Bibliographische Hinweise

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Mitteilungen der Gesellschaft für Gartenkultur**

Band (Jahr): **8 (1990)**

Heft 3

PDF erstellt am: **23.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Bibliographische Hinweise

• Alleen in Basel von A bis Z. Text: Hannes Bertschi; Fotos: Moritz Bertschi. (Basler Magazin No. 36, 9.9.1989, S. 1 - 5, ill.).

• Die Bäume des Zoo Basel: Bauminventar. [Inventarisierung:] Jens Paulsen, Esther Schreier; [Zeichnungen:] Esther Schreier. Basel: Stadtgärtnerei; Zoologischer Garten, 1988. – 71 S.

• Benocci, Carla. – Roma, Villa Mattei al Celio: le sistemazioni cinque-seicentesche del giardino, di Giovanni e Domenico Fontana. (Storia della Città No. 46, aprile – giugno 1988, p. 102 - 121, 127 - 128; ill.).

• Botanischer Garten der Universität Basel. [Text:] Heinz Schneider; [Photos:] H. Zoller, E. Saurer. Basel: Botanischer Garten der Universität, 1989. – 15 S., ill.

• Burckhardt, Lucius. – Warum jätet ihr eigentlich? (Basler Magazin No. 42, 21.10.1989, S. 12 - 13, ill.). [Betr. Zoo Basel, Kurt Brägger]

• [Cent ans de «La Linnaea». Jardin botanique à Bourg-Saint-Pierre. E.a. avec des contributions de] Hubert Greppin, Jacques Naef, Jean Brechbühl, Pierre Hainard/Fernand Jacquemoud. (Musées de Genève No. 296, juin 1989, p. 1 - 53, ill.)

• Descombes, Georges. – Parc à Lancy. Un parc près de Genève, sur une plaine blessée: une enquête sur la mémoire. (L'Architecture d'Aujourd'hui No. 262, avril 1989, p. 55 - 59, ill.).

• Duft, Johannes. – Die Apotheke und der Heilkräutergarten im Hospital des karolingischen Klosterplanes zu St. Gallen. (Apotheken und Apotheker im Bodenseeraum. Festschrift für Ulrich Leiner. Hg. Ernst Ziegler. Sigmaringen: Thorbecke, 1988 (Bodensee-Bibliothek, 35), S. 13 - 24, ill.).

• Erard, Francis. – Le parc zoologique de Crémines [JU]. (Jura pluriel No. 15, printemps-été 1989, p. 26 - 29, ill.).

• Frey, Pierre A. – Le Cimetière du Bois-de-Vaux, 1919 – 1954, et le Jardin botanique de Montriond, Lausanne. Berne: Société d'Histoire de l'Art en Suisse, 1989. – 23 p., ill. (Guides de Monuments Suisses, 452).

• Fritz, Stefan. – Naturstein im Hausgarten – Spannung und Harmonie. (Kunst und Stein 34, 1989), No. 2, S. 12 - 13, ill.).

• Gärten. Wien: Niederösterreichische Landesregierung, 1989. – 56 S., ill. (Denkmalpflege in Niederösterreich, 5).

• Gartenkunst und Denkmalpflege/The Art of Garden Design and the Preservation of Monuments. International Council of Monuments and Sites, ICOMOS, Deutsches Nationalkomitee: Internationales Kolloquium vom 25. bis 29. Mai 1987 in Brühl. Mainz: ICOMOS, Deutsches Nationalkomitee, 1988. – 295 S., Taf.

• Gröll, Walter. – Auf den Spuren der Gartenkugel. (Volkskunst 12, 1989, No. 3, S. 37 - 43, ill.)

• Graf, Urs. – Tierparkarchitektur: Neues Konzept – neue Lösung [Dählhölzli, Bern]/ Architecture de jardin zoologique: nouveau concept – nouvelle solution. (Docu Bulletin 21, 1989, No. 4, S./p. 5 - 13, ill.).
• Guhl, Felix; Villiger, Jörg. – Siedlungsgärten in der Stadt Zürich: ein Pilotprojekt/Jardins dans les lotissements résidentiels de Zurich: un projet pilote/... (Anthos 28, 1989, No. 4, S./p. 14 - 17, ill.).
• Herzka, Marc D. – Der jüdische Friedhof – das Beispiel Friesenberg [Zürich]. (Zürcher Chronik 57, 1989, No. 4, S. 156, ill.).
• Hofmann, Silvia. – Historische Gärten in Riehen: Die Gärten des Diakonissenhauses. (z'Rieche 29, 1989, S. 120 - 141, ill.).
• Hubert, Kurt; Bollinger-Kobelt, Susanne. – Inventar der öffentlichen Anlagen der Stadt Bern/Inventaire des espaces verts de la ville de Berne/... (Anthos 28, 1989, No. 4, S./p. 2 - 7, ill.).
• Kienast, Dieter. – Freiräume des Inselspitals in Bern/Les espaces libres de l'Inselspital à Berne/... (Anthos 28, 1989, No. 4, S./p. 26 - 29, ill.).
• Kleber, Werner. – Allwetterplätze der Stadt Zürich/Les terrains toutes intempéries de la ville de Zurich/... (Anthos 28, 1989, No. 4, S./p. 22 - 25, ill.).
• Lätt, Peter. – Bauerngärten im Bucheggberg. (Lueg nit verby 64, 1989, S. 39 - 45, ill.).
• Mort d'un cimetière: Territet, 1988 - 1989. Texte de Jacques Chessex; photographies de Luc Chessex. Lausanne: Editions 24 Heures, 1989. – 30 p., [44] f. de pl.
• Murbach, Ernst. – Der Wenkenhof in Riehen BS. Bern: Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, 1989. – 15 S., ill. (Schweizerische Kunstführer, 458).
• Pauli, Tobias. – Alterspflegeheim auf der Sonnmatt, Niederuzwil/SG/Hospice de vieillards à la Sonnmatt, Niederuzwil/SG/... (Anthos 28, 1989, No. 4, S./p. 35 - 38, ill.).
• Régénérer les jardins classiques. [Colloque Palais des Congrès] Versailles, 2 - 4 octobre 1985. Paris: Section Française de l'ICOMOS, 1988. – 12 + 40 p., ill. (Les Cahiers de la Section Française de l'ICOMOS, 8).
• Rüedi, Heinz; Holzhausen, Klaus. – Die Schulanlage Worbiger in Rümlang: «Revitalisierung» der Aussenanlagen/L'école de Worbiger à Rümlang: révitalisation des installations extérieures/... (Anthos 28, 1989, No. 4, S./30 - 34, ill.).
• Tironi, Giordano. – Georges Descombes: giardino presso Ginevra. (Domus No. 706, giugno 1989, p. 1 - 3, ill.).
• Wiede, Jochen. – Elisabethenanlage [Basel] als garten- und kulturgeschichtliches Denkmal von städtebaulicher Bedeutung. (Basler Stadtbuch 110, 1989, S. 149 - 155, ill.).
• Wimmer, Clemens Alexander. – Ars Topiaria – Die Geschichte des geschnittenen Baumes. (Die Gartenkunst 1, 1989, No. 1, S. 20 - 32, ill.).
• Winkler, Justin. – Die Baumgärten des Domleschg. Eine verwurzelte Baumnutzung im Wandel. (Regio Basiliensis 30, 1989, No. 2/3, S. 143 - 152, ill.).
• Wolf, Bernhard. – Wahrnehmungskrise und Gegenwelt. Moderne Kunst und alte Gärten in der Schweiz und der Toskana. (Garten und Landschaft 99, 1989, No. 11, S. 10 - 15, ill.).
• Zürcher Baumgeschichten. Bilder: Verena Eggmann; Geschichten: Dietrich-Bernd Steiner. Frauenfeld: Verlag im Waldgut, 1989. – 112 S., ill.
• Zürichs Botanischer Garten. Zürich: Vereinigung der Freunde des Botanischen Gartens Zürich, 1987. – 68 S., ill.

Zusammengestellt von der Redaktion der Bibliographie zur Schweizer Kunst.