Freilichtaufführungen in Basel : Shakespeares "Romeo und Julia" : 25. August bis 16. September

Autor(en): **E.G.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **- (1952)**

Heft 8

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-775156

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Der moderne Handstrickapparat

12 JAHRE ERFAHRUNG BÜRGEN FÜR QUALITÄT

PASSAP-D

Glatt und Rippen am gleichen Strickstück

Muster unbegrenzt, wie von Hand

50 Gramm Wolle in 19 Minuten

Kundendienst auch nach dem Kauf

Verlangen Sie Prospekt Nr. 552 bei

PASSAP AG., Postfach Zürich 27

Itinerol Tabletten
sind ein zuverlässiges Mittel
gegen Reisekrankheiten

Les comprimés Itinerol
représentent une médication des plus
efficientes des maux de voyage

10 Tabletten **Fr. 2.70** 10 Comprimés

Erhältlich in Apotheken

En vente dans les pharmacies

Tellspiele Altdorf 1952

Auf historischem Boden, inmitten der Urner Bergwelt spielen die Altdorfer vom 20. Juli bis Ende September jeden Sonntag ihren Tell. Schillers Schauspiel, frei von sentimentaler Effekthascherei durch Laienspieler aufgeführt, wird hier zum packenden Nationalepos unserer Heimat.

AUS DEM INHALT
TABLE DES MATIÈRES
INDICE

Vertus de la montagne
Kunstausstellungen – Expositions d'art
Gletschertische – Tables de glaciers
«You, too, could climb»
Bateau à voile et ski nautique
Landung auf dem Kanderfirn
Neue Seilbahnen – Nouveaux téléphériques
Am Bahnhof ein Velo – Un vélo à la gare
Die grünen Kammern
Les semaines internationales de musique à Lucerne
Eine Ausstellungsüberraschung im Kunstgewerbemuseum in Zürich: «Um 1900»
Mit der Lötschbergbahn vom Thunersee durch die Berner Alpen ins Rhonetal
Contes et légendes aux Fêtes de Genève

Freilichtaufführungen in Basel: Shakespeares «Romeo und Julia»

25. August bis 16. September

Mit Beginn der Saison 1951/52 wurden in Basel das Schauspielensemble des Stadttheaters und das Ensemble der «Komödie» zu einem einzigen vereinigt: zum «Basler Schauspiel».
Unter der Leitung von Egon Karter hat dieses «Basler Schauspiel» seine erste imposante Leistung mit einer Freilichtaufführung von Hofmannsthals «Jedermann» vor dem Basler Münster im Herbst 1951 zustande gebracht. Damals fanden von diesem Werk 13 Aufführungen statt, die alle restlos ausverkauft waren.
Nun beginnt das «Basler Schauspiel» seine zweite Saison mit einer Freilichtaufführung von Shakespeares «Romeo und Julia». Als idealer Schauplatz dafür wurde der Bischofshof beim Münster gefunden. Dieser still umschlossene Platz mit seinen altertümlichen Bauten, mit Stein und Fachwerk und grünem Laub, bildet den lebendigen Raum für die Tragödie der Liebenden zwischen den feindlichen Patriziergeschlechtern.
Für die Besetzung der Titelrollen konnten Maria Schell und Will Quadflieg gewonnen werden. Die Amme spielt Ellen Widmann. In den weiteren Rollen wirken mit: das gesamte Basler Schauspielensemble, der Bewegungschor sowie Mitglieder des Basler Reitklubs und der Basler Fechtgesellschaft.
Regie führt Leonard Steckel, der das Werk für die Freilichtaufführung so eingerichtet hat, daß es mit nur einer Pause gespielt werden kann.
Die Premiere von «Romeo und Julia» findet am 25. August statt. Von diesem Datum bis am 16. September sind insgesamt elf öffentliche Vorstellungen vorgesehen. Die genauen Spieldaten werden jeweils rechtzeitig in der Tagespresse angezeigt.
Für Basel sind diese Aufführungen nicht nur ein lokales Ereignis. Man hofft, daß sie der Anziehungspunkt werden für recht viele Besucher von auswärts, welche gleichzeitig damit ein Kennenlernen der mannigfachen Schönheiten der Rheinstadt verbinden. *E.G.*