Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Thurgauische Beiträge zur vaterländischen Geschichte**

Band (Jahr): **9 (1868)**

Heft 9

PDF erstellt am: **25.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt.

Seite.

Joachim Brunschweiler, oder Lehr- und Wanderjahre eines Portraitmalers am Ende des XVIII. und im Anfange des gegenwärtigen Jahrhunderts:

Meine Heimat und Jugend 1
Mein Künstler-Arkanum 8
Meine Künstler-Reise 11
Kleine Abenteuer 22
Verschiedene Schicksale 31
Meine Aussicht, ein Doktor Magnifikus zu werden . . . 33
Trügerische Hoffnung 38
Steigende Verlegenheit 44
Meine Nachtreise und das Gespenst 49
Nach Regen folgt Sonnenschein 52
Aber nach dem Sonnenschein folgt auch wieder Regen . . 55
Wo die Noth am größten, ist Gottes Hülfe am nächsten . . 56
Frisch gewagt ist halb gewonnen 62
Meine Selbständigkeit als Kunstmaler 72
Meine Reise nach Stuttgart 78
Meine spätern Schicksale 89

Ueber römische Niederlassungen im Thurgau und speziell über die Ausgrabungen in Oberkirch 95

Bericht über die Ausgrabungen römischer Alterthümer in Oberkirch vom 1. bis 10. August 1867 100

Alte Haus-Talismane 107

Bericht über einen merkwürdigen Fund bei der Renovation des reformirten Pfarrhauses Hüttweilen im Jahr 1854 . . . 108

Stiftungsbrief der Kaplaneipfründe Amrisweil. Anno 1455 . . 111

Das Brugger Armengut 120

Dr. Johann Heinrich Roth von Keßweil 135

Bestand des historischen Vereins des Kantons Thurgau im Januar 1868 139

Katalog der Bibliothek des thurgauischen historischen Vereins . . 142