Qualitätsspitze mit Persönlichkeit

Autor(en): **Schlenker, Ulrike**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Mittex : die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung im deutschsprachigen Europa**

Band (Jahr): **116 (2009)**

Heft 6

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-679072

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Qualitätsspitze mit Persönlichkeit

Ulrike Schlenker, Karl Mayer Textilmaschinenfabrik, Obertshausen, D

Hochwertige Reliefspitze ist immer gefragt, besonders, wenn sie sich durch eine filigrane Zeichnung und opulente Gestaltung auszeichnet. Lassen sich die exklusiven Qualitäten zudem effizient fertigen, hilft dies den Spitzenherstellern, Marktanteile zu gewinnen. Die neue TL 71/1/36 bietet mit 30 Musterlegebarren hinter dem Fallblech ein Höchstmass an Musterungsqualität im Textronic® Lace-Segment.

Der Textilmaschinenbauer Karl Mayer komplettierte zu Beginn dieses Jahres seine Textronic® Lace-Baureihe um das neue Modell TL 71/1/36 und bietet damit dem Kunden gegenüber dem Vorgängermodell eine deutliche Erhöhung der Qualität und Vielfalt beim Mustern. Zudem zeichnet sich die innovative Spitzenmaschine durch eine nahezu 40 %ige Leistungssteigerung gegenüber den hochbarrigen Textronic®-Maschinen aus. Mit der Bezeichnung TL 71/1/36 verweist der Newcomer auf sein erweitertes Musterungspotenzial: ein Plus von einer Versatzlinie hinter dem Fallblech, also von den maximal 24 Musterlegebarren der bisherigen Textronic®-Maschinen auf nunmehr 30 Strings an dieser Stelle.

Attraktive Designmöglichkeiten

Im Ergebnis der Optimierung pro Vielfalt können die Kunden von einer attraktiven Erweiterung der bestehenden Designmöglichkeiten profitieren. Vollkommen neue, kreative Ideen lassen sich mit der flexiblen TL 71/1/36 ebenso unkompliziert und effizient umsetzen wie alle bisherigen Textronic®-Muster. Kombiniert mit einem Versatzweg von bis zu 170 Nadeln werden durch den Zusatz der sechs Musterlegebarren neue Gestaltungspotenziale eröffnet, mit denen sich die Qualität hochwertiger Reliefspitzen nochmals erheblich steigern lässt – und dies mit einer erhöhten Produktivität. Die TL 71/1/36 erreicht eine Drehzahl von nunmehr 500 min-1 und macht damit die Herstellung von Spitzen für alle Marktsegmente wirtschaftlich möglich. Grundlage für die Bestwerte in punkto Effizienz und Einsatzvarianz ist ein technisches Niveau «state of the art».

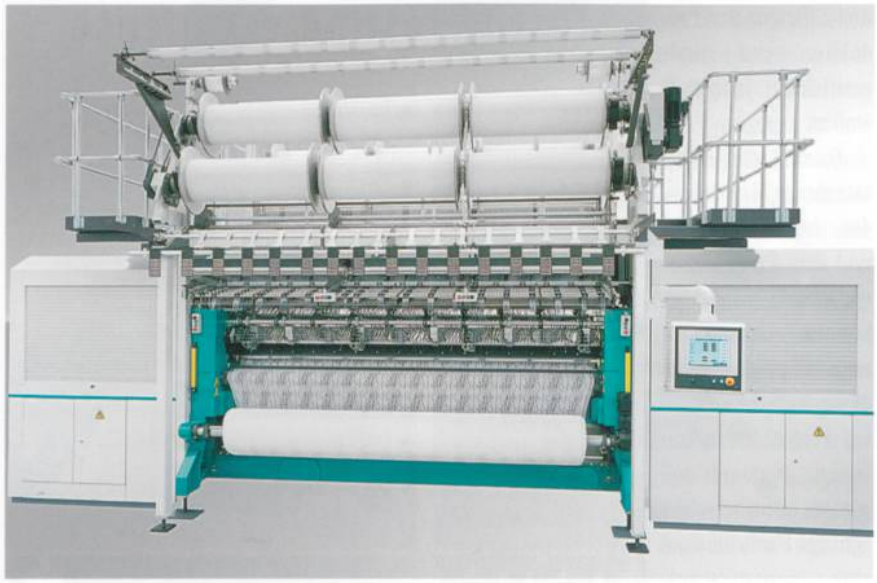
Servomotor-Antrieb

Die hochflexible Textronic® Lace wurde mit unkompliziert bedien- und steuerbaren Elementen ausgestattet, verfügt über per Servomotoren angetriebene Musterlegebarren und bietet über das elektronische Management des Warenabzugs und der -aufrollung ein einfaches Arbeiten.

Hohe Bedienungsfreundlichkeit

Weitere Features zur Minimierung des Aufwands für die Bedienung und Wartung sind ein Antriebskonzept, das auf Servomotoren baut, eine moderne Mensch-Maschine-Schnittstelle mit Touch-Screen für den schnellen Zugang zu allen wichtigen Maschinendaten und -funktionen sowie eine ergonomische Anordnung aller Bedienelemente. Die Netzwerkfähigkeit rundet das Leistungsprofil der TL 71/1/36 ab. Der Maschinensteuerungsrechner, ausgestattet mit Ethernet und der neuen komfortablen USB-Schnittstelle zum Laden der Musterdaten, bietet die Möglichkeit zur Vernetzung der neuen Tex tronic® Lace mit dem vorhandenen Maschinenpark und dem Maschinenleitstand.

Ein Konzept, das überzeugt. Während einer Hausausstellung im neuen KARL MAYER-Entwicklungszentrum im April dieses Jahres zeigten die europäischen Kunden grosses Interesse an der TL 71/1/36. Mit der Auslieferung der ersten Maschinen an diverse Kunden ist bereits begonnen worden.



Die neue TL 71/1/36

IMB Select ist das neue IMB Forum

Am 10. November 2010 geht sie zum ersten Mal in Köln an den Start: die IMB Select 2010 – Fashion & Textiles: IT-Systems, Services and Strategies. Konzeptionell ist das neue Messeformat die konsequente Weiterentwicklung des IMB Forums. «Mit der IMB Select schaffen wir ein Produkt, das zusammen mit den Unternehmen entwickelt worden ist – ausgerichtet zu 100 Prozent an den Wünschen der Besucher», so Udo Traeger, Geschäftsbereichsleiter Wohnen, Einrichten & Textil der Koelnmesse. «Die IMB Select ist ein hervorragendes Bindeglied zur IMB – World of Textile Processing – im Mai 2012, dem Zentrum des Netzwerks für die Verarbeitung von Textilien», so der Bereichsleiter weiter.

Die IMB Select bildet entlang der Supply Chain auch periphere und zusätzliche Prozesse ab und trägt darüber hinaus den schnellen Entwicklungszyklen in dieser Branche Rechnung. Mit der IMB Select 2010 und der IMB 2012 bestätigt die Koelnmesse GmbH ihre Drehscheiben- und Marktplatzfunktion im Herzen Europas für das Handling und die Verarbeitung von textilen und flexiblen Materialien im globalen Business.

IMB Select 2010: Fashion & Textiles: IT-Systems, Services and Strategies, 10. bis 11. November 2010.