[Impressum]

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Die Schweiz = Suisse = Svizzera = Switzerland : offizielle Reisezeitschrift der Schweiz. Verkehrszentrale, der Schweizerischen Bundesbahnen, Privatbahnen ... [et al.]**

Band (Jahr): **44 (1971)**

Heft 6

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Schweiz Suisse Svizzera

Umschlagbild: Der Galenstock, von der Grimsel her gesehen. Flugaufnahme Werner Friedli
Notre page de couverture: Le Galenstock, vu de la Grimsel
In copertina: Il Galenstock visto dalla Grimsel
Cover of this issue: View of the Galenstock from the Grimsel

◀ Die Grimselstrasse im Anstieg von Gletsch zur Passhöhe mit dem dunklen Spiegel des Totensees. Rechts davon der Grimsel-Stausee, links oben der Oberaar-Stausee. Am Horizont von rechts nach links: Schreck- und Lauteraarhorn, Eiger, Mönch, Jungfrau und Finsteraarhorn. Flugaufnahme Werner Friedli

La route du Grimsel serpente de Gletsch vers le sommet du col, marqué par la tache sombre du «Totensee». A droite, le lac artificiel de la Grimsel et, à gauche, légèrement au-dessus, le bassin d'Oberaar. A l'horizon, de droite à gauche: le Schreckhorn, le Lauteraarhorn, l'Eiger, le Mönch, la Jungfrau et le Finsteraarhorn

La strada della Grimsel nel tratto fra Gletsch e il passo. La macchia scura è il Totensee (Lago dei Morti). A destra il lago artificiale della Grimsel, a sinistra in alto quello dell'Oberaar. All'orizzonte, da destra a sinistra, vediamo il Schreckhorn e il Lauteraarhorn, l'Eiger, il Mönch, la Jungfrau e il Finsteraarhorn

On the way up the Grimsel Pass from Gletsch, with the dark cup of the Totensee, the Lake of the Dead. To the right of it the Grimsel storage lake, higher to the left the Oberaar storage lake. On the horizon, from right to left: Schreckhorn, Lauteraarhorn, Eiger, Mönch, Jungfrau and Finsteraarhorn

BEARBEITUNG/RÉDACTION: HANS KASSER
SCHWEIZERISCHE VERKEHRSZENTRALE, POSTFACH, 8023 ZÜRICH
PRINTED IN SWITZERLAND BY BÜCHLER + CIE SA, 3084 WABERN

Inserate/Annonces: Büchler-Inseratregie, 3084 Wabern
Jahresabonnement/Abonnement annuel: Fr. 15.– Postscheckkonto 80 - 5715

OFFIZIELLE REISEZEITSCHRIFT

der Schweizerischen Bundesbahnen, der konzessionierten Bahnen, der Schiffahrtsunternehmungen, der Schweizerischen Post-, Telephon- und Telegraphenbetriebe, der Automobilverbände, des Schweizerischen Luftverkehrs und des Schweizer Hotelier-Vereins

Revue des Chemins de fer fédéraux suisses, des chemins de fer concessionnaires, des entreprises de navigation, de l'entreprise des postes, téléphones et télégraphes suisses, des associations automobilistes suisses, du trafic aérien suisse et de la Société suisse des hôteliers

Cuno Amiet (1868–1961) ▸
Das Ritzlihorn im Haslital über dem nördlichen Anstieg zum Grimselpass
Le Ritzlihorn, dans la vallée du Hasli, qui domine la partie septentrionale de la route du Grimsel
Il Ritzlihorn nella Valle del Hasli si staglia sopra l'erta settentrionale che conduce al passo della Grimsel
The Ritzlihorn in the Haslital, above the northern approach to the Grimsel Pass

Die nebenstehende Lithographie von Cuno Amiet entstammt dem Mappenwerk «Schönheiten der Alpenstrassen», einer Folge von Originalgraphiken, die im Auftrag der Eidgenössischen Postverwaltung entstanden ist. – Die historischen Aufnahmen von Postautomobilen verdanken wir ebenfalls der PTT. Das Bild auf Seite 3 wurde von Bruno Kirchgraber photographiert, dasjenige auf Seite 5 von Walter Studer

Schweiz Suisse Svizzera Switzerland

Juni/Juin 1971 N° 6 44. Jahrgang/44e Année

HERAUSGEBERIN / EDITEUR / EDITORE
SCHWEIZERISCHE VERKEHRSZENTRALE · OFFICE NATIONAL SUISSE DU TOURISME
UFFICIO NAZIONALE SVIZZERO DEL TURISMO
ISSUED BY THE SWISS NATIONAL TOURIST OFFICE · 8023 ZÜRICH, TALACKER 42