Zeitschrift: Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]

Herausgeber: Schweizerische Verkehrszentrale

Band: - (1952)

Heft: 10

Buchbesprechung: Nouvelles publications

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Nouvelles publications

Hunziker W.: *Le tourisme social, caractères et problèmes, Alliance internationale de tourisme.* Tome 1: Publication de la Commission scientifique de l'Alliance internationale de tourisme. Berne, 1951 (112 pages).

L'Alliance internationale de tourisme a décidé de publier pour ses membres et les personnes que cela intéresse une série d'études de valeur. L'ouvrage précité est le premier de la collection. Ecrit en français, il sera suivi d'une traduction anglaise. Il est dû à la plume du président de la Commission scientifique de l'alliance, dont c'est par ailleurs la première manifestation dans le domaine de l'édition.

Ce n'est pas par hasard que le tourisme social ait fourni le sujet de la première étude. Phénomène autant économique et touristique que social, il a acquis toujours plus d'importance ces dernières années et posé des problèmes qui demandent à être rapidement étudiés et résolus. Quoique très condensé, l'exposé de M. Hunziker fait le tour de la question. Il examine les principes du tourisme social, la réalité qu'il représente et ses aspects sociaux et économiques.

Vendez par correspondance, c'est si facile! Par Max Rittenberg. Editions de l'Efficience, avenue de la Sallaz 37, Lausanne.

La vente par correspondance comprend la vente par lettres et circulaires et la publicité par annonces destinées à obtenir des réponses directes. Ces deux branches sont étudiées par l'auteur, spécialiste anglais de réputation mondiale, qui met en évidence qu'un avantage essentiel de la vente par correspondance réside dans la possibilité de déterminer rapidement le coût d'une commande et ainsi de concentrer ses efforts sur les secteurs de vente et les moyens les plus profitables.

Le Manuel de conversation, à l'usage des touristes, en français, anglais, néerlandais, allemand, italien, espagnol, suédois et danois ou portugais au choix. Edité par l'Alliance internationale de tourisme.

Le vocabulaire que ce petit volume contient est divisé en dix chapitres: expressions usuelles, à l'hôtel, au restaurant, en ville, en voyage, sur la route, à la frontière, en cas d'accident, service station et garage, bicyclette et camping.

Il est évident que ce genre de publication ne permet pas d'apprendre une langue, mais il est indispensable pour se sortir d'embarras dans un pays dont on ignore la langue.

On peut obtenir cette brochure au siège de tous les clubs de l'Alliance internationale de tourisme. (En Suisse, dans tous les offices du Touring-Club suisse.)

Le Val-de-Travers. Par Jules Baillods. 32 photos de M.-F. Chiffelle. Couverture d'André Rosselet. Collection «Trésors de mon pays». Editions du Griffon, Neuchâtel.

«Ainsi qu'on bâtissait, jadis, nos maisons paysannes avec des pierres solides et des poutres taillées dans le cœur de nos sapins, je voudrais, par des mots très simples, faire une image de cette vallée où je suis né, afin que mon ouvrage ressemble à l'ancienne maison plutôt qu'à ces constructions fabriquées où le béton se mêle à de complaisantes armatures.

Y parviendrai-je?... Peut-on enfermer un pays dans un livre? Peut-on le posséder jamais? Le Val-de-Travers! C'est une toute petite vallée perdue dans le vaste monde, entre deux vagues de forêts jurassiennes, au pays de Neuchâtel.»

Encore une contribution à l'étude des particularismes régionaux qui sont l'une des raisons d'être de la Suisse et que la collection «Trésors de mon pays» met si heureusement en lumière. Avec 32 prestigieuses photos de M.-F. Chiffelle et une couverture en couleurs d'André Rosselet.

Sierre et la Noble Contrée. Par F. de Preux. Photos M.-F. Chiffelle. Collection «Trésors de mon pays». Editions du Griffon Neuchâtel.

Il faut savoir perdre son temps à regarder... pour mieux voir.

En flânant à travers les siècles, nous donnons au quart d'heure présent la plénitude de son sens; l'œuvre qui défie le temps requiert notre attention. N'est-ce pas le devoir des hommes qui aiment leur pays de s'arrêter un instant, de faire silence, afin de mieux entendre la voix des pierres et la leçon du passé, afin de mieux saisir la beauté d'une terre?

Ces pages n'ont d'autre but que d'introduire le voyageur au seuil des vieilles demeures, dans les cours ou sous les murs des manoirs et monuments d'art moderne et ancien et d'entrouvrir les portails des églises et chapelles qu'éclairent les hautes verrières de maîtres.

Besuchen Sie uns

Bahnhofstraße 87
CAFÉ - RESTAURANT
HUMMER- und AUSTERNBAR
Gediegene Säle für Anlässe

HOTEL
St. Gotthard
BERN
Bubenbergplatz, beim Bahnhof

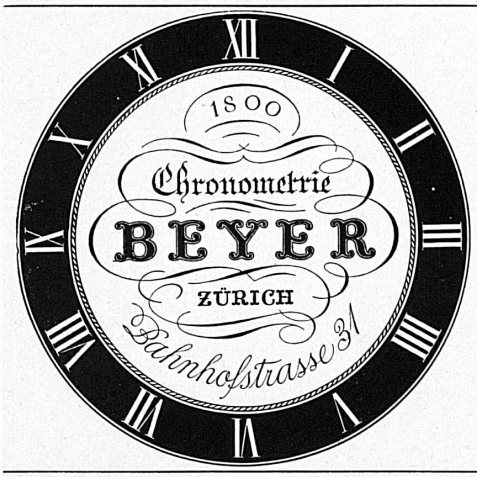
KUNSTHAUS
PRO ARTE
BASEL
Am Blumenrain

Antiquitäten
Bilder
Möbel

31 Jahre Pro Arte

Gegründet
am 12. November 1919
Leitung: Dr. J. Coulin

Restaurant Brune Mutz
Bern Genfergasse b. Bahnhof
Gut und vorteilhaft essen
TREFFPUNKT in Bern
KONZERT im 1. Stock



Extra-Klasse

SALIGNAC
Cognac

Generalvertrieb: A. Rutishauser & Co. AG.
Scherzingen (TG) St. Moritz

ZWEI RECTA QUALITÄTS-ERZEUGNISSE

RECTA
Grand Prix

DEUX PRODUITS DE QUALITÉ RECTA

INSERATE IN DER
REVUE «SCHWEIZ/SUISSE»
BRINGEN ERFOLG

Buch- und Tiefdruck Büchler & Co. Bern