Editorial

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Mittex : die Fachzeitschrift für textile Garn- und Flächenherstellung im deutschsprachigen Europa**

Band (Jahr): **117 (2010)**

Heft 3

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

EDITORIAL

ITMA ASIA + CITME 2010 – Ausstellungsfläche ausverkauft

Die Organisatoren der ITMA ASIA + CITME 2010, die vom 22. bis 26. Juni 2010 stattfinden wird, haben bereits im April 2010 bekannt gegeben, dass die gesamte Ausstellungsfläche des Shanghai New International Expo Centres ausverkauft ist. Über 1'100 Hersteller von Textil- und Bekleidungsmaschinen werden anlässlich der zweiten kombinierten Show 100'000 Quadratmeter Messefläche belegen.

Die grösste Ausstellergruppe werden die chinesischen Produzenten bilden, die nahezu 50 % der Gesamtfläche belegen. Mit einem Anteil von 35 % stellen die europäischen Maschinenhersteller die zweitgrösste Gruppe. Nach Angaben der Eigentümer der Messe – CEMATEX, CCPIT Sub-Council of Textile Industry (CCPIT-Tex), China Textile Machinery Association und China Exhibition Centre Group Corporation – besteht derzeit eine Warteliste mit 50 Herstellern.

Wirtschaftliche Erholung

Maria Avery, Generalsekretärin der CEMATEX, meint dazu: «Die weltweite wirtschaftliche Erholung ist auf gutem Weg und für 2010 wird wieder ein positives Wachstum erwartet. Mit der steigenden Geschäftstätigkeit wird auch die Bedeutung der Messe gestärkt.»

Promotionsprogramm für Messebesucher

Zu Beginn des Jahres 2010 wurde ein Promotionsprogramm lanciert, um internationale Messebesucher für die Show zu gewinnen. Gleichzeitig konzentrieren sich die Organisatoren auf chinesische Einkäufer aus den textilen Zentren des Landes. Strategische Kooperationen wurden mit Vereinigungen in Indien, Pakistan, Bangladesch, Vietnam, Indonesien und der Türkei geknüpft. Promotionsveranstaltungen in Bangladesch, Ägypten, Russland, Zentralasien und Indien wurden bereits realisiert oder sind in Planung.
Es wird erwartet, dass die ITMA ASIA + CITME 2010 etwa 100'000 Besucherinnen und Besucher anziehen wird, eine 10 %ige Steigerung gegenüber der vergangenen Veranstaltung, für die 90'000 Personen aus 96 Ländern und Regionen nach Shanghai reisten.

Einfache Besucherregistrierung

Als führender Messeplatz bietet die ITMA ASIA + CITME für Besucherinnen und Besucher den 5-Tage-Pass für RMB 100 und den Tagespass für RMB 50 an. Eine Online-Registrierung ist unter www.itmaasia.com oder www.citme.com.cn möglich. Für Registrierungen vor dem 10. Juni wird ein Rabatt von 40 % gewährt. Die Besuchsbadges können selbst ausgedruckt werden.

Die ITMA ASIA + CITME 2010 wird von der Beijing Textile Machinery International Exhibition Co. Ltd. organisiert. Co-Organisator ist die MP International Pte Ltd. Die Japan Textile Machinery Association (JTMA) ist der spezielle Partner dieser Show.

Titelbild: ***Bildgewebe mit ROBOWEFT (siehe Bericht in dieser «mittex»-Ausgabe, Seiten 13 und 14)***

Rückseite: ***«Extravaganza» stellt création Baumanns Gespür für Trends unter Beweis: Papierartige, leicht transparente Materialien in 3D-Optik und die von der Natur inspirierten kristallinen und floralen Formen stehen hoch im Kurs***