Mostra-Mercato dell'artigianato del Ticino e del lavoro a domicilio, Locarno

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **33 (1960)**

Heft 9

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-776768

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

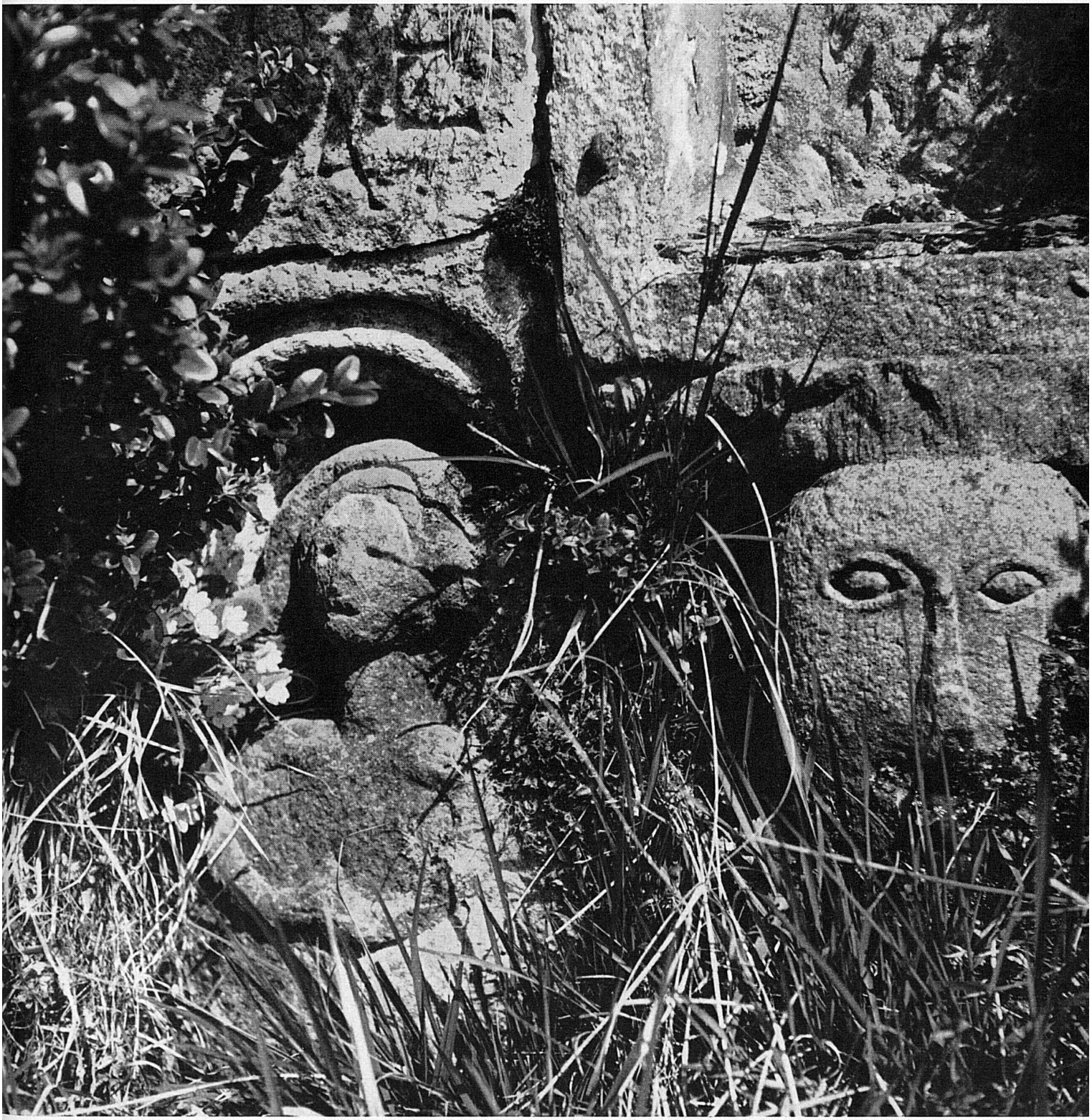
http://www.e-periodica.ch

Primitive steinerne Symbole aus dem 18. Jahrhundert, die an einer Quelle bei Sala am Monte Ceneri standen. Heute im Museum von Locarno. Photo Kasser

Primitive 18th century stone symbols which once adorned the entrance of the Sala spring on Monte Ceneri. Now they are preserved at the Museum of Locarno.

Symboles primitifs de pierre datant du 18e siècle. Ces sculptures ont été trouvées près d'une source à Sala (Monte Ceneri); elle sont aujourd'hui exposées au Musée de Locarno.

Rozzi simboli di pietra, del XVIII° secolo rinvenuti presso una sorgente a Sala Capriasca. Sono oggi al Museo di Locarno.

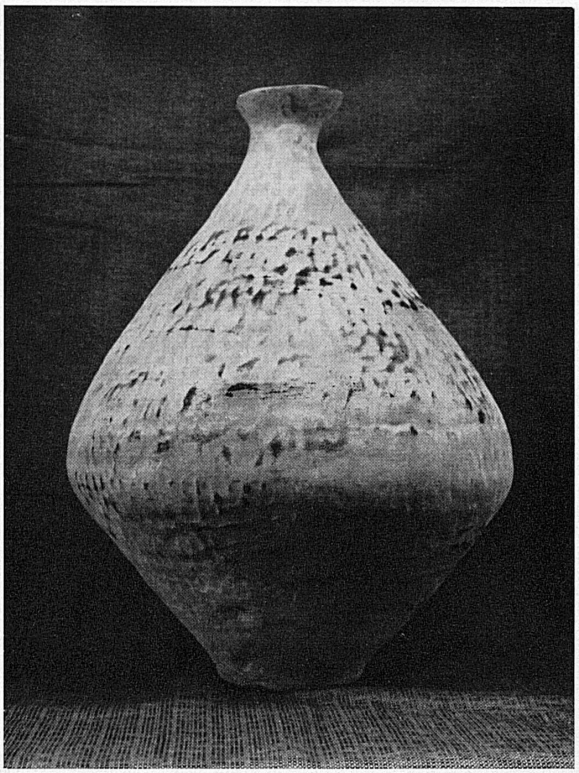
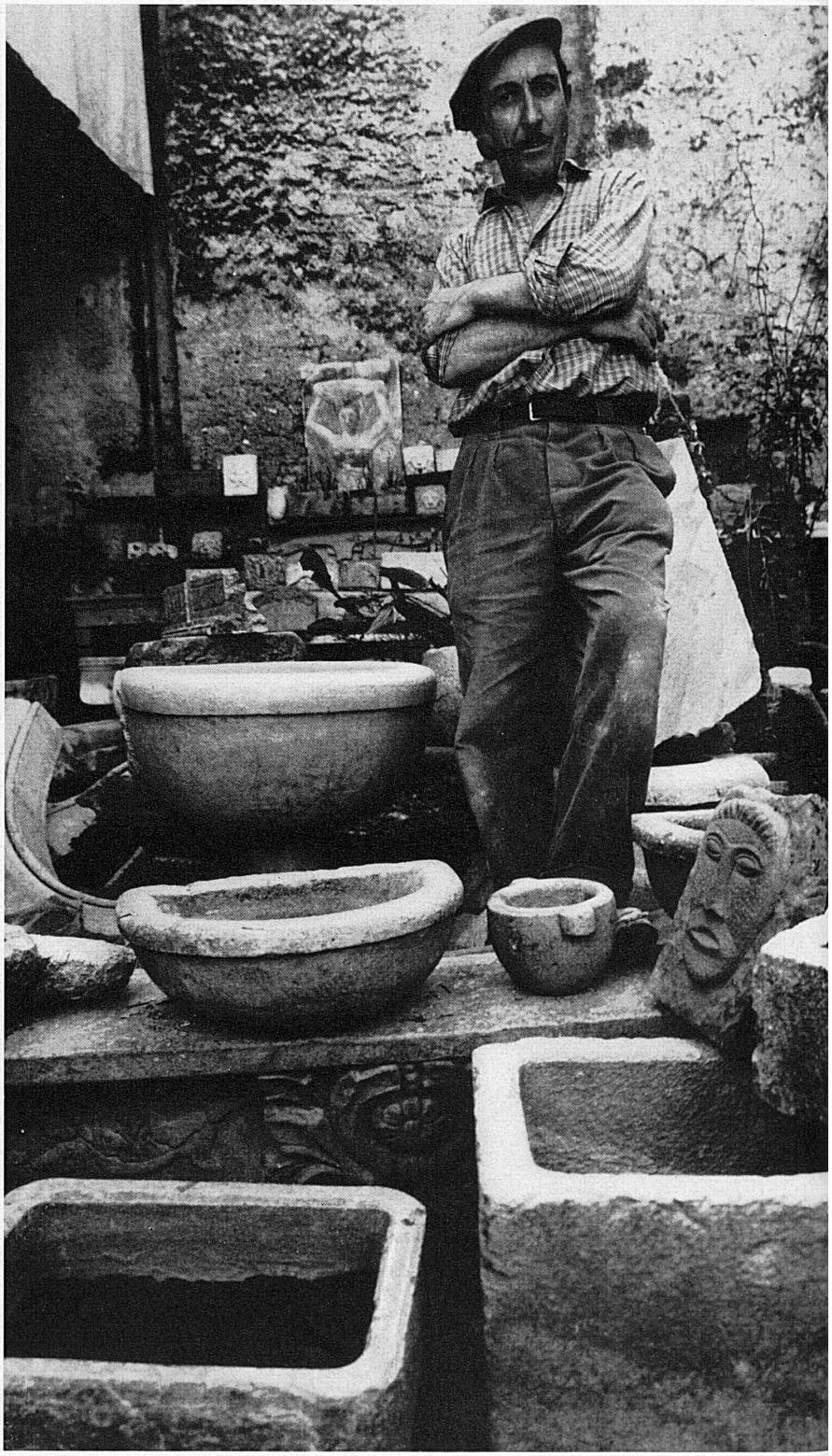


Vom 10. bis 25. September wird in Locarno im Schloß Visconti eine Tessiner Gewerbeausstellung durchgeführt. Diese kantonale Schau trägt den Charakter einer Messe, da alle ausgestellten Produkte gekauft werden können. Künstlerischer Leiter ist der bekannte Tessiner Bildhauer Remo Rossi, der mit seinen Mitarbeitern bemüht ist, qualitativ wertvolles Ausstellungsgut zusammenzutragen. – Diesem ist eine Schau sardischer Volkskunst angegliedert.

Le Château des Visconti, à Locarno, accueillera du 10 au 25 septembre une exposition de l'artisanat tessinois. Il s'agit d'une foire, où tous les objets exposés peuvent se vendre. Remo Rossi, sculpteur tessinois bien connu, en est le créateur artistique et il s'efforce, avec tous ses collaborateurs, de réunir des objets dignes d'une manifestation de cette envergure. Une section d'art populaire sarde est annexée à la démonstration tessinnoise.

La Mostra-Mercato dell'Artigianato ticinese, con sede nel Castello visconteo di Locarno, dura dal 10 al 25 settembre. Direttore artistico della stessa è il noto scultore ticinese Remo Rossi, il quale, unitamente ai suoi collaboratori, veglia a che i prodotti presentati siano qualitativamente pregevoli.

La Mostra comprende anche una sezione dedicata all'arte popolare sarda.

From September 10 to 25 there will be a Ticino handicraft exhibition at Visconti Castle in Locarno. This cantonal show is like a fair as all products exhibited can be bought. Art director is the well-known Ticino sculptor Remo Rossi who, in close cooperation with his colleagues collects goods worthy of exhibition. – The cantonal exhibition will feature a special show of Sardinian folklore.
Photos Guido Bagutti

Mostra-Mercato dell'artigianato del Ticino e del lavoro a domicilio, Locarno