Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Toggenburger Jahrbuch**

Band (Jahr): **- (2016)**

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Die Autorinnen und Autoren

Bernold Patrick, Dr. phil., Wil. Lehrer für Geschichte und Deutsch an der Kantonsschule Wil.

Brändle Rea, Autorin, Zürich. In Neu St. Johann aufgewachsen, besuchte sie damals Tanzstunden bei Evelyn Rigotti. Sie ist im Vorstand des Vereins Kultur Toggenburg und hat den Wanderpreis mitinitiiert und eingeführt.

Frick Markus, Geschäftsführer, Bazenheid. Präsident des Fördervereins Toggenburger Schmiede- und Werkzeugmuseum Bazenheid.

Gantner Sabine, Forstingenieurin ETH, Ebnat-Kappel. Aufgewachsen in Uster, arbeitete sie früher bei der Abteilung Wald im Kanton Aargau sowie auf dem Oberforstamt des Kantons Appenzell AR. Heute ist sie in der Bibliothek Ebnat-Kappel tätig.

Güttinger René, Zoologe, Nesslau. Arbeitet freiberuflich als Biologe, Buch- und Textautor sowie Fotograf; Projekte in den Bereichen Naturschutz, wildtierbiologische Forschung, Umweltpublizistik sowie Natur- und Landschaftsfotografie.

Hediger Serge, Texter und Journalist, Wattwil. Freiberufliche Tätigkeit im Gesundheits- und Kulturbereich. Mitarbeit im Toggenburger Museum Lichtensteig.

Heer Anton, Dipl. El.-Ing. FH, Flawil. Publikationen zur schweizerischen Eisenbahngeschichte sowie zur Technik- und Regionalgeschichte.

Huber Johannes, Dr. phil., St. Gallen. Lehrer für Deutsch und Geschichte an der Kantonsschule Sargans und freischaffender Historiker.

Kaufmann Michaela, MA in Musikwissenschaften und Geschichte, Frankfurt am Main (D). Doktorandin und wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Abteilung Musik des Max-Planck-Instituts für empirische Arbeiten, Frankfurt am Main.

Kaufmann Marlis, Schulleiterin a. D. des Sprachförderzentrums in Wattwil, Wattwil. Mitverantwortlich für die Chronik der Toggenburger Gemeinden.

Meier Katharina, Journalistin/Redaktorin BR/FH JSG, Lütisburg-Station. MA-Studium der Mittelalterarchäologie und Kunstgeschichte.

Reber Res, Geschäftsführer Atelier Reber, Wattwil. Enkel, Sohn und Bruder der beschriebenen Leiterinnen der Webstube im Bühl.

Schönenberger Willy, Sekundarlehrer a. D., Gähwil. Mitverantwortlich für die Chronik der Toggenburger Gemeinden.

Stump Ueli, Kaufmann und Musiker, Lichtensteig. Ehemaliger Mitarbeiter der Eidgenössischen Militärbibliothek und des Historischen Dienstes in Bern.

Weber Peter, Schriftsteller, Zürich, aufgewachsen in Wattwil. 1993 erschien sein erster Roman «Der Wettermacher», zuletzt «Die melodielosen Jahre» (beide im Suhrkamp-Verlag, Berlin).

Wehrden Jürgen von, Informatiker, Brunnadern. Der Autor ist der Sohn des verstorbenen Künstlers und Pilzfachmannes Axel von Wehrden.

Gemeindechronisten

Wildhaus-Alt St. Johann: Karl Rüegg; Nesslau: Heinrich Mock; Ebnat-Kappel: Astrid Wickli; Wattwil: Thomas Rüegg; Krinau: Barbara Wickli; Lichtensteig: Livia Rüegg; Oberhelfenschwil: Johann Kalousek; Hemberg: Walter Fischbacher; Neckertal: Ernst Grob; Bütschwil-Ganterschwil: Markus Zuber, Bütschwil, Othmar Gerschwiler, Ganterschwil; Lütisburg: Jakob Scherrer; Mosnang: Ernst Schellenberg; Kirchberg: Peter Künzle; Jonschwil: Elisabeth Frei; Oberuzwil: Roland Schluchter; Uzwil: Armin Benz; Flawil: Peter Hoffmann; Degersheim: Anita Fischbacher.

Adressen des Redaktionsteams

Bernold Patrick, Dr. phil., Weierwisenstrasse 3, 9500 Wil

Bertram-Giezendanner Annette, Waisenhausstrasse 15, 9630 Wattwil

Büchler Hans, Dr. phil., Büelstrasse 25, 9630 Wattwil

Heer Anton, Birkenstrasse 35, 9230 Flawil

Die reiche und vielgestaltige Kultur und Natur des Toggenburgs erscheint in folgenden Beiträgen:

- Freizeitforscher und Archäologen suchten von 1946 bis 1957 nach der legendären Burg Bärenfels in Wattwil – und fanden das Kloster Pfanneregg.
- 150 Jahre Verehrung der heiligen Idda auf der Alt-Toggenburg: Der katholische Wallfahrtssort hat eine unverminderte Anziehungskraft, auch für Nichtgläubige.
- Im Jahre 1936 fand in Henau eine grossartige Truppenschau statt. Ein Fachmann zeigt die Hintergründe auf.
- 25 Jahre Toggenburger Schmiede- und Werkzeugmuseum Bazenheid – vom Raritätenstübli zum lebendigen Museum.
- 100 Jahre Bühler-Berufsbildung: ein guter Grund, die Erfolgsgeschichte der dualen Berufsbildung nachzuzeichnen.
- Das Ijental im oberen Toggenburg ist ein besonderer Fleck: Viele seltene Tier- und Pflanzenarten kommen hier in einer Vielfalt vor, wie es sie in der Schweiz kaum mehr gibt. Dank einem Projekt soll dieses Mosaik aus bäuerlicher Kulturlandschaft und unberührten Lebensräumen auch in Zukunft (er)lebenswert sein.
- Musikmäzene aus der Textilbranche haben im mittleren und unteren Toggenburg kulturelle Impulse gesetzt.
- Die Webstube im Nesslauer Büel trug während Jahrzehnten einen bemerkenswerten Beitrag zum kulturellen Schaffen im Toggenburg bei. Eine Geschichte der Webstube und der Familie Reber.
- Die international berühmte Wattwiler Tanzpädagogin Evelyn Rigotti hat zahlreiche Kinder und Erwachsene für verschiedene Formen von Tanz begeistert und dem Modern Dance schweizweit zu mehr Anerkennung verholfen.
- Die Venediger: Sagenfiguren oder Wirklichkeit? Ein Zwergenvolk auf der Suche nach Gold im Toggenburg.
- Seitenbäche gibt es viele im Thur- und Neckertal. Sie regen einen bekannten Schriftsteller und einen Fotografen an zu …
- Axel von Werden aus Lichtensteig/Wildhaus hatte zeitlebens viele Tätigkeiten ausgeübt: Viele kannten ihn als Heimleiter oder Pilzkontrolleur, einige als feinsinnigen und humorvollen Künstler. Ein Nachruf.
- Buchbesprechungen und die Chronik aller Toggenburger Gemeinden runden das Jahrbuch ab.

ISBN 978-3-908166-71-9
9 783908 166719