Zeichenwettbewerb der Jugend zur Jahrhundertfeier der Schweizer Bahnen

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **- (1946)**

Heft 10

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-775660

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Fortsetzung von Seite 6 - Suite de la page 6

Werke für 2 Klaviere. **10./11.** Kaufleuten: The American Players present: « Kiss and Tell », comedy by F. Hugh Hubert. **12./31.** Helmhaus: Englische Buchausstellung. **12.** Sihlhölzli: Zürcher Meisterschaft im Säbelfechten. **13.** Handball-Länderkampf Holland—Schweiz. — Tonhalle: Klavierabend Witold Malcuzynski. **14.** Tonhalle: Cello-Konzert Hans Thomann. **15./17.** Tonhalle: Volkskonzerte. Solist: Georges A. Nicolet, Flöte. **16.** Tonhalle: Wolf-Ferrari-Feier. — Kongreßhaus: Violinabend Colette Frantz. **18.** Kongreßhaus: Konzert Ars Rediviva (Paris). Leitung: Claude Crussard (Cembalo). **20.** Tonhalle: Konzert Margaret Werthmann. **22.** Tonhalle: Orchesterkonzert. Solist: Enrico Mainardi, Violoncello. **23.** Tonhalle: Liederabend Marg. Krauß, London. **24.** Tonhalle: Liederabend Dora Wyß. **25.** Tonhalle: Sonatenabend Gaspar Cassado, Cello, France Ellegaard, Klavier. **26.** Hochschul-Achtermatch (Rudern) Poly—Universität. **27.** Tonhalle: Chor- und Orchesterkonzert Max Ettinger. — Sportplatz Hardturm: Fußballspiel Großhoppers—Grenchen. **28.** Tonhalle: Liederabend Marie Roze. **29.** Tonhalle: Volkskonzert. Solistin: Sara Novikoff, Klavier. **30.** Tonhalle: Klavierabend Adrian Aeschbacher. **31.** Tonhalle: Kammermusikaufführung des De-Boer-Reitz-Quartetts. **31. Okt./2./3. November:** Hallenstadion: Internationaler Concours hippique mit Ball im Grand Hotel Dolder am 1. Nov. **Ende Oktober bis März 1947:** Kunstgewerbemuseum: Ausstellung: « Kunstwerke aus Österreich ». **November: 2.** Internationales Radballturnier. **3.** Zunfthaus zum Rüden: Schweiz. Meisterschaft im Säbelfechten. **5.** Tonhalle: Orchesterkonzert. Solist: Zino Francescatti, Violine. **9.** Hotel Baur au Lac: Presse-Ball.

—

19. Oktober/2. November: 30. Schweizerwoche 1946: Allgemeine Landeswarenschau in den Fenstern der Verkaufsgeschäfte.

Un concours original

La Compagnie générale de navigation sur le lac Léman a lancé au début de cet automne un concours de photographies, ouvert aux amateurs, qui a pour but de renforcer l'efficacité et d'agrémenter la documentation de l'entreprise. Il s'agit de réunir des images inédites illustrant de façon avantageuse l'activité de la Compagnie et mettant en valeur les blancs navires, le cadre dans lequel ils évoluent, et de croquer des scènes pittoresques.

Un jury formé du président honoraire du Photo-Club de Lausanne, d'un membre de la Société genevoise de photographie et du directeur commercial de la Compagnie examinera les sujets présentés, en se basant sur le règlement qui peut être demandé, avec les bulletins d'inscription, à la caisse de chacun des bateaux.

Les envois doivent être adressés à la C. G. N., à Ouchy, jusqu'au 31 octobre 1946. Le jury est chargé de distribuer 25 récompenses comportant des prix en espèces (maximum 60 fr.), des abonnements de vacances et kilométriques, des « tours du Grand-Lac ». En P. S., le bulletin d'inscription pose subsidiairement trois questions qui ne manquent pas d'intérêt, invitant les concurrents à donner le nom du bateau qu'ils préfèrent, d'en dire le pourquoi, de désigner le parcours qui leur paraît le plus agréable et de faire des suggestions.

Zeichenwettbewerb der Jugend zur Jahrhundertfeier der Schweizer Bahnen

Thema: « Unsere Bahnen ». Beispiele: Ein Zug fährt an früchtebeladenen Obstbäumen und Bauernhäusern vorbei. Roter Pfeil, Lokomotive, Draisine, Landbahnhof. Vor der geschlossenen Barriere. Im Güterschuppen. Vieh wird ausgeladen. Streckenarbeiter pickeln. Bau einer Bahnlinie. Eisenbahnbrücke mit Umgebung. Im Hauptbahnhof. Allerlei Reisende vor dem Schalter. Eine Schulklasse steigt ein, usw.

Teilnahmeberechtigt sind alle Kinder und Jugendlichen vom 6.—16. Altersjahr.

Größe der Arbeiten: Normalformat A 3, A 4, A 5. Hoch- oder Breitformat.

Ausführung: Blei- und Farbstift, Wasserfarbe, Federzeichnung, Linol- oder Scherenschnitt. Kreide, Öl und Pastell sind nicht gestattet.

Beschriftung auf der Rückseite: Name, Adresse, Geburtsdatum, Schule, Klasse. Eltern oder Lehrer haben mit ihrer Unterschrift zu bestätigen, daß die Zeichnung vom Kinde selbständig ausgeführt worden ist.

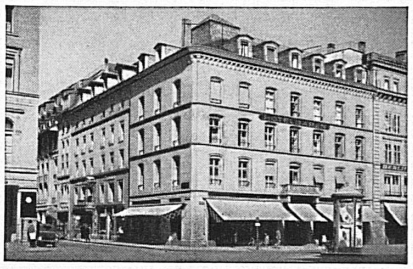
Einsendungstermin: 31. Oktober 1946.

Einsende-Orte: Pestalozzianum Zürich (Ostschweiz), Schulwarte Bern (Bern, Nordwestschweiz, Oberwallis), Kant. Schulmuseum Luzern (Zentral- und Südschweiz), Musée Fleurier (Westschweiz).

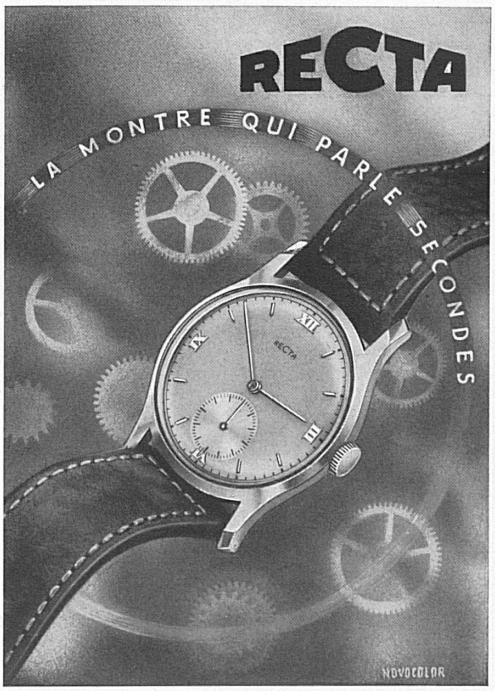
Jeder Teilnehmer darf höchstens zwei Zeichnungen einsenden.

Preise: Geschenkgutscheine für Gratisfahrten auf der SBB sowie Publikationen und Gedenkblätter erster Schweizer Künstler.

Besuchen Sie uns



Bern **Hotel Bären**
Ecke Bärenplatz-Bundesplatz
Neu renoviert und möbliert
„NEUE BÄRENSTUBE"
Tel. 2 33 67 — Das gediegene neue Restaurant
Marbach & Co. — Tea-Room



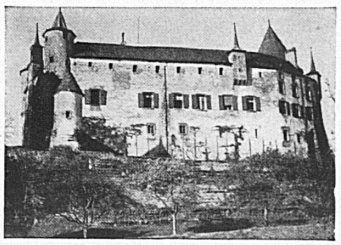
RECTA Manufacture d'Horlogerie S.A., Bienne

Zürich
St. Gotthard
Bestreputiertes Haus mit:
Café - Hotel - Restaurant - Hummerbar
Ausstellungszimmer, Sitzungslokale
Gediegene Säle f. Anlässe u. Bankette
Zimmer m. fließendem Wasser u. Telephon

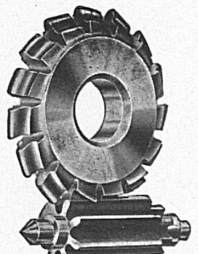
BÜRGERHAUS BERN
Neuengasse 20 . Tel. 24631
Walter Wagner

Vevey
Das total neu erstellte Ferien- und Passanten-Hotel
«Les Trois Rois de Vevey»
ist die wahre Quelle der heutigen Kochkunst. Größte Auswahl feinster Schweizer- und Auslandweine. Zimmer mit Telephon und Bad. In der SALON-BAR jeden Abend Konzert.
O. Kuonen - Tel. 5 31 03 (021)

Olten
HOTEL TERMINUS
Neuestes Haus. Zentralst gelegen, 2 Minuten v. Bahnhof, über der Brücke neben Stadttheater. Alle Zimmer mit fließendem Wasser und Telephon. Heimeligstes Restaurant. Säle für alle Anlässe. Bar. Bekannt für gute Küche und Keller.
E. N. Caviezel-Hirt, Besitzer



Reisen und Ferien
nicht ohne den reich illustrierten
Kunstführer der Schweiz
Von HANS JENNY — 4. Auflage
Er lehrt uns unser schönes Land erst recht kennen
In Leinen gebunden, mit Schutzumschlag Fr. 16.—
Durch jede Buchhandlung oder vom
VERLAG BUCHDRUCKEREI BÜCHLER & CO., BERN



SCHINDLER & LIECHTI s.a.r.l.
FABRIQUE DE FRAISES
TEL: 3757 BIENNE