

AutorInnen = Les auteurEs

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **13 (2006)**

Heft 1

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

AUTORiNNEN LES AUTEURS

Thomas Adam

Thomas Adam is Assistant Professor for German and Transatlantic European History at the University of Texas at Arlington. He received his D. Phil. from the University of Leipzig in 1998. In 1999 he was awarded a Feodor Lynen Research Fellowship for a two-year term at the University of Toronto. His publications include *Philanthropy, Patronage, and Civil Society*, 2004; *Zwischen Markt und Staat: Stifter und Stiftungen im transatlantischen Vergleich* (with James Retallack, 2001); *Arbeitermilieu und Arbeiterbewegung in Leipzig 1871–1933* (1999). He is currently writing a comparative cultural study of philanthropy as a bourgeois behavioral pattern in German and North American cities during the 19th century.

adam@uta.edu

Georg Christoph Berger Waldenegg

Apl. Prof. Dr.; Historiker am Zentrum für Europäische Geschichts- und Kulturwissenschaften der Universität Heidelberg; Laufende Projekte: Studie über «Historiker und nationale Mentalitäten», Vorbereitungen zu einem Projekt über *Die Einstellung der gesellschaftlich-politischen Elite gegenüber Juden im Habsburgerreich zwischen 1848 und 1867*; Forschungsschwerpunkte: Italienische und österreichische Geschichte im 19. Jahrhundert; Mentalitäten, Antisemitismus, Geschichtstheorie.

Liechtensteinstrasse 55/10, A-1090 Wien;
georg-christoph@berger-waldenegg.de

Thomas David

Professeur assistant à l’Institut d’Histoire Economique et Sociale de l’Université de Lausanne. Mène actuellement des recherches sur les liens entre philanthropie et Etat social au 19e siècle en Europe. Publication récente (avec Bouda Etemad et Janick Marina Schaufelbuehl): *Schwarze Geschäfte. Die Beteiligung von Schweizern an Sklaverei und Sklavenhandel im 18. und 19. Jahrhundert*, Zurich 2005.

*Nicolas Guilhot*

Chargé de recherches au CNRS – Centre de Sociologie Européenne. Après avoir obtenu son doctorat (Institut Universitaire Européen, Florence), Nicolas Guilhot a été Marie Curie Fellow au département de sociologie de la London School of Economics. Il est actuellement Fulbright Research Scholar à l’Université de Columbia (histoire). Ses recherches portent principalement sur les fondations philanthropiques au 20e siècle et l’histoire sociale des sciences sociales. Publications récentes: *The Democracy Makers. Human Rights and the Politics of Global Order* (New York 2005); *Financiers, Philanthropes. Vocations éthiques et reproduction du capital à Wall Street depuis 1970* (Paris 2004).

ng2174@columbia.edu

Olivier Longchamp

Licencié en lettres de l’Université de Lausanne, où il est assistant à la section d’histoire; s’intéresse à l’histoire économique et sociale et travaille à une thèse de doctorat sur l’histoire des finances publiques helvétiques après la Deuxième Guerre mondiale.

olongchamp@urbanet.ch, Section d’histoire, BFSH 2, 1015 Lausanne.

Luisa Levi D’Ancona

In 1998 she completed her first degree (Laurea) at the University of Florence, (Italy) with a dissertation on *Visions of Family in the Jewish Bourgeoisie in Florence and Paris in the Second Half of the Nineteenth Century*. In 2003, she completed her PhD at Cambridge University (UK), with a dissertation entitled *Paths of Jewish Integration: Upper-middle-class Families in Nineteenth-Century France, Italy and England*. Both her post-doctorate (2004/05 Hebrew University in Jerusalem as a Yad Hanadiv Scholar) and her current research project (for the Rothschild archive in London) focus on a comparative history of Jewish philanthropy in 19th and 20th-century Europe.

luleda@yahoo.com

Gabriele Lingelbach

Wissenschaftliche Assistentin für Neuere Geschichte an der Universität Trier, arbeitet zurzeit an einem Habilitationsprojekt zur Geschichte des Spendenmarkts in der Bundesrepublik Deutschland.

lingel@uni-trier.de

Malik Mazbouri

Dr. en lettres, Maître-Assistant à l'Université de Lausanne (Histoire suisse et contemporaine). Mène actuellement une recherche FNRS sur l'histoire de la place financière suisse au 20e siècle et prépare un projet de recherche sur l'histoire des fondations en Suisse (20e siècle). Dernière publication: *L'émergence de la place financière suisse 1890–1913*, Lausanne 2005.

Université de Lausanne, Faculté des Lettres, Section d'Histoire,
Humense/BFSH2, 1015 Lausanne; malik.mazbouri@unil.ch

Agnes Nienhaus

Lic. phil., Historikerin, wissenschaftliche Mitarbeiterin im Bundesamt für Sozialversicherung, Bereich Statistik, Interessengebiete: Geschichte der Naturkatastrophen, Geschichte des Sozialstaats, der Armenfürsorge und der Freiwilligenarbeit im 19. und 20. Jahrhundert, Geschichte der Behinderung.

Laubeggstrasse 57, 3006 Bern; agnes.nienhaus@tiscali.ch

Inderjeet Parmar

Senior Lecturer in Government, and Director of the Centre for International Politics at the University of Manchester. Is currently writing a research monograph, *Foundations of the American Century: Ford, Rockefeller and Carnegie Foundations and US Foreign Affairs, 1917–2005*. Latest book: *Think Tanks and Power in Foreign Policy: A comparative of the role and influence of the Council on Foreign Relations and the Royal Institute of International Affairs, 1939–1945* (Palgrave 2004). Has published articles on American philanthropy and US foreign affairs in several journals, including *Minerva*, and *Global Networks*.

Msrgsip@fs1.ec.man.ac.uk

Chantal Renevey Fry

Lic. ès lettres de l'Université de Genève, archiviste du Département de l'instruction publique de la République et Canton de Genève, enseignante vacataire à la Haute Ecole de gestion de Genève et membre de la CRIEE (Communauté de recherche interdisciplinaire sur l'éducation et l'enfance). Domaines de recherche: histoire de l'enfance, de l'éducation et de l'école genevoise, archivistique. Publications récentes: *La deuxième voie. Les 40 ans du Collège pour adultes*, CRIEE et direction de l'enseignement secondaire postobligatoire, Genève, 2002; «La Maison des Petits à Genève: d'une école d'application privée à une école d'application publique (1914–1950)» et «Les âges d'entrée à l'école enfantine, in *Scolariser la petit enfance?*» *Actes du deuxième colloque «Constructivisme et éducation»*, Cahier 11, Service de la recherche en éducation, Genève 2005, 214–235.

Mo Di Mi Do Fr Sa
Lu Ma Me Je Ve

Janick Marina Schaufelbuehl

Lic. ès lettres, assistante diplôme à l’Institut d’histoire économique et sociale de l’Université de Lausanne. Domaines de recherche: histoire suisse contemporaine, histoire économique et sociale, histoire coloniale. Prépare une thèse sur les relations économiques franco-suisses 1944–1954, publication récente (avec Bouda Etemad et Thomas David): *Schwarze Geschäfte. Die Beteiligung von Schweizern an Sklaverei und Sklavenhandel im 18. und 19. Jahrhundert*, Zurich 2005.

JanickMarina.Schaufelbuehl@unil.ch

Alexis Schwarzenbach

Dr. phil., Historiker; arbeitet derzeit an einer Habilitation zur Kulturgeschichte der Monarchie im 20. Jahrhundert. Jüngere Publikationen: «Royal Photographs: Emotions for the People», *Contemporary European History* 13 (2004), 255–280; *Das verschmähte Genie. Albert Einstein und die Schweiz*, München 2005.

Drahtzugstr. 4, 8008 Zürich; alexis.schwarzenbach@hist.unizh.ch

François Vallotton

Professeur assistant d’histoire contemporaine à l’Université de Lausanne où il enseigne plus spécialement l’histoire des médias. Auteur de nombreuses contributions sur l’histoire culturelle et intellectuelle de la Suisse, il a consacré sa thèse à l’histoire de l’édition suisse francophone (*L’édition romande et ses acteurs 1850–1920*, Genève 2001) et travaille actuellement à une analyse comparative du développement de la culture de masse en Europe occidentale et aux Etats-Unis.

Sablons 21, CH-2000 Neuchâtel; Francois.Vallotton@unil.ch

Sylvelin Wissmann

Zuletzt als wissenschaftliche Mitarbeiterin im Institut für Geschichte der Universität Bremen beschäftigt, bleibt diesem nach Ende der Anstellung weiter durch Lehrtätigkeit verbunden. Hauptgebiete der Lehr- und Forschungstätigkeit sind Regional- und Bildungsgeschichte im 18./19. Jahrhundert und in der Zeit des Nationalsozialismus mit den inhaltlichen Schwerpunkten Schulwesen, Gesundheitswesen, Armenwesen, Gefängniswesen. In den Mittelpunkt rückte in den letzten Jahren ein regional- und sozialgeschichtliches Projekt der Erforschung des Bremer Sozialsystems im 19. Jahrhundert, insbesondere dessen Vernetzung von öffentlichen, kirchlichen und privaten Anteilen.

wissmann@uni-bremen.de

Eléonore Zottos

Diplôme d'études supérieures en science politique à l'Université de Genève, collaboratrice de recherche à la CRIEE/SRED. Domaine de recherche: histoire de l'enfance et de l'éducation, dernière publication: *Santé, jeunesse! Histoire de la médecine scolaire à Genève: 1884–2004*, SSJ/Office de la jeunesse, La CRIEE/Service de la recherche en éducation, Département de l'instruction publique, Genève 2004.

eleonore.zottos@etat.ge.ch