Swissknit: Trends bei Wäschestoffen für den Sommer 2003

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Mittex: die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung

im deutschsprachigen Europa

Band (Jahr): 109 (2002)

Heft 1

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-677247

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Swissknit – Trends bei Wäschestoffen für den Sommer 2003

Der global arbeitende Schweizer Maschenspezialist Chr. Eschler AG, Bühler/AR, beweist erneut mit seinen für die Sommer-Kollektion 2003 entwickelten Wäsche-Qualitäten erneut seine Innovationsstärke und schafft damit trendige, marktorientierte Stoffe für die Wäsche-Industrie in aller Welt. So machen gesteigerte Funktionalität, Feinheit, Leichtigkeit und Transparenz das Stoffangebot reizvoller und noch femininer.

Der Einsatz von neuen Materialien setzt unter diesen Aspekten spezielle Akzente. Trotz grosser Experimentierfreudigkeit des Teams» aus Bühler blieb oberste Priorität, die Bedürfnisse und Erwartungen der verarbeitenden Wäsche-Industrie und die Wünsche der Konsumentinnen nie aus dem Auge zu verlieren. Dass dieses Ziel erreicht wurde, beweist die neue «Made-in-Switzerland-Kollektion»: Modische Umsetzung auf hohem Niveau bei einem Optimum an Bewegungsfreiheit. Neu: Stickböden auf Strick-Basis. Für modische Wäsche-Hersteller werden seit neuestem Stickböden auch auf Rundstrickmaschinen hergestellt. Trendige Tüll-Optiken bieten transparente und doch stabile Qualitäten aus Polyester. Neben der bewährten Tactel-Variante kreierte Eschler als ideale Angebots-Ergänzung eine neue Meryl-Linie. Die «Fineline-Linie» beinhaltet Interlock in 40-er Teilung aus Polyester – mit und ohne Lycra – sowie mit und ohne Satiné-Glanz. Neu in diesem Angebots-Segment sind Artikel aus Polyamid auf Mikro-Meryl-Basis. Diese bi-elastischen Qualitäten sind glänzend oder matt erhältlich.

Unter der Marke «Gamma O» und «Gamma Cotton» präsentieren sich rundgestrickte Stick-

böden mit unregelmässigen Strukturen in Glanz und in Matt. Gegenstück zu diesen Dessinierungsvarianten sind schöne, regelmässige und damit ruhige Crepe-Kombinationen in Polyester und Polyamid.

Der Schweizer Maschenspezialist hat nebst Rundstrick-Artikeln bewährte Kettenwirk-Qualitäten neu interpretiert: Optisch wirkungsvolle, bi-elastische und damit hochfunktionelle Tülle und Voile. Dieser besonders stark im Trend liegende Bereich erfuhr durch Entwicklung eines Transferdrucks mit einzigartiger Optik eine starke Bereicherung. Alles in allem: Eine Fülle ausgereifter und marktgerechter Ideen auf qualitativ hohem Niveau — typisch «made in Switzerland».

ISO 9001/2000 Qualitätssicherung

In den Jahren 2000/01 wurde nun das Engagement für die Qualitäts-Sicherung auf allen Betriebsstufen intensiviert. Dabei ging es um die Absicherung des Prozess-Managements und den Aufbau einer Norm auf Basis Prozess-Organisation. «Wir sind uns bewusst, dass Qualität nicht einfach von selbst entsteht. Deshalb haben wir uns mit der anvisierten ISO-Zertifizierung 9001/2000 im gewissen Sinn selbst unter

Druck gesetzt, um im Bemühen um Qualitätssteigerung und -Sicherung auf hohem Niveau nicht müde zu werden», erklärte Peter Eschler, Vorsitzender der Geschäftsleitung. «Der Aufbau und die intensive Schulung, Voraussetzung für die ISO-Zertifizierung 9001/2000, hat nicht nur Unternehmensleitung und Kader, sondern unsere gesamte Belegschaft in den letzten eineinhalb Jahren stark gefordert. Wir haben alle diese Herausforderung angenommen und sind deshalb besonders stolz, dass wir als eine der ersten Textilfirmen in Europa das ISO-Zertifikat 9001/2000 Anfang November 2001 erhielten.»

Für die in Asien aufblühende Stickerei-Industrie entsteht zur Zeit in Thailand eine neue Eschler-Produktion für Stickböden unter dem Namen «Thaiknit», die im Frühjahr 2002 fertiggestellt sein wird. Dort wird vom Start weg die neue ISO-Norm Qualitäts-Basis sein. Das vor allem auf technische Textilien spezialisierte Tochterunternehmen «Germanknit» in Balingen/D hat die Einführung bis Ende 2002 im Programm. «75 Jahre der Qualität verpflichten», denn die Chr. Eschler AG in Bühler kann 2002 das 75-jährige Bestehen feiern.

Information

Chr. Eschler AG CH 9055 Bühler

Tel. +41 (0)71 791 81 81 Fax +41 (0)71 791 81 80 Internet www.eschler.com E-Mail peter.eschler@eschler.com

Vorankündigung

Generalversammlung 2002

Die nächste Generalversammlung findet im Glarnerland statt. Das OK ist dabei, ein attraktives Programm mit Betriebsbesichtigungen am Nachmittag zusammenzustellen. In Näfels findet dann anschliessend die GV statt, gefolgt von einem Nachtessen mit einem kleinen Unterhaltungsprogramm. Lassen Sie sich überraschen und reservieren Sie sich deshalb bereits schon heute folgendes Datum:

Donnerstag, 25. April 2002

Wir freuen uns jetzt schon auf Ihre Teilnahme. Die genauen Details erhalten Sie wie immer zu gegebener Zeit.



Made-in-Switzerland-Kollektion by Chr. Eschler