Monte Verità : Anruf und Sehnsucht

Autor(en): **Kessler, Ernst**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **- (1938)**

Heft 4

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-778616

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Monte Verità

ANRUF UND SEHNSUCHT

Hab die Orte all verglichen,
Die mein Herz mit Freude nennt . . .
Doch die anderen verblichen,
Seit der Eine in mir brennt.

Mag an keinen mehr mich klammern.
Bild an Bild entweicht, enteilt,
Seit das Eine in den Kammern
Junggebliebnen Herzens weilt.

Seit mich Pan dort angerufen
Und ich Ginster ward und Baum,
Wölbt sich über alle Stufen
Meines Lebens dieser Raum.

Weggerufen, weggerissen,
Hab ich Dich doch nie verlernt,
Hat mein Herz doch vom gewissen
Ruhepunkt sich nie entfernt.

Ja, ich werde wiederkehren,
Selig nehme ich den Schwung -
Berg, Du wirst mich wieder lehren
Liebe und Begeisterung.

Ernst Kessler

Die Ereignisse der kommenden Wochen

Les événements des semaines prochaines

In die Liste der Ereignisse werden aus Raummangel nur solche aufgenommen, die über den Rahmen einer rein lokalen Veranstaltung hinausgehen.

La liste des événements ne contient, faute de place, que ceux qui dépassent le cadre de manifestations purement locales.

Änderungen vorbehalten
Changements réservés

Aarau. 7.–12. Mai: Saalbau: Gemäldeausstellung «Alpen und Jura in der zeitgenössischen Malerei», veranstaltet von der Sektion Aarau des S. A. C.

Amriswil. 18. April: Osterspringen des Oberthurg. Kavallerievereins.

Appenzell. 24. April: Landsgemeinde (Beginn 2 Uhr).

Arosa. 16. April: Riesenslalom. **18. April:** Oster-Skirennen: Abfahrtsrennen vom Hörnli (Hotelier-Wanderbecher).

Baden. 3. April: Aufführung der B-Dur-Messe von Jos. Haydn. Leitung: Rob. Blum (Gemischter Chor Baden).

Basel. Bis 5. April: Schweizer Mustermesse. **April bis 1. Mai:** Kunsthalle: XVII. Ausstellung der Gesellschaft Schweizer. Maler, Bildhauer und Architekten. **Bis 18. April:** Gewerbemuseum: Ausstellung «Pult, Schreibtisch, Sekretär, Bett, Alkoven, Wiege». **2./3. April:** Konzert des Basler Gesangvereins im Münster: «Missa Solemnis», von L. van Beethoven. Direktion Hans Münch. Unter Mitwirkung bekannter Solisten. **2. April:** Messeball in der Mustermesse (Basler Musikverein). **3. April:** Sportplatz Rankhof: Fussball-Länderspiel Schweiz/Tschechoslowakei (Mittel-Europa Cup). **3. April:** 100-km-Rennen um die Basler Meisterschaft in Liestal (Rad). **12. April:** Konzert des Basler Bach-Chors im Münster. **24. April:** Kunstturner-Länderkampf Schweiz/Tschechoslowakei (Mustermesse). – «Quer durch Basel 1938.» **26. April:** Musiksaal: Symphoniekonzert der Allg. Musikgesellschaft. Leitung H. Münch. Solist: Alex. Brailowsky, Klavier. – Martinskirche: Mitgliederkonzert des Basler Männerchors. **27. April:** Hans Huber-Saal: Konzert des Busch-Quartetts. Rud. Serkin, Klavier. **29. April:** Martinskirche: Konzert des Basler Volkschors. **30. April/1. Mai:** Pferderennen und Springkonkurrenzen auf dem «Schänzli» in St. Jakob (Reiterklub beider Basel).

Thunersee

Das Frühlings-Blumenparadies des Berner Oberlandes

Saison April—Oktober in den Kurorten: **Thun, Hilterfingen, Oberhofen, Gunten, Sigriswil, Merligen** und **Spiez**

Eröffnung der Segelschule Thunersee: 15. April

Die Bifokalbrille für Fern und Nah

Der Fachmann

Bahnhofstrasse 11

Cours officiels d'allemand
La plus grande école privée de Suisse

organisés par le **Canton** et la **Ville** de St-Gall à **l'Institut de Jeunes Gens** sur le **ROSENBERG** près **ST-GALL** Suisse

Possibilité de suivre, à côté des Cours d'allemand, les leçons dans les **Section générales de l'Ecole** (Maturité, Baccalauréat, dipl. commercial). **School Certificate. Tous les sports**

Juillet/Sept.: **Cours de vacances**

Erziehung in Höhenlandschaft: Knaben-Dir.: Dr. Lusser u. Dr. Gademann **Grösste Privatschule d. Schweiz**

Institut auf dem **Rosenberg** über **ST. GALLEN**

Abitur, Handelsdiplom, moderne Sprachen, Sports. Einziges Schweizer Institut mit staatlich. Sprachkursen. **Kant. Maturitätsprivileg. Offiz. engl. und amerikan. Prüfungsberechtigung.** Individualisierung. Spezialabteilung f. Jüngere.

Juli/Sept.: **Staatl. Ferien Kurse.**

S. M. S. College, London

Gegründet 1922. Vom Bund im Interesse der sprachlichen Ausbildung von Schweizern subventioniert. Die Schule untersteht der Leitung der Swiss Mercantile Society London und bietet die beste Gelegenheit zum Studium von Handelsfächern und Literatur. Zehn qualifizierte englische Lehrkräfte. Zahlreiche Exkursionen und Führungen. Kursgeld: 3 Monate £ 6.7.6., 6 Monate £ 12.-.- Illustrierter Prospekt und Auskunft durch

The Secretary, **Swiss Mercantile Society Ltd.**
34-35, Fitzroy Square, **London, W. 1**