Internationaler Kongress für Kirchenmusik in Bern : 30. August bis 4. September 1952

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **- (1952)**

Heft 7

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-775136

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Hauptsitz in Zürich

SCHWEIZERISCHE

KREDITANSTALT

CRÉDIT SUISSE

ZÜRICH

Gegründet / Fondé en

1856

Filialen in der Schweiz / Succursales en Suisse

Basel, Bern, Biel, Chur, Davos, Frauenfeld, Genève, Glarus, Kreuzlingen, Lausanne, Luzern, Lugano, Neuchâtel, St. Gallen, Zug

Arosa, Interlaken, St. Moritz, Schwyz, Weinfelden

NEW YORK: 25 Pine Street

Kapital und Reserven Fr. 211 000 000 Capital et réserves

Unser Institut wird sich ein Vergnügen daraus machen, Ihnen seine Dienste für die Abwicklung aller bankgeschäftlichen Transaktionen zur Verfügung zu stellen

C'est pour notre établissement à la fois un plaisir et un privilège que de pouvoir mettre à votre disposition ses multiples services d'ordre financier et bancaire

Tochtergesellschaften / Sociétés affiliées

SWISS AMERICAN CORPORATION, 25 Pine Street, NEW YORK

CREDIT SUISSE (CANADA) LTD., 360 St. James Street West, MONTREAL

Chamer Sommernachtspiele 1952

Die im vergangenen Jahr erstmals veranstalteten Sommernachtspiele in Cham am Zugersee, waren in doppelter Hinsicht ein großer Erfolg: Zunächst war es das künstlerische Niveau dieser Aufführung, das besondere Beachtung verdiente; außerdem aber schenkte die Einbeziehung der prachtvollen Seekulisse den Zuschauern ein Erlebnis eigener und unvergeßlicher Art. Die starke Resonanz, die «Eine Nacht in Venedig» fand, veranlaßte die Chamer Initianten, heuer wieder Sommernachtspiele am Rande des Sees mit der schönen Pyramide des Rigi im Hintergrund zu inszenieren. Diesmal gelangt — unter dem Patronat von Bundesrat Etter — die bereits klassische Operette *«Der Bettelstudent»*, von Karl Millöker, zur Aufführung. Und wiederum garantiert die sorgfältige Durchinstrumentierung des musikalischen wie auch des szenischen Teiles ein künstlerisches Ereignis. Die künstlerische Leitung liegt in den Händen von Carl Schmid-Bloß (Zürich), während Otto Osterwalder (Lausanne) mit der musikalischen Leitung und Max Röthlisberger (Zürich) mit der Gestaltung der Bühnenbilder betraut wurden. Die Premiere dieser bis 3. August jeweils Dienstag, Donnerstag, Samstag und Sonntag wiederholten Spiele mit dem Winterthurer Orchester, mit einem großen Ballett aus Mitgliedern verschiedener Stadttheater und mit dem Chor unter der Leitung von Dr. Otto Wolf findet am *6. Juli* statt.

Internationaler Kongreß für Kirchenmusik in Bern 30. August bis 4. September 1952

Es gibt eine Ebene, auf der sich die gesamte christliche Welt begegnet und verbunden weiß. Damit meinen wir das weite Gebiet der kirchlichen Musik, jene kaum abzugrenzende Fülle heiliger Tonkunst, die im gregorianischen Choral und im evangelischen Kirchenlied, im Werk eines Palestrina, eines Schütz und Bach in unsere Gegenwart hineinklingt und unter uns in immer neuer schöpferischer Auseinandersetzung weiterwirken soll.
Bern als einladender Kongreßort unternimmt es, seine besten Kräfte in den Dienst der Sache zu stellen mit dem Ziel, die an der Kirchenmusik interessierten Kreise einander näherzubringen und sie zur Besinnung auf die Grundlagen und die lebendigen Kräfte kirchlicher Musik aufzurufen. Mit seinem gotischen Münster, der schönen Orgel und der Institution seiner Abendmusiken ist Bern nicht nur ein Mittelpunkt kirchenmusikalischer Tradition. Die malerisch gelegene Stadt an der Aare entzückt das Auge des Besuchers durch eine Fülle erlesener Naturschönheiten, die im unvergleichlichen Fernblick auf das Panorama der Berner Alpen gipfelt; dazu tritt der intime Rahmen eines im Kern unverändert gebliebenen spätmittelalterlichen Stadtbildes.
Das vielversprechende Programm sieht unter anderem eine Reihe von Vorträgen und Abendmusik-Darbietungen, Konzerte mit englischer Kirchenmusik und amerikanischer und französischer Orgelmusik sowie einen Ausflug nach St. Urban vor.

AUS DEM INHALT
TABLE DES MATIÈRES
INDICE

Bundesrat Dr. J. Escher: Mein Dank und mein Wunsch
Die Schweiz, ein preiswertes Touristenland
Dr J. Escher, Conseiller fédéral: Ma gratitude et mes vœux à la revue «Suisse»
Dott. J. Escher, Consigliere federale: Ringraziamenti e auguri
1927–1952. Aus 25 Jahren Revue «Schweiz»
Eine Zeitschrift reist um die Welt
Semaines musicales dans les montagnes suisses
Eine Ausstellung für Wanderer wandert...
Renaissance des Alpinismus
La fête valaisanne des abricots: Saxon 12–20 juillet
Die Wanderung des Monats
Il museo Rietberg
Kulturelle Schätze im Schloß Jegenstorf
Kunst aller Völker, das Museum Rietberg in Zürich
«Réveil» St. Moritz, 1952
Vierzig Jahre Station Jungfraujoch
Le XIIIe Rallye international de camping à Colombier
Qu'est-ce que l'Europabus?
Genève-Cornavin à l'avant-garde de la sécurité ferroviaire
Technische Aktualitäten · Les actualités techniques