Juin à la montagne

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **- (1946)**

Heft 6

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-775567

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

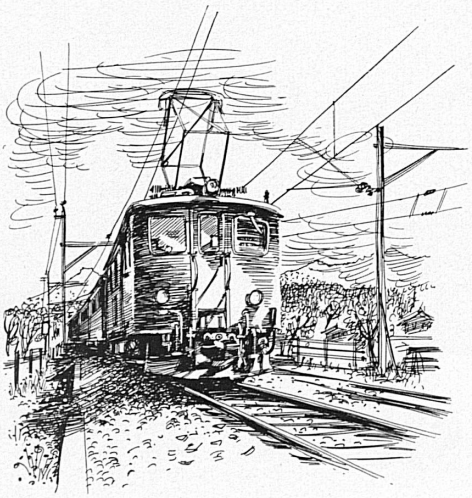
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

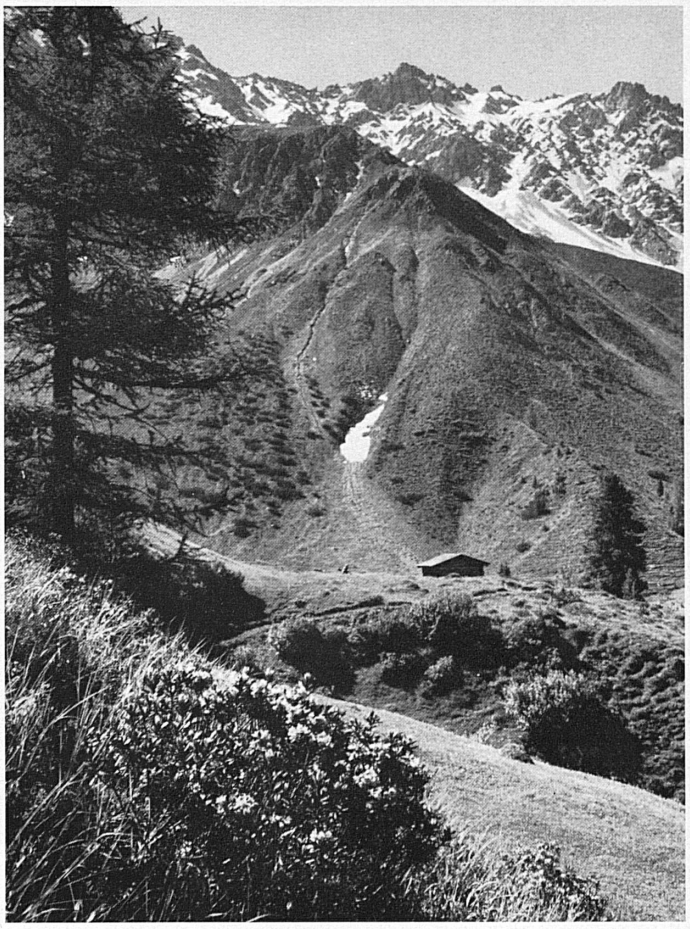
http://www.e-periodica.ch

Juin

A LA MONTAGNE



Dessins par Fritz Krummenacher.



Les rhododendrons sont maintenant en pleine floraison. — Die Alpenrosen sind jetzt in voller Blüte. Phot.: Meerkämper.

Nos habitudes sont tellement tyranniques qu'elles nous privent de combien de découvertes? Nous suivons petitement le chemin tracé devant nos pas et nous laissons, à droite et à gauche de notre passage, mille occasions de bonheur. En voulez-vous une preuve? Pensons à nos vacances.

Nous avons admis, une fois pour toutes, que les vacances se prennent au milieu de l'hiver ou au milieu de l'été. Chaque mois de juillet nous voit accourir à la montagne où nous nous plaisons à retrouver les images familières des saisons antérieures. Et nous croyons connaître la montagne qui nous paraît toujours semblable à elle-même.

Sans doute, cette fidélité est touchante et admirable. Elle est aussi quelque peu regrettable. Elle nous condamne à ignorer des mois qui nous enchanteraient. Qui connaît, par exemple, les journées de juin à la montagne? Ce sont les plus belles, mais personne ne s'en soucie.

Que l'on imagine des plates-bandes ininterrompues de fleurs, des fleurs et encore des fleurs, des esparcettes rouges, des boutons d'or, des marguerites pour tous les amoureux de la terre, des trèfles incarnats bourdonnants d'abeilles, des myosotis, des renoncules, des vagues de scabieuses; que l'on hume par la pensée mille parfums mêlés; que l'on prête l'oreille à d'innombrables concerts de coucous, de merles, de chardonnerets; que l'on fasse régner sur le tout un ciel parfaitement bleu où le soleil se promène lentement sans abuser de sa puissance et l'on commencera de ressentir le charme du mois de juin à la montagne.

Non, sans doute, il n'est pas d'instant plus propice à la marche sur les chemins de la solitude et du bonheur. Les caravanes n'encombrent pas encore les sentiers, les villages paraissent déserts. Ils s'offrent au visiteur dans leur simplicité authentique. Un peu plus tard, leur pureté s'altérera. Ils seront en représentation. Pour l'heure, ils vivent de leur vie familière, sonores du passage des troupeaux, animés de leur marmaille bruissante.

Si nous savions rompre le cercle étroit de nos habitudes, si nous choisissions pour nos vacances le temps le plus propice au repos dans une nature intacte, encore parée de sa splendeur printanière, oui, à n'en pas douter, c'est le mois de juin que nous choisirions.

A gauche: Coup d'œil du Piz Languard, en Engadine, sur le massif de la Bernina et le glacier du Morteratsch. — Links: Blick vom Piz Languard im Engadin auf die Berninagruppe und den Morteratschgletscher. Phot.: Brunner, Baden.