Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Mittex : die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung im deutschsprachigen Europa**

Band (Jahr): **101 (1994)**

Heft 6

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Impressionen vom Designer's Saturday

Alle zwei Jahre trifft sich eine bunte Schar, zusammengesetzt aus Architekten, Innenarchitekten, professionellen Einrichtern und Planern in Langenthal zum Designer's Saturday. In diesem Jahr unter dem Motto: «Nur wer sich den Herausforderungen der Zeit stellt, kann mithalten.»

Die Idee des Designer's Saturday, ursprünglich aus New York, vermochte sich in Langenthal langfristig durchzusetzen; nicht zuletzt wohl wegen der Konzentration auf Weniges, aber Wesentliches. Dies betonte auch *Urs Baumann,* Möbelstoffweberei Langenthal und diesjähriger Präsident des Designer's Saturday mit den Worten: *«Less is more.»* Allerdings kann diese Aussage nicht auf die Besucherzahlen angewandt werden. Ausgegangen waren die Veranstalter von 3000 Anmeldung und gekommen sind über 5000 Gäste. Besonders hervorgehoben wurde auch die Qualität der Besucher. Neben dem Schweizer Publikum und vielen Vertretern von Presse und Politk, trafen sich Interessenten aus Deutschland, Frankreich, Italien und sogar aus Russland und Sri Lanka in Langenthal.

designers' saturday

Damit wurde wiederum nachgewiesen, dass die Region in knapp einem Jahrzehnt zu einer Metropole für die Inneneinrichtung geworden ist und dass Design heute eines der besten Zugpferde der schweizerischen Exportindustrie ist.

Ziel der Veranstaltung ist es, so Baumann, ein Podium und eine Informationsdrehscheibe zu schaffen, um ohne Verkaufszwang Prototypen diskutieren zu können. So wurden Vorschläge zur Lösung neuer Einrichtungsprobleme aufgezeigt. Durch die zunehmende Verschmelzung von Wohn- und Arbeitsbereich treten neue Bedürfnisse und Ansprüche an die Einrichtung in den Vordergrund. Dabei zeigte sich auch bei der diesjährigen Veranstaltung das grosse persönliche Engagement der beteiligten Unternehmen und die Flexibilität, mit der auf die Probleme der Planer eingegangen wird.

Beeindruckt zeigten sich die Gäste auch von der hohen Qualität der Präsentationen, in denen die Ideen der Designer umgesetzt wurden. Damit sich Design-Produkte auf breiter Ebene durchsetzen können, ist es notwendig, dass die Aufgaben und die Funktionen des Designs möglichst weit verbreitet werden. Aus diesem Grund fand vor dem eigentlichen Ereignis ein «Spaziergang durch die jüngere Design-Geschichte», veranstaltet vom Design Center Langenthal, statt.

Essential – création baumann LIVING
Die Stoffkollektion LIVING besteht aus einer Vielzahl fein und harmonisch aufeinander abgestimmter Dessins, Farben und Materialien

Wir sind gespannt, was das nächste Rendez-vous der Planer, der Designer's Saturday am 2. November 1996, bringen wird. RS

Aus dem Inhalt

EDITORIAL 5
TEXTILPRÜFUNG 6
STICKEREI 11
WEBEREI 14
VEREDLUNG 17
HANDEL 18
TEXTILWIRTSCHAFT 18
FASERSTOFFE 21
BUCHBESPRECHUNG 23
MODE 24
MESSEN 26
FIRMENNACHRICHTEN 29
TAGUNGEN 35
FORUM 39