Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1945)

Heft: 3

Artikel: Neuchâtel ville de congrès

Autor: Gaudard, Francis

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-776871

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

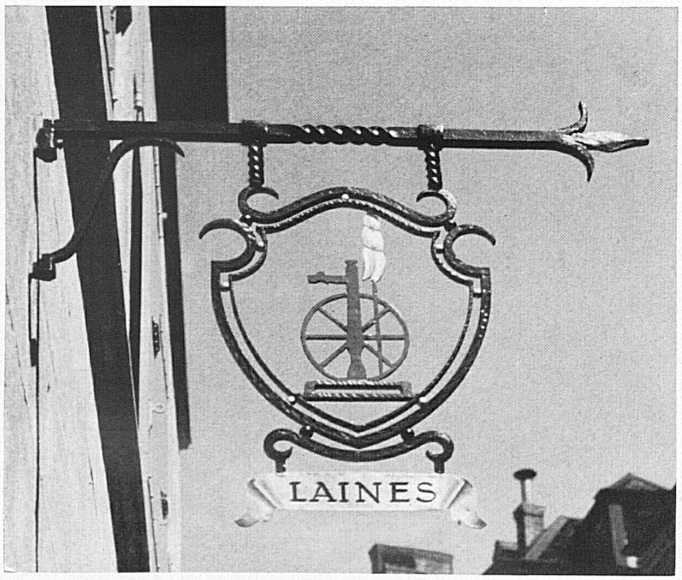
Download PDF: 14.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

La ville, vue du château.
Blick vom Schloß aus über die Stadt.

La pittoresque maison du Trésor, dans la vieille ville de Neuchâtel, a été récemment restaurée avec beaucoup de goût. Les boutiques du rez-de-chaussée ont été ornées de charmantes enseignes de fer forgé.

Die pittoreske Maison du Trésor in der Neuenburger Altstadt ist vor kurzem geschmackvoll renoviert worden. Dabei versah man die im Erdgeschoß befindlichen Läden und Handwerkerbutiken mit köstlichen geschmiedeten Schildern.



NEUCHATEL / VILLE DE CONGRÈS

Tout être a dans sa vie un moment de chance et de beauté qui lui vaut des faveurs inattendues. « La roue tourne! » dit-on justement.

Ce qui est vrai pour les gens, l'est aussi pour les pays et pour les villes; et Neuchâtel, notamment, semble briller depuis quelques années d'un éclat vif et nouveau. On n'en veut pour preuve que le nombre de congrès et d'assemblées qui s'y déroulent, semaine après semaine, et dont ceux qui y participent emportent chaque fois — ils le disent — un souvenir gracieux et chaleureux.

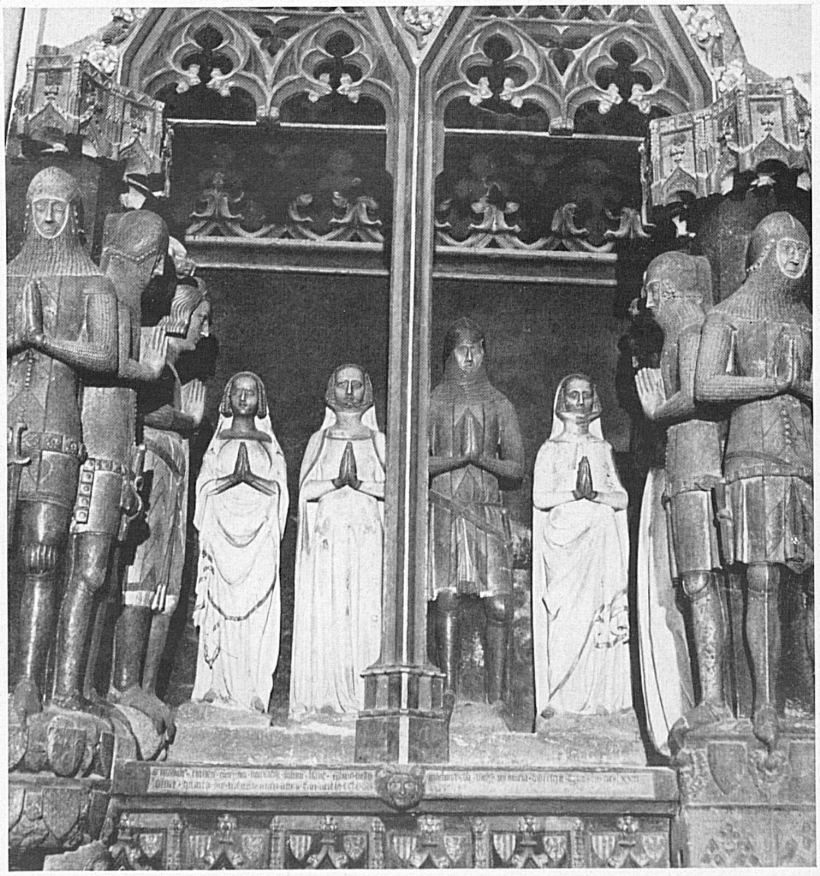
Certes, la ville est accueillante. Les mains ferventes qui l'ont bâtie et qui, siècle après siècle, se sont efforcées de lui conserver son cachet, l'ont fait avec amour et délicatesse. Certes encore, le visiteur attentif y trouve de multiples occasions d'enchantement. Mais cela ne suffit pas à justifier l'attrait grandissant que Neuchâtel exerce sur les Confédérés et qui a fait par exemple que, pour la seule année 1943, près de 30 congrès se sont tenus dans ses murs.

Il y a autre chose. C'est cet étonnant mélange de fierté et d'allégresse, de tradition et de bon-garçonisme qui a tissé sur la cité ce voile si séduisant qu'on appelle « le charme de Neuchâtel ». Malgré ses vieux murs où le passé a laissé tant de souvenirs, malgré ses seigneuriales demeures qui lui prêtent, en certains endroits, un cadre si aristocratique, c'est un lieu où la jeunesse se sent étonnamment à l'aise. « Ville d'études », a-t-on dit! Bien sûr, puisque tant de Suisses du nord, ou du sud, ou de l'est y viennent chaque année — comme y sont venus leurs parents, leurs grands-parents et les parents de ces grands-parents — apprendre ce qui leur sera nécessaire pour leur travail futur. Mais ce n'est pas « qu'une » ville d'études. Belle fille qui travaille et soigne sa mise, elle offre au regard le spectacle d'une activité courageuse, d'un cœur sensible et toujours prêt à battre pour une bonne cause, d'une joie de vivre, d'une fougue, d'un élan visibles à chaque pas.

Ville fleurie. Ville soignée. Ville saine, attentive et diverse, où le lac prodigue ses enchantements et la forêt proche ses séductions; où le lettré est assuré d'éprouver mille jouissances et le sportif moult agréments; où l'on mange bien et où l'on boit mieux encore. Où il fait bon vivre, enfin. Ville des petits gâteaux amoureusement confectionnés que l'on déguste l'après-midi dans des confiseries incomparables, des jardins imposants, des quais ornés, bref, c'est Neuchâtel.

Ce charme qui faisait dire au grand chanteur russe Chaliapine: « le train qui vous emporte de Neuchâtel part toujours trop tôt! » lui vaudra, cette année encore, toute une série d'assemblées de sociétés suisses. Bientôt on ne dira plus « Neuchâtel ville d'études » mais « Neuchâtel ville de congrès ». Francis Gaudard.

Le magnifique cénotaphe des comtes de Neuchâtel dans la Collégiale.
Der prachtvolle Kenotaph der Grafen von Neuenburg in der Stiftskirche.



Phot. : Bleuler, Gemmerli, Izard.