Le 26e Comptoir Suisse

Autor(en): **Faillettaz, Em.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **- (1945)**

Heft 9

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-776990

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

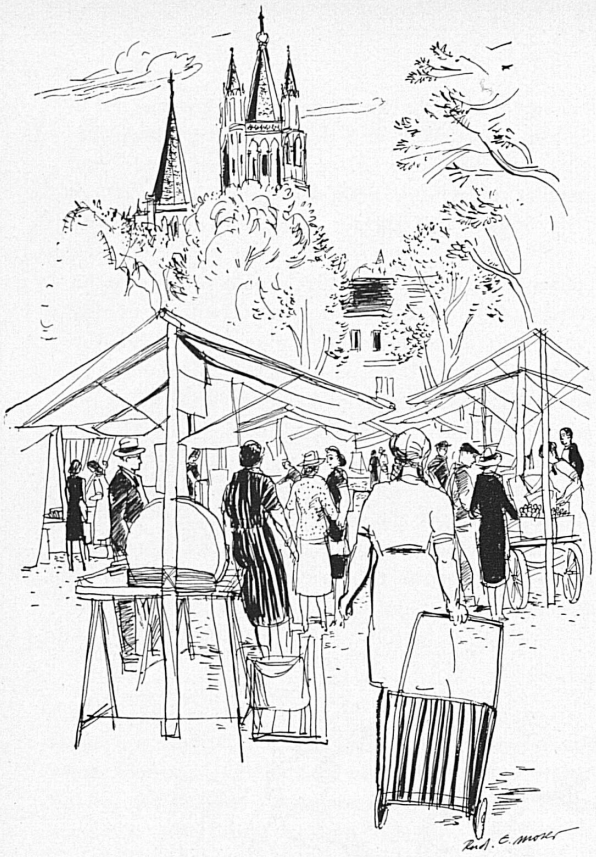
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

LE 26e COMPTOIR SUISSE

8 septembre—23 septembre 1945



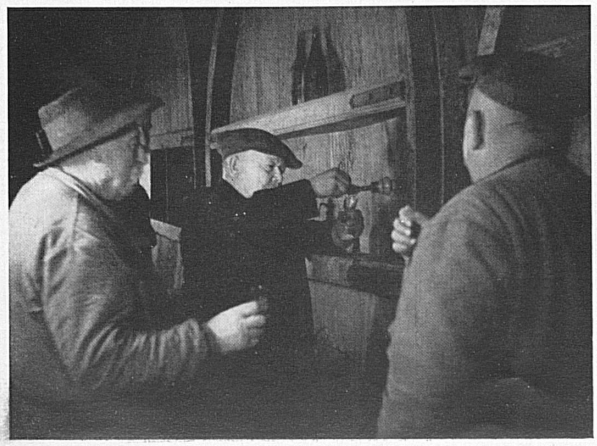
Markt auf der Place de la Riponne in Lausanne. *Zeichnung von R. E. Moser.*
Le marché sur la place de la Riponne à Lausanne.

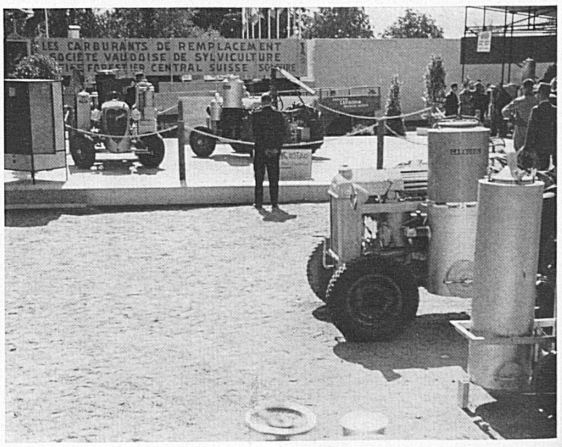
Notre grande foire nationale d'automne s'ouvrira pour la vingt-sixième fois le 8 septembre prochain à Lausanne.
Tout concourt cette année à assurer un succès exceptionnel à cette manifestation économique, la plus importante de notre pays avec la Foire de Bâle.
La fin des hostilités nous autorise de nouveau à placer ce 26me Comptoir Suisse sous le signe de la paix. Plus nombreux que jamais, les exposants se répandront sur l'immense place de Beaulieu jusque dans ses derniers recoins. La superficie totale du 26me Comptoir Suisse atteindra ainsi le chiffre encore inégalé de 71.000 m².
Véritable synthèse du labeur helvétique dans ses formes productives les plus variées, le 26me Comptoir Suisse abritera dans ses 15 halles toutes les branches de notre économie nationale; ici, l'électricité et le gaz, l'économie domestique et l'alimentation, là, les textiles et la mode, le mobilier, les arts et métiers, le sport et le tourisme, ailleurs encore, l'agriculture et l'horticulture, le lait et ses dérivés, plus loin enfin l'industrie, la construction, les produits chimiques, pour ne citer que les plus importantes d'entre elles.

Quinze jours durant, la foire de Lausanne sera un pôle d'attraction dans notre petit pays, un centre de ralliement du peuple suisse affairé et curieux. Fidèle à la tradition, elle lui offrira le charme de ses jardins, la grâce de cette parure décorative qui est pour le visiteur une agréable diversion; elle l'accueillera notamment dans sa vaste halle de dégustation qu'une main d'artiste a entièrement rénovée.
Rien ne manquera de ce qui fait depuis un quart de siècle le succès grandissant de cette heureuse entreprise, si utile à notre pays par toutes les transactions qui s'y opèrent et qui stimulent notre économie.
Rien n'y manquera non plus des manifestations annexes qui s'organisent traditionnellement dans son cadre : les marchés-concours de chevaux et de bétail si chers à nos paysans, les assemblées et les congrès de plusieurs associations nationales ou régionales, l'exposition des beaux-arts enfin qui, sous l'égide du Salon de Lausanne, donnera l'occasion à une sélection des meilleurs peintres et sculpteurs de notre pays d'agrémenter cette foire du travail de la délicatesse et de la grâce de leur art, hommage à la beauté suprême.
Pourtant, le 26me Comptoir Suisse se distinguera des précédents par un soin nouveau apporté à sa présentation générale dans laquelle s'intégreront, pour la première fois depuis la guerre, les couleurs d'un pays ami sous la forme d'un élégant pavillon à l'honneur de la France renaissante. Il faut savoir gré au gouvernement français de ce geste de sympathie et d'intérêt envers notre pays dont témoigne sa participation à notre foire nationale d'automne. Ce pavillon français tendra à démontrer combien la France, en dépit des épreuves cruelles qu'elle vient de traverser, est restée active et soucieuse de maintenir certaines des valeurs essentielles qui constituent son génie propre par lequel elle peut justement prétendre retrouver son rayonnement dans le monde.
Dénuée de préoccupation mercantile, cette présence d'un pays étranger au Comptoir n'en altère nullement le caractère fondamental de foire nationale suisse qu'il entend conserver. Au contraire, tout en constituant une attraction fort goûtée du 26me Comptoir Suisse, ce pavillon de la France renaissante lui donnera sa véritable signification en le replaçant sous le signe de la paix et de la fraternité des hommes dans le travail.

Em. Faillettaz, directeur du Comptoir Suisse.

Oben : Die offizielle Eröffnung des Comptoirs. *Phot.: P. Izard.*
En haut : L'ouverture officielle du Comptoir.



Links: In einem Keller des Waadtländer Weinlandes.
A gauche : « Le maître boit toujours le premier, puis la tournée va vers la droite ou vers la gauche, c'est selon les coutumes variant de village à village » (C.-F. Ramuz).

Rechts : Das Comptoir bietet jeweils eine reiche Schau landwirtschaftlicher Geräte und Fahrzeuge. *Phot.: P. Izard.*
A droite : Le Comptoir Suisse réserve toujours une grande place aux machines et aux outils agricoles.