Les festivités du Centenaire de la République neuchâteloise

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **- (1948)**

Heft 6

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-776313

Nutzungsbedingungen

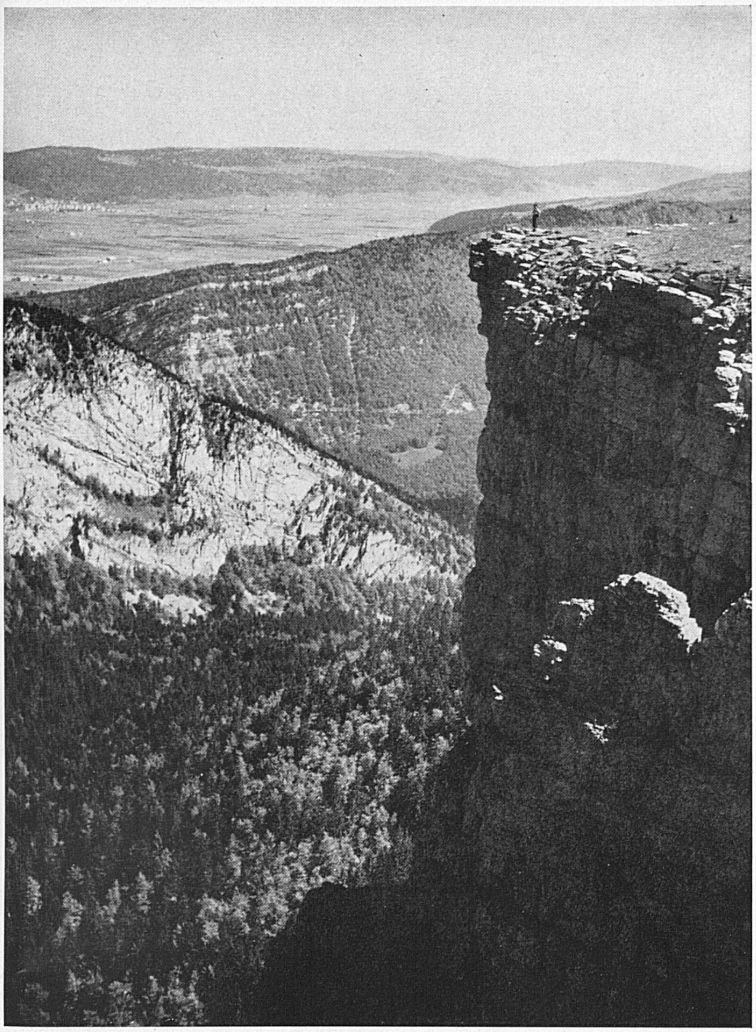
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

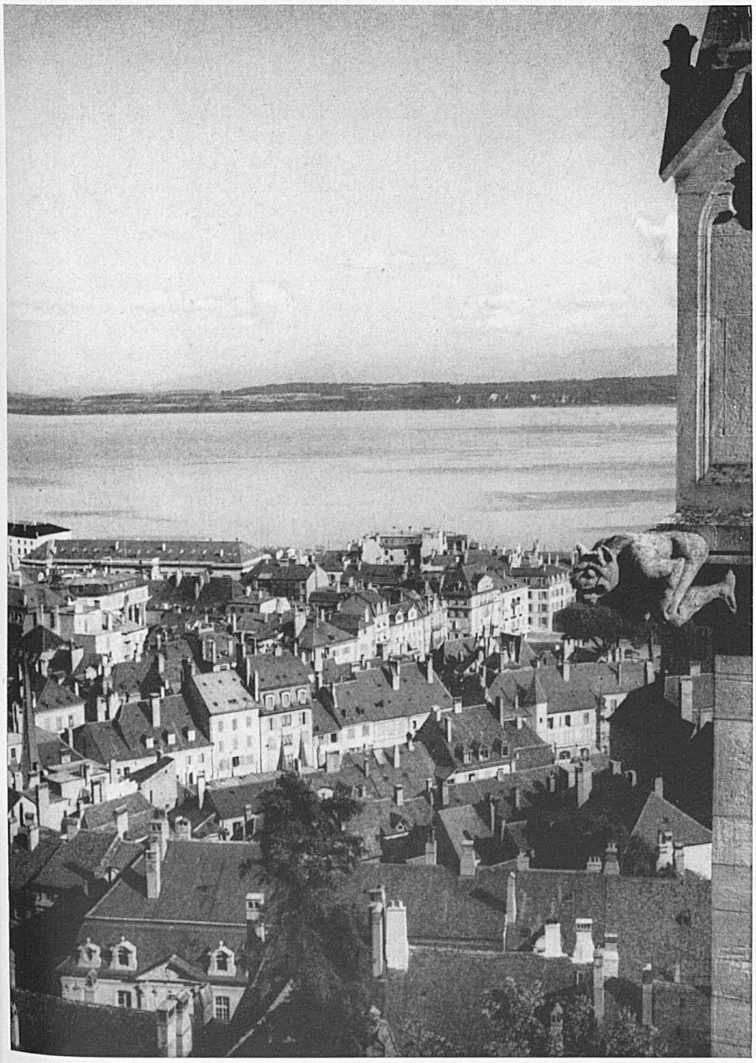
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch





LES FESTIVITÉS DU CENTENAIRE DE LA RÉPUBLIQUE NEUCHATELOISE

Exposition, à Neuchâtel, du 30 juin au 19 juillet
Cortège historique, à Neuchâtel, le 12 juillet
Festival, à La Chaux-de-Fonds, du 9 au 18 juillet

Le canton de Neuchâtel se réjouit d'accueillir, en 1948, tous ceux qui viendront lui rendre visite; en effet, à l'occasion du Centenaire de la République, de nombreuses festivités sont organisées dans le pays neuchâtelois qui tient à démontrer qu'au cours de ses cent années d'existence, la république a su faire fructifier l'œuvre généreuse et féconde de ses promoteurs.

NEUCHATEL sera, du 30 juin au 19 juillet, le siège de l'Exposition du Centenaire qui présentera — sous une forme inédite et soignée — une grande fresque de l'activité économique, artistique et culturelle du canton de Neuchâtel. Des halles imposantes seront construites sur la place du Port, à l'endroit où s'organise, depuis de nombreuses années, le Comptoir traditionnel (remplacé en 1948 par l'Exposition du Centenaire); le vaste bâtiment du Musée des Beaux-Arts sera inclus dans l'enceinte de l'Exposition et spécialement aménagé pour les sections historique et artistique; plus de 500 exposants présenteront les activités commerciales séculaires de Neuchâtel: horlogerie, mécanique, machines, mode, alimentation, électricité, bijouterie, commerce ménager, agriculture, viticulture, sylviculture, imprimerie, tourisme, études, etc. De nombreuses pintes et des guingettes seront aménagées face au port; la Foire suisse de la chasse et de la pêche aura une halle spéciale alors que le Salon romand du livre sera organisé aux galeries Léopold-Robert; ainsi, du 30 juin au 19 juillet, Neuchâtel sera le centre attractif de tous ceux qui voudront mieux connaître un de nos cantons suisses ou qui voudront goûter, dans un cadre spécial, aux meilleures spécialités de sa gastronomie.
C'est également à Neuchâtel que se déroulera, le lundi 12 juillet, le grand cortège du Centenaire; il comprendra 5000 participants dont 3000, venus des six districts, évoqueront dans des groupes costumés les principales activités de leur région; malgré son importance, ce cortège ne défilera pas en circuit fermé et chacun pourra le voir gratuitement. Il se terminera — après un vaste circuit dans la ville — à la place Alexis-Marie-Piaget où seront prononcés les discours officiels du président de la Confédération et du président du Conseil d'Etat neuchâtelois.

LA CHAUX-DE-FONDS sera le siège du Festival, œuvre lyrique qui fera évoluer, dans un décor bien neuchâtelois, les gens du vignoble, ceux des vallées et ceux des montagnes; « Pays de Neuchâtel », tel est le titre de ce festival dont le texte a été rédigé par Jules Baillod; la musique est de Bernard Reichel et la mise en scène sera assumée par Jo Bæriswyl. Les représentations auront lieu, dans une halle spéciale de 2800 places assises numérotées, aux dates suivantes: 9, 10 et 11 juillet, 13, 14 et 15 juillet, 17 et 18 juillet. Du 9 au 19 juillet sera également organisé, à La Chaux-de-Fonds, le Tir cantonal neuchâtelois.

LE LOCLE, enfin, aura sa journée officielle le 11 juillet, à l'occasion de l'inauguration du monument du Centenaire, dû au ciseau de M. Hubert Queloz.

A gauche, de haut en bas: Paysage du Jura neuchâtelois: les rochers du Creux-du-Van; au loin, la vallée des Ponts. — Neuchâtel et le lac vus d'une des tours de la Collégiale.
Links, von oben nach unten: Die Felsen des Creux-du-Van im Neuenburger Jura. Im Hintergrund das Tal von Les Ponts. — Blick von einem der Türme der Neuenburger Stiftskirche aus auf die Stadt und den See. Photo : Chiffelle.