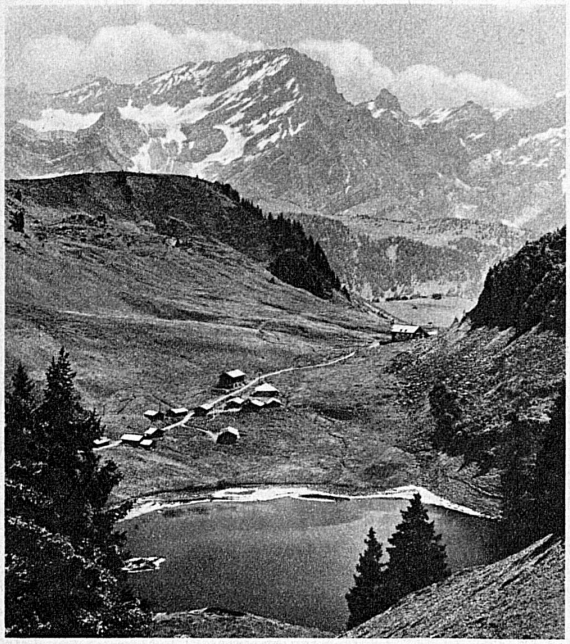
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

A. H. Pellegrini: «St. Jakob an der Birs»

Schweizer Wehrgeist in der Kunst

Während des ganzen Monats Juli dauert noch die schöne Ausstellung des Luzerner Kunsthauses, die unter dem Thema «Schweizer Wehrgeist in der Kunst» Darstellungen kriegerischer Ereignisse, bekannter Heerführer, Szenen aus dem Soldatenleben und kulturhistorisch hochinteressante Bilder von Uniformen, Wehr und Waffen aus sechs Jahrhunderten umfasst. Unser Bild, ein Freskogemälde von A. H. Pellegrini, zeigt die bekannte Episode aus der Schlacht von St. Jakob an der Birs, wie einer der letzten überlebenden todesmutigen Eidgenossen den höhnenden Ritter Burkard Münch zu Fall bringt.



Friedliche Berglandschaft bei Villars — Paysage près de la grande station de Villars

Die Stanserhornbahn — Le funiculaire du Stanserhorn

L'Esprit guerrier dans l'art

Jusqu'au 1er août le musée d'art de Lucerne présente une exposition consacrée à l'esprit guerrier suisse manifesté dans les arts plastiques; cette exposition comprend des miniatures tirées de manuscrits de Minnesinger, des illustrations de chroniques des 15me et 16me siècles, des dessins et projets de vitraux exécutés par des artistes de la Renaissance, et va jusqu'à la période moderne. Nous reproduisons ici la fresque du peintre A.-H. Pellegrini représentant l'épisode bien connu de la bataille de St-Jacques sur la Birse: un des derniers survivants des Suisses tuant le chevalier Burkard Münch d'un coup de pierre.

Am 10./11. Juli findet in Weggis das traditionelle Rosenfest statt — Les 10 et 11 juillet aura lieu à Weggis la traditionnelle fête des roses