Aktuell = A noter

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **14 (2007)**

Heft 1: **Histoire des partis politiques en Suisse = Geschichte der politischen Parteien der Schweiz**

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Aktuell
A noter

Forschungsprojekte / Projets de recherche

Université de Fribourg

Projet de recherche: Les relations culturelles internationales de la Suisse 1945–1990.

Equipe de recherche: Prof. Claude Hauser (requérant de la recherche), Matthieu Gillabert (collaborateur scientifique), Thomas Kadelbach (collaborateur scientifique), Pauline Milani (collaboratrice scientifique).

Les relations culturelles internationales de la Suisse n'ont pris leur essor institutionnellement qu'à l'issue de la Seconde guerre mondiale, avec la participation d'une Commission nationale suisse à l'UNESCO, dès 1949, et la même année, une révision des statuts de la Fondation Pro Helvetia qui l'engage à affirmer davantage sa présence à l'extérieur du pays. Jusqu'alors, la culture est demeurée un instrument diplomatique d'appoint, destiné à soutenir les objectifs économiques et commerciaux, jugés prioritaires dans les relations de la Suisse avec l'étranger. On tentera de saisir comment la fin de la prospérité, l'érosion progressive du monde bipolaire et l'effritement intérieur des mythes constitutifs du *Sonderfall* suisse vont amener ces relations culturelles internationales de la Confédération à se départir de leur fonction primordiale de «culture bouclier» pour s'engager résolument sur les voies du rayonnement extérieur. Ces changements profonds vont rejaillir sur les perceptions et les représentations de la Suisse vue de l'extérieur, tout en provoquant à l'intérieur du pays de vastes débats, qui porteront à la fois sur l'efficacité politique de l'action culturelle et sur l'autonomie du champ culturel vis-à-vis de la sphère politique.

Le projet se concentrera temporellement sur la seconde partie du XXe siècle. Le terme de 1990 a été retenu d'une part pour conserver un minimum de distance historique; il vaut aussi et surtout pour la signification contextuelle générale qu'il revêt (fin symbolique de la Guerre froide avec la chute du Mur de Berlin à l'issue de l'année 1989) et sa pertinence interne dans le champ des relations culturelles internationales de la Suisse. Sous les effets différés du «rapport Clottu» (1975),

ce dernier se reconfigure en effet sur plusieurs plans entre 1985 et 1991: nouvelle répartition des compétences entre le Département des Affaires étrangères, l'Office fédéral de la culture et Pro Helvetia, enveloppe budgétaire accrue pour cette dernière fondation, changements importants dans son personnel dirigeant, présence permanente accrue à l'étranger, avec en particulier la création du Centre culturel suisse de Paris.

ETH Zürich, Institut für Technikgeschichte

Der Schweizerische Nationalfonds hat den folgenden Forschungsantrag bewilligt: «Entwicklungswissen – Technologie und Wissenschaft in der globalen Entwicklungskultur seit 1945» (Daniel Speich, ab 1. Oktober 2006).

Berufungen / Nominations

Universität Basel, Historisches Seminar

Prof. Thomas Mergel, derzeit Projektbereichsleiter am Zentrum für Zeithistorische Forschung Potsdam, wird neuer Ordinarius für Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts an der Philosophisch-Historischen Fakultät in Basel und damit Nachfolger des emeritierten Prof. Martin Schaffner. Er studierte Geschichte, Soziologie und Pädagogik an den Universitäten Regensburg und Bielefeld und promovierte 1992 über das katholische Bürgertum im Rheinland zwischen 1794 und 1914. Nach einer Tätigkeit als wissenschaftlicher Assistent an der Ruhr-Universität Bochum, einem einjährigen Forschungsaufenthalt am Minda de Gunzburg Center for European Studies an der Harvard University (USA) und einer Gastprofessor für Moderne Europäische Geschichte an der University of Chicago habilitierte er sich 2000 in Bochum mit einer Studie zur parlamentarischen Kultur in der Weimarer Republik. Darauf folgten Tätigkeiten als Gastwissenschaftler an der Universität Bielefeld und als Leiter des Forschungsprojekts «Kulturgeschichte des Wahlkampfs 1949–1983» an der Universität Bochum. Daneben nahm er eine Lehrstuhlvertretung für Sozialgeschichte an der Humboldt-Universität Berlin (2003) sowie eine Gastprofessor für Moderne Deutsche und Europäische Geschichte an der Karls-Universität Prag (2003/04) wahr. Seit 2003 ist er ausserdem Permanent Fellow am Berliner Kolleg für Vergleichende Geschichte Europas. Seine Forschungsschwerpunkte sind die Sozial- und Kulturgeschichte des 19. Jahrhunderts, darunter die Geschichte des Bürgertums und die Religionsgeschichte, sowie die Geschichte der politischen Kultur.

Université de Genève, Département d'histoire générale

Le Professeur Christoph Conrad obtient une bourse de recherche à Vienne pour le semestre d'été 2007.
Le Professeur Michel Porret devient directeur du Département d'histoire générale.
Ouverture d'un poste de professeur ordinaire ou de professeur adjoint en histoire des relations internationales et en histoire transnationale (XIX–XXe siècles) lié au nouveau Bachelor en Relations internationales.

Université de Neuchâtel

Nadège Sougy, docteur en histoire et en histoire économique, est nommée professeure assistante en Histoire moderne et contemporaine.

Veranstaltungshinweise /Manifestations

Schweizerisches Bundesarchiv

«Analog, digital, hybrid – oder gar nicht mehr? Zugang zu Quellen in Zeiten des Umbruchs».
Wo stehen zwei der wichtigsten Anbieter von Quellen zur Schweizer Geschichte, die Schweizerische Landesbibliothek (SLB) und das Schweizerische Bundesarchiv (BAR) heute? Stehen sie vor oder mitten in «Zeiten des Umbruchs»? Und vor allem: was bedeutet das für Forschende und Studierende? Ist es absehbar, wie sich Verfügbarkeit und Zugänglichkeit von Quellenmaterial durch weitere technologische Entwicklungen verändern werden, und wie will man diesen Veränderungen begegnen? Die Direktorin der Landesbibliothek, Marie-Christine Doffey, und der Direktor des Bundesarchivs, Andreas Kellerhals, laden ein zu einer Informationsveranstaltung, Fragerunde und anschliessender Besichtigung ihrer Institutionen:
Freitag, 16. März 2007, 15.00–17.00 Uhr, Ort: BAR, Archivstrasse 24, Bern
Samstag, 17. März 2007, 09.30–11.30, Ort: SLB, Hallwylstrasse 15, Bern
Weitere Informationen: http://www.geschichtstage.ch/30/

Universität Bern

Vom 15. bis 17. März 2007 werden im Hauptgebäude der Universität Bern die ersten Schweizerischen Geschichtstage stattfinden, welche die Schweizerische Gesellschaft für Geschichte zusammen mit dem Historischen Institut der Universität Bern organisiert.
Informationen zu Anmeldung und Programm:
http://www.geschichtstage.ch

ETH Zürich, Institut für Technikgeschichte und Institut für Verkehrsplanung und Transportsysteme sowie Universität Zürich, Forschungsstelle für Sozial- und Wirtschaftsgeschichte

«Mit Tempo in die Zukunft? Die Geschwindigkeit der Eisenbahn. Beiträge aus Technik- und Kulturgeschichte, Verkehrswissenschaft und Geschwindigkeitssoziologie»

Zürich, ETH Zentrum, CAB, Donnerstag 28. Juni 2007, 9–17 Uhr

Weitere Informationen sowie Anmeldeformular:

http://www.ivt.ethz.ch/news/20070628_seminar/index

Kontaktperson: Gisela Hürlimann, gh@fsw.unizh.ch.

Université de Genève, Département d'histoire économique

International Business, International Organizations, and the Wealth of Nations.

13–15 septembre 2007, 11e conférence annuelle de la European Business History Association, Université de Genève sur le thème.

Pour plus d'informations:

http://www.unige.ch/ses/istec/EBHA2007/

Université de Genève, Département d'histoire générale

«Katyn et la Suisse: Experts et expertises médicales dans les crises humanitaires».

18–21 avril 2007: Colloque international, co-organisé par le Professeur Antoine Fleury et par Jean-François Fayet

Pour plus d'informations:

http://www.medecine.unige.ch/histmed/Resume_Katyn.php