Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Topiaria helvetica : Jahrbuch**

Band (Jahr): **- (2015)**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Inhalt

Editorial 4

Import / Export 5

ERIK A. DE JONG — Das Geschenk.
Der Garten und seine operative Funktion 6

JOHANNES STOFFLER — Der hängende Garten von Haldenstein.
Von den kulturräumlichen Verflechtungen
eines Gartenkunstwerks 16

VAIVA DEVEIKIENE, STEPONAS DEVEIKIS — L'architecte paysagiste français Edouard André.
Ses travaux dans les pays de l'Europe boréale 26

CLAUDIA MOLL — Das Alpinum.
Von der wissenschaftlichen Faszination
zum romantisch verklärten Blick 39

CHRISTINA KATHARINA MAY — Natur auf Reisen.
Wie die Landschaft zu den Elefanten kam 52

ANNEMARIE BUCHER — Chinoiserien revisited.
Der Chinagarten in Zürich als Symbol
der Freundschaft 61

BERND SCHUBERT — Grenzen überwinden.
Anmerkungen zu den Wanderbewegungen Schweizer
Landschaftsarchitekten 1945 bis 1975 71

TALITHA ROBERT, ANNEMARIE BUCHER — Mediale Gärten 78

SGGK-Vitrine 81

HEINZ DIETER FINCK — Les Marais de Bourges.
Ein «Venedig» der Nutzgärten in Frankreich 82

ANNEMARIE BUCHER, CLAUDIA MOLL — «Mein Freund, der Baum ...»
Enzo Eneas Baummuseum in Rapperswil-Jona 86

Bücher/Notizen 91

Autorinnen und Autoren 104