**Zeitschrift:** Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

**Herausgeber:** Schweizerische Verkehrszentrale

**Band:** - (1942)

**Heft:** 4

**Artikel:** VImes Championnats d'Armée à Fribourg du 27 au 30 août 1942

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-776454

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**

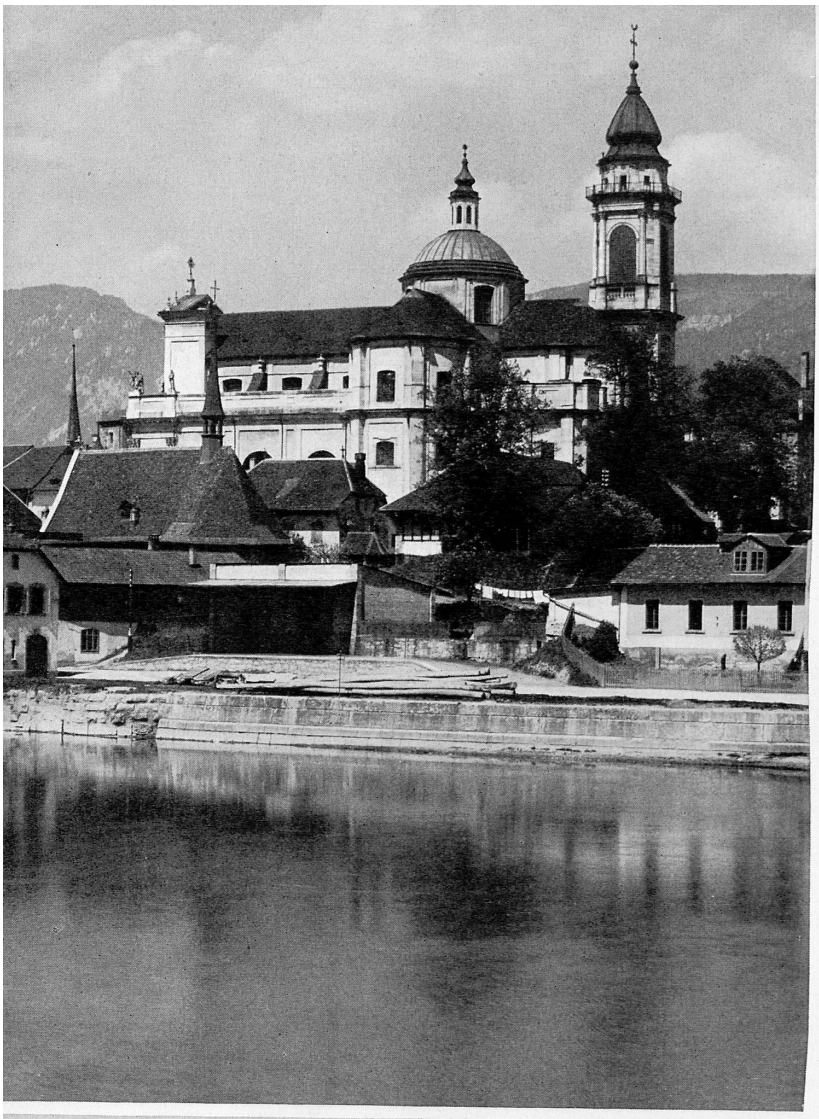
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 15.07.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**



## Fidèle Soleure!

C'est de ce même coude de l'Aar, au pied de ce même talus qu'arrêtait le même replat avant le grand bond des sapins vers les rochers du Weissenstein, que SS. Ours et Victor, replaçant, après le martyre, leur tête sur leurs épaules, ont franchi les quelques brasses d'eau bleu-vert qui séparent le pont Wengi du pont de Kreuzacker. Puis ils se sont laissé enterrer, têtes et corps, au haut du talus, au bord du replat, et Soleure y a élevé cette grandiose église baroque, ce monumental gâteau glacé au sucre, garni de saints confits en bronze, à la gloire d'Ours et de Victor, ses patrons pour le ciel et pour l'éternité. Mais elle n'a pas oublié non plus ni renié ses patrons pour le monde et pour trois siècles, les rois de France. Voyez! Des quais louisquinziens qui endiguent les eaux bleu-vert aux façades gaies ou imposantes le long du talus et des remparts, partout elle a laissé le sceau de Paris, la marque de Versailles. Ainsi, à la Hauptgasse, sur l'église des Jésuites. Pour aider à la construire en 1689, ce Louis vainqueur de l'hérésie avait sorti un peu d'argent de ses magnifiques poches d'où il en était tant sorti; du si vite dépensé, du si bien oublié ... sauf ici où Soleure, ménagère fidèle, proclame encore qu'elle doit cette église « Ludovici magni munificentia » en lettres redorées sur une façade reblanchie, car Soleure, ménagère experte, conserve, et, quand elle peut, répare.

Elle ne peut pas toujours. Tenez, si vous l'attrapez au passage, suivez le menuisier d'à côté dans cette même église, sanctuaire louisquatorzien, majestueux et triste, dépavé, dégradé, abandonné, où des M^me^ de Montespan ternies montent au ciel au-dessus d'autels dégarnis ... Le menuisier d'à côté assure qu'un des tableaux est de Dürer ... Puis, pour vous rassasier de mélancolie, montez à l'ancienne ambassade de France, qui fut caserne, école, et qui, désaffectée une fois de plus, attend, soumise, de nouveaux destins ... Après quoi la joie vous attend dans le plus charmant des Hôtels de Ville. Vous vous y perdrez, errant du XVI^me^ siècle au XX^me^, vous croyant au musée, au château, au bureau ... Quel beau poêle, quels curieux tableaux ... et ne vous obstinez pas à retrouver pour la sortie la porte ni la rue de l'entrée; mais courez au Musée, une de ces villas comme on en construisait en 1900 après fortune faite! Vous y verrez l'extraordinaire randonnée du Soleurois Frank Buchser qui, armé d'un fusil et d'une palette, a parcouru les Deux Mondes, combattu des Autrichiens, peint des bandits, boxé des Marocains, des Yankees, peint des nègres, et Suter le roi de l'Or, et des Anglaises sur la plage, tout en retrouvant un Holbein et en lançant Cuno Amiet. Enfin il est revenu mourir à Soleure. Fidèle Soleure! Quelle mémoire tenace a mieux gardé le culte des morts? ... De St-Ours à Kosciusko ici a reposé, repose, reposera ... L'Aar coule sous le Jura! les couvents veillent sur le replat; au fond de la plaine les Alpes roses et blanches guettent, tandis que, toutes tapissées de dalles, les églises de Soleure se souviennent.

Cécile-Renée Delhorbe.

## VI^mes^ Championnats d'Armée à Fribourg

**du 27 au 30 août 1942**

Depuis quelques semaines, on travaille ardemment dans la vieille cité des Zæhringen à la préparation des VI^mes^ championnats d'armée. La société des officiers de la ville de Fribourg s'est chargée de l'organisation de cette importante manifestation militaire et sportive. Le colonel de Meyer assume les fonctions de président du Comité d'organisation et le cap. Verdon celles de secrétaire général. Les dirigeants ont trouvé des hommes capables qui exerceront le rôle de chefs de discipline. Nul doute que ces quatre journées militaires fribourgeoises ne soient fructueuses.

L'élite se mesurera au pentathlon moderne pendant qu'une centaine de concurrents se mesureront au tétrathlon moderne (tir, course, escrime et natation). Les participants à ces deux compétitions devront posséder l'insigne sportif. L'intérêt principal se portera sur le tétrathlon par équipes où un millier de concurrents prendront le départ. Cette compétition comprendra le tir, la natation, la course et la piste d'obstacles. Pour le choix définitif de ces équipes, les éliminatoires seront encore organisées dans les différentes unités d'armée.

Fidèle à ses traditions, Fribourg mettra tout en œuvre pour mener à bien l'entreprise. L'esprit du vieux tilleul de Fribourg se retrouvera dans les VI^mes^ championnats militaires. Il est certain que la ville de Fribourg se surpassera pour assurer le succès de cette imposante manifestation.

*En haut: Soleure: La cathédrale de St-Ours. En bas: Fribourg: L'Hôtel de Ville.*
*Oben: Das Ursus-Münster in Solothurn. Unten: Das Freiburger Rathaus.*
Phot.: Meißer, Thierstein