Selbsthaftendes Textil am Fenster

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Mittex : die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung im deutschsprachigen Europa**

Band (Jahr): **115 (2008)**

Heft 1

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-677166

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Selbsthaftendes Textil am Fenster

Glasfassaden sind aus der zeitgenössischen Architektur nicht mehr wegzudenken. Nicht nur an Bürogebäuden, auch in privaten Bauten schaffen Fensterfronten individuelle Umgebungen mit hoher Lebensqualität. Grosszügige Glasfassaden sorgen für sonnendurchflutete, helle Räume und vermitteln Transparenz. Aber sie verlangen auch nach einem ansprechenden und sinnvollen Sicht- und Blendschutz. Das Langenthaler Textilunternehmen Création Baumann präsentiert mit GECKO eine Weltneuheit für Sicht-, Blendschutz und Raumgestaltung.

In mehrjähriger Forschungs- und Entwicklungsarbeit hat Création Baumann eine Möglichkeit geschaffen, Textilien direkt auf dem Glas anzubringen. Dank einer speziell entwickelten Beschichtung erzielt das Textil eine starke Adhäsion. Der Name aus dem Tierreich ist Programm: Wie Geckos durch die Adhäsionskraft sogar kopfüber an Decken laufen können, haftet das Textil auf jedem porenfreien Untergrund – von Glas über Metall bis zu Kunststoffen. Durch die siliconbasierte Beschichtung kommt das Material ganz ohne klassischen Klebstoff aus. Innovativ ist, dass das Haft-Textil im Gegensatz zu den üblichen Folien völlig rückstandfrei mehrfach abgelöst und wieder aufgebracht werden kann – ohne Verlust der Klebkraft. So lässt sich das UV-beständige Textil überall dort anwenden, wo Sicht- und Blendschutz gefragt ist, architektonische oder gestalterische Vorgaben jedoch keine Vorhänge, Rollos oder Paneele erlauben. Aber auch als temporäres Mittel der Diskretion leistet das langlebige Textil gute Dienste: Müssen leicht einsehbare Räume abgeschirmt werden, ist es schnell angebracht. GECKO ist zudem pflegeleicht: Es lässt sich einfach reinigen und ist äusserst unkompliziert. Keine zusätzliche Technik, keine Aufhängungen sind mehr nötig. Und selbst bei intensiver Sonneneinstrahlung begünstigt das Haft-Textil keinen Glasbruch, wie Tests bewiesen.

Mobile Vorhänge

Die revolutionäre Entwicklung basiert auf der Idee der Basler Hochschule für Gestaltung und Kunst. Eine Absolventin hatte sich in ihrer Diplomarbeit aus dem Jahr 2000 mit dem Thema mobile Vorhänge auseinandergesetzt. Auf Einladung von Création Baumann konnte die junge Designerin sich im Think Tank des Unternehmens im italienischen Cenate Versuchen mit elastischen Textilien auf Glas widmen. Über die ursprüngliche Idee eines «mobilen Fensterkleides» gelangte sie zu Experimenten mit beschichteten Textilien. 2002 konnten erste Ergebnisse auf dem Designers' Saturday in Langenthal vorgestellt werden. Ziel des Entwicklungsteams bei Création Baumann war es nun, die geeignete Beschichtung sowie Prozesse zu entwickeln, die auch industriell eingesetzt werden konnten. 2006 war es dann soweit: Auf dem Designers' Saturday wurde erstmals der Prototyp des selbsthaftenden Textils präsentiert – mit grossem Erfolg.

GECKO CRENA UN

Dicht oder transparent

Fünf Qualitäten umfasst die Produktlinie bislang: Dichtere und transparentere Stoffqualitäten sorgen dabei je nach Wunsch für unterschiedlich starke Beschattung sowie ein reizvolles Spiel aus Farben und Strukturen am Fenster. Die dichte Uniqualität GECKO CRENA UN umfasst ebenso wie die halbtransparente Qualität GECKO ARISTEL 12 Farben. Auch dies ein Novum, denn anders als bei den bisher üblichen Folien kann das Haft-Textil mittels Farbe für mehr Emotionalität im Raum sorgen. Für Struktur-Effekte kann die grausilberne Qualität GECKO BRIBA oder das in Silber oder Weiss erhältliche Vliesmaterial GECKO CRYPTA eingesetzt werden. Die weissgrundige Qualität GECKO CRYPTA LETTER weist ein leichtes Dessin aus weissen oder schwarzen Buchstaben auf. Strukturen, Dessins und Farben – sie sind erst der Anfang: «Wir bauen die Produktlinie sukzessive aus», sagt Produktmanager René Hofmann.

Die Produktentwickler und das Designteam von Création Baumann sehen ein enormes Potenzial für die neue Produktlinie: «Vorstellbar ist nicht nur die Anwendung auf Glasfassaden, sondern überall dort, wo es glatte Flächen gibt», erklärt René Hofmann. Ob an der Innenseite von Glasfassaden, auf gläsernen Trennwänden oder begehbaren Kleiderschränken: Gecko ermöglicht eine flexible Innenraumgestaltung und jederzeit neuen Sicht- und Blendschutz. Mit dem hochinnovativen Produkt beweist Création Baumann einmal mehr sein grosses textiltechnisches Know-how – immer eine Nasenlänge voraus.

Seit dem Frühjahr 2007 wurde die erste Kollektion für den Objektmarkt eingeführt und seit dem Herbst ist die Kollektion in der Schweiz und in Deutschland auch im Fachhandel für den Endverbraucher erhältlich, die internationale Markteinführung folgt 2008.

IMM KÖLN 2008 / MAISON & OBJET PARIS 2008

Entdecken Sie die inspirierenden Neuheiten von Création Baumann an der imm cologne in Köln, vom 14. – 20 Januar 2008, Halle 11.2., Stand J25 und an der Maison & objet éditeurs in Paris, vom 25. – 29. Januar 2008, Halle 5C, Stand A102/B101