

Die Schweizer Bühnen im Weihnachtsmonat

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): - **(1952)**

Heft 12

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

DIE SCHWEIZER BÜHNEN IM WEIHNACHTSMONAT

Der Dezember bringt den Theatern Hochbetrieb. Während der Vorweihnachtswochen gilt es, das Interesse an den Aufführungen trotz der allgemeinen Geschäftigkeit wachzuhalten, und nach den Festtagen erhofft man einen besonders starken Zustrom von Theatergästen, denen man möglichst viel Abwechslung bieten muß. Es kommt nicht selten vor, daß ein Theater an einem Winterwochenende einen Märchennachmittag, eine Sonntagsmatinee, eine Nachmittagsoper und zwei Abendvorstellungen zu bewältigen hat. Die Märchenaufführungen begnügen sich nicht mit bescheidenem Aufwand, sondern lassen oft alle Zaubereien der Bühnenkunst und Bühnenmechanik spielen. Denn man hofft, daß die jungen und jüngsten Jahrgänge, die hier ihre ersten Theaterfreuden genießen, dereinst einen wertvollen Besuchernachwuchs bilden werden. So geben sich die vielbeschäftigten Bühnenkünstler willig an diese zusätzlichen Aufgaben hin. Sie spielen in Zürich «Aschenbrödel», in Bern «Peterchens Mondfahrt», in Basel «Zwerg Nase», in Luzern «Die Puppenschuhe» (um nur diese Beispiele herauszuheben), und in St. Gallen wird für Erwachsene und Kinder die Märchenoper «Schneewittchen» mit der von Felix Weingartner bearbeiteten Schubert-Musik aufgeführt.

Um gleich bei St. Gallen zu bleiben, wird hier der reichhaltige Spielplan (mit «Fidelio», der Komödie «Familie Humphrey», zwei Operetten und dem «Zerbrochenen Krug», der mit einem Mozart-Ballett zu einem anziehenden Programm vereinigt wurde) bereichert durch das gedankenreiche Schauspiel «Die begnadete Angst» von Georges Bernanos. Der Silvesterabend wird mit der Operette «Maske in Blau» von Fred Raymond festlich begangen. Im Stadttheater Luzern erlebt die halbvergessene, musikalisch reizvolle komische Oper «Die Welt auf dem Monde» von Joseph

Haydn eine fröhliche Auferstehung, und nach Weihnachten werden die «Zwei Herzen im Dreivierteltakt» von Robert Stolz rasch die vielen Herzen der Theaterbesucher erobern. Das Städtebundtheater Solothurn-Biel hat für den Weihnachtsmonat einen Ballettabend sowie «Die Nibelungen», «Johnny Belinda», «Zigeunerliebe» und «Geschäft mit Amerika» vorgesehen; in Zofingen wird «Gräfin Mariza», in Langenthal «Der liebe Augustin» und in Aarau «Zigeunerliebe» als Gastspiel geboten. Neu ist im Spielplan des Stadttheaters Basel das Schauspiel «Dorf in Flammen» des Spaniers Lope de Vega, dem in Rossinis «Barbier von Sevilla» ein immer wieder erheitendes Spanien gegenübertritt. Die Basler «Komödie» stellt dem angelsächsischen Lustspiel «Die vollkommene Frau» von Geoffrey und Mitchell den musikalischen Humor Ralph Benatzky in dem «Kleinen Café» gegenüber. Das Stadttheater Bern belebt den Opernspielplan mit Puccinis «Bohème», das Operettenrepertoire mit dem fröhlichen «Landstreicher» von C. M. Ziehrer und bietet als Lustspielnovität «Die Kinder Edouard» von Saujvon-Jackson. Das Stadttheater Zürich erweist dem allzusehr in Vergessenheit geratenen Komponisten Hermann Goetz, der lange Zeit in Winterthur und Zürich wirkte, die Ehre einer Neueinstudierung seines Hauptwerks «Der Widerspenstigen Zähmung». Die Reprise der «Zauberflöte» soll einem möglichst großen Besucherkreis und auch den Jugendlichen Gelegenheit bieten, mit diesem herrlichen Werk vertraut zu werden. Die musikalische Komödie «Boccaccio» von Suppé stellt sich dem «Gasparone» von Millöcker ebenbürtig zur Seite. Im Schauspielhaus Zürich erlebt Shakespeares Spätwerk «Der Sturm» eine Neuinszenierung, und zu Ehren des 70jährigen Jakob Bühler wird sein Haupterfolg «Das Volk der Hirten» nach langer Pause in Szene gesetzt. E. A. B.

EN DÉCEMBRE: LES DERNIÈRES MANIFESTATIONS SPORTIVES DE 1952 MAIS AUSSI LES PREMIÈRES DE LA SAISON D'HIVER

Depuis quelque quarante ans, un brouhaha sportif a tiré les villages alpins de leur torpeur hivernale. Des régions jusque là parfaitement ignorées s'avèrent de magnifiques royaumes du ski et la Suisse est devenue rapidement un centre de sports d'hiver recherché. Les stations du pays romand tout particulièrement n'ont cessé de se développer, s'adaptant sans cesse aux exigences de leurs hôtes. Décembre voit ces régions, calmes durant l'entre-deux-saisons, reprendre vie.

Il faut dire que les compétitions sportives contribuent largement à attirer les foules sur les hauteurs, sur les pistes ou autour des patinoires. Si décembre est marqué par les dernières manifestations de l'année, celles-ci sont aussi les premières de la saison. A ce propos, rappelons qu'en sport également on a coutume de dire que les grands événements projettent loin leur ombre; c'est ainsi que la première importante compétition qui se déroulera cet hiver en Suisse, une année après les Jeux olympiques, sera les championnats d'Europe et du monde de hockey sur glace qui auront pour cadre les villes de Zurich et de Bâle. Mais auparavant, le championnat suisse aura déjà soulevé les passions en montagne comme en plaine et cela dès le mois de décembre. Avant que l'équipe nationale suisse ne se rende à Stockholm où elle rencontrera les 5 et 7 décembre la forte formation suédoise, les clubs auront entamé la lutte pour le championnat. C'est ainsi que la belle patinoire de Montehois à Lausanne sera le 2 décembre le théâtre d'un premier grand derby romand entre l'équipe locale dirigée par le fameux Othmar Delnon et les Young-Sprinters de Neuchâtel, entraînés par un Canadien. Bien des équipes romandes d'ailleurs ont recours à des entraîneurs étrangers, ce qui prouve le soin qu'elles mettent à se préparer et ce qui garantit l'attrait des rencontres auxquels pourront assister les spectateurs. Gstaad joue avec le fameux joueur de tennis Drobny, Château-d'Oex sera conduit par un Canadien de valeur, l'excellent Malachek sera encore à Montana. Le championnat ira son bonhomme de chemin chaque semaine; le 11 décembre, Berne se rendra à Neuchâtel alors que Arosa y jouera le 20. A Lausanne on verra à l'œuvre Bâle, le 13, puis Davos le 19. Au début de décembre, Lausanne verra se disputer la classique Coupe de Lausanne; à la fin du mois, à Davos une fois de plus, la fameuse Coupe Spengler sera mise en jeu entre quelques-unes des meilleures équipes européennes du moment.

Autour de ces compétitions à grand retentissement, gravitent une série d'épreuves nullement dépourvues d'intérêt. A cet égard, la Suisse romande est bien servie. En effet presque toutes les stations donnent à leurs hôtes l'occasion de suivre des rencontres de hockey toujours passionnantes. On en annonce à Villars-Chesières (la Coupe de Noël les 24 et 25, et les 27 et 28), à Gstaad (les 25 et 31), à Château-d'Oex (les 25, 31 et 1^{er}), à Montana, Zermatt, etc. Les amateurs de curling, autre sport sur glace, qui se développe et qui convient aussi bien aux jeunes qu'aux aînés, auront eux aussi l'occasion de s'adonner à leur sport favori lors de différentes compé-

titions prévues à St-Moritz, Pontresina, Wengen, Château-d'Oex (le 21, Channe de l'Amitié), à Gstaad, Villars, Crans, Grindelwald, etc.

Malgré l'abondance de ces manifestations, il n'en reste pas moins que le ski occupe la première place des sports d'hiver. Durant la première partie du mois, les skieurs suivront avant tout des cours ou des camps d'entraînement afin de se remettre en forme. A l'exception des championnats nationaux et de quelques rencontres internationales entre skieurs d'élite, il n'y aura cet hiver aucune course organisée par la FIS ni aucun concours olympique. La Fédération de ski n'en restera pas inactive pour autant car elle se doit de préparer ses futurs représentants aux compétitions mondiales de 1954 en Suède.

L'ouverture de la saison aura lieu à Pontresina le 21 décembre où seront organisées des courses de descente et de slalom; les stations grisonnes se suivent d'ailleurs dans l'organisation de ces premières manifestations. Flims et Lenzerheide auront leurs concours le 21 également. Plus près de nous, Kandersteg mettra sur pied son traditionnel concours de saut du jour de Noël, tandis que des slaloms, dits de Noël, se courront à Villars-Chesières, à Saanen et à Wengen. Le lendemain, ce sera le tour de Saas-Fee cette fois. Les concours de saut nocturne, toujours impressionnants, se développent eux aussi; en décembre on note celui de St-Cergue, le 27. De son côté, Verbier, organisera le 31 au soir une course très originale et appréciée des hôtes: une descente aux flambeaux. D'autres stations de nos régions, Villars, Montana-Crans, Château-d'Oex, organisent elles aussi, des descentes de ce genre à l'issue d'une sympathique soirée passée dans un chalet perdu dans la montagne.

Le 28 décembre donnera l'occasion aux skieurs locaux, suisses et étrangers de rivaliser d'audace et d'adresse sur la piste réputée Bellalui-Crans à Crans, tandis que le tremplin des Diablerets verra s'élancer les meilleurs sauteurs de la région et d'ailleurs.

Pendant que les sports d'hiver battent son plein dans notre pays où la neige a fait une entrée remarquée au début de novembre déjà, les footballeurs disputeront jusqu'à la fin de décembre leurs matches de championnat et de Coupe suisse. Avant de respecter l'habituelle pause hivernale, les membres de l'équipe suisse se rendront à Palerme le 28 décembre pour y affronter les réputés joueurs italiens. Souhaitons-leur davantage de succès que lors des dernières rencontres! Le même jour, les équipes B des deux pays seront aux prises à Bellinzona.

De son côté, la piste zurichoise couverte du Hallenstadion permettra aux fanatiques du cyclisme de ne pas perdre le contact avec les as qui auront l'occasion d'évoluer à plusieurs reprises, notamment les 14 et 28 décembre, à Zurich lors de compétitions internationales de vitesse et de demifond.

Au vu de cet aperçu du programme de décembre, les sportifs suisses ne sauraient prétendre être privés de compétitions intéressantes. Il y en a même pour tous les goûts!