Zeitschrift: Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire

Herausgeber: [s.n.]

Band: 14 (2007)

Heft: 1: Histoire des partis politiques en Suisse = Geschichte der politischen Parteien der Schweiz

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 01.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Heftschwerpunkte
Dossiers thématiques

traverse 2007/2

La pragmatique des émotions aux 19e et 20e siècles

Depuis longtemps, l'analyse des régimes d'historicité des sentiments participe de la description historienne du changement social. Jusqu'à présent, l'attention s'est plus spécifiquement portée sur les débuts de la période moderne: les modernistes retiennent en général un changement social fondamental des affects des ménages, accompagné d'un contrôle croissant des sentiments (Norbert Elias). Depuis quelques années on constate un intérêt renouvelé pour l'histoire des émotions par des analyses qui remettent de plus en plus en question cette description linéaire des phénomènes. En outre, l'analyse du sentiment aux 19ème et 20ème siècles a surgi dans le champ de la recherche et s'est largement répandue. Cette vitalité des recherches a motivé la rédaction à approfondir, dans un numéro de traverse, le potentiel de connaissances qu'offre l'étude des émotions passées.

Les recherches menées dans les domaines les plus divers soulignent que les émotions sont des phénomènes qui ne sauraient se réduire ni à des processus physiques ni à des états intérieurs des individus, mais qu'il s'agit de phénomènes liés à de multiples processus cognitifs tant de la perception, de l'évaluation que de l'expression. Dans cette perspective, les sentiments sont à la croisée entre individu et société, entre intériorité et extériorité de la personne. C'est pourquoi l'analyse des émotions est un bon outil pour comprendre comment les sociétés perçoivent et évaluent les interactions sociales et le rôle du singulier. Elle peut enrichir l'analyse socio-historique des dynamiques sociales dans différents secteurs de la société comme dans les processus politiques. En outre, elle permet d'accéder aux phénomènes sociaux qui ne peuvent être soumis à l'analyse des règles sociales formelles ou des systèmes symboliques fermés.

Une étude historique des émotions se heurte toutefois au problème que les sentiments ne sont analysables qu'au travers de médiations. Cela n'est toutefois pas une entrave pour l'approche historique; on y verra au contraire l'occasion d'une plongée au coeur du phénomène. En effet, de nombreuses études ont montré que

les émotions sont à comprendre comme des formes sociales et donc socialement partagées. Par exemple, l'historien et anthropologue culturel William Reddy a développé un concept des émotions, par lequel celles-ci sont analysées à travers les interactions sociales, notamment le langage. Son postulat de base consiste à retenir que les émotions et les expressions émotionnelles dans les sociétés interagissent de manière dynamique. Cette dynamique émotionnelle peut contribuer à expliquer le changement social. Pour l'analyse historique, cela signifie que les formes émotionnelles des sociétés ne peuvent être examinées indépendamment des modes concrets de communication et d'actions sociales. Au coeur de la démarche se trouve donc la dimension pragmatique des sentiments.
Dans ce dossier de traverse, les contributions abordent cette dimension pragmatique. Basés sur des études de cas pratiques et spécifiques aux 19ème et 20ème siècles, les essais s'occupent des interprétations et de l'apport des sentiments, en somme du rôle des sentiments, dans leur contexte historique.

traverse 2007/3
Globalgeschichte / Global History

Universalgeschichte, Weltgeschichte, Globalgeschichte – das sind einige der Schlagwörter, welche die historiografischen Debatten der letzten Dekaden in Bewegung gehalten haben.
Während die westlich geprägte, vor allem im 18./19. Jahrhundert betriebene Universalgeschichte vorwiegend ein teleologischer Diskurs darstellte, der von einer unilinearen Entwicklung ausging (Stadienmodelle, Evolutionismus), ist es ein Anliegen der traditionellen Weltgeschichte, disparate Erfahrungs- und Handlungsräume in einen Gesamtzusammenhang zu rücken und sowohl Grundtendenzen als auch Periodisierungen vorzuschlagen. Die gegenwärtige Globalgeschichte *(global history)* verzichtet auf Totalitätsansprüche, lehnt gleichzeitig jegliche Autonomie von Nationen und Zivilisationen ab und interessiert sich zuvorderst für Kontakt- und Interaktionsräume von Menschen, Waren und Symbolen. Globalgeschichte ist aber immer bedingt von «lokalen» Faktoren, weshalb man auch von «Glokalität» spricht. Das «Globale» setzt den Nationalstaat nicht als Einheit der Untersuchung voraus.
Das mittlerweile wachsende Interesse an der Globalgeschichte zeugt von der zunehmenden internationalen Vernetzung nicht nur innerhalb der Wissenschaftswelt. Die Global- und Weltgeschichte muss immer als eine Interaktionsgeschichte innerhalb weltumspannender Systeme verstanden werden. Die vielzähligen Beziehungen und Interaktionen sind jedoch nach ihren Trägern, Reichweiten und anderem zu unterscheiden und können von Menschen über Gütern bis zu

Symbolen unterschiedlich «Bewegtes» beinhalten. Zwar setzte diese Version der Globalgeschichte mit der Entstehung von Nationalstaaten ein, aber sie umfasst Prozesse, die über den Handlungsrahmen von Nationalstaaten und -gesellschaften hinausreichen.
Im Zentrum des Heftes steht die Frage, wie man sich der Globalgeschichte aus methodisch-theoretischer Perspektive sinnvoll annähern kann.

Inhalt

Dominic Sachsenmaier (Duke University): Global History, Global Debates
Maren Möhring (Universität Köln): Food and globalization
Michael Jucker, Antje Flüchter (Universität Münster): Wie globalisiert war die Vormoderne? Ein methodisches Plädoyer für einen neuen Blick in den asiatischen Raum
Margrit Pernau (Universität Bielefeld): Eine vergleichende Studie von Religion und Zivilgesellschaft im 19. Jahrhundert (Grossbritannien, Deutschland und Indien)
Jean und John Comaroff (University of Chicago): Ethnography on an Awkward Scale. Postcolonial Anthropology and the Violence of Abstraction
Interview mit William Clarence-Smith (SOAS, London): The Journal of Global History et le renouveau d'un champ historiographique

Bereits erschienen
Déjà parus

1994/1	Drogen und Sucht / Drogues et Dépendance
1994/2	Stadt entziffern / Déchiffrer la ville
1994/3	Nation, Region, Identität / Nation, région, identité
1995/1	Gewalt / Violence
1995/2	Biographie – Biographien / Biographie – Biographies; Beiheft «Mai 1945»
1995/3	Kommunismus / Communisme
1996/1	Bilder des Anderen / Images de l'autre
1996/2	Arbeitslosigkeit / Le chômage
1996/3	Force des Liens / Starke Bande
1997/1	La crise des années '30 / Die Krise der 30er Jahre
1997/2	Umweltgeschichte / L'histoire de l'environnement
1997/3	Autour de l'histoire sociale du temps / Zur Sozialgeschichte der Zeit
1998/1	Geschlecht: männlich / Genre: masculin
1998/2	Suisse – Tiers monde / Schweiz – Dritte Welt
1998/3	La sociabilité sportive / Sportgeselligkeit
1999/1	Non-lieux de mémoire
1999/2	Strasse und Verkehr / Routes et circulation routière
1999/3	Wissenschaft, die Bilder schafft / Science en images
2000/1	Das allgemeine Geschlecht / La généralité du genre
2000/2	«Arbeitergeschichte»: update 2000 / «Histoire ouvrière»: update 2000
2000/3	Religion und Macht / Religion et pouvoir
2001/1	Macht und Ohnmacht / Pouvoir et impuissance
2001/2	«Der Experte» / «L'expert»
2001/3	La Suisse: Pays du consensus? / Die Schweiz: Land des Konsenses?
2002/1	Le marché suisse de l'art (19e–20e siècles) / Der Schweizer Kunstmarkt (19.–20. Jahrhundert)

2002/2	Soziale Beziehungen im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit / Sociabilité au bas Moyen Age et aux Temps modernes
2002/3	Les divisions du monde de la formation / Geteilte (Aus-)Bildungswelt
2003/1	Psychiatriegeschichte in der Schweiz (1850–2000) / L'histoire de la psychiatrie en Suisse (1850–2000)
2003/2	Archivrecht – Archivzugang / Législation archivistique – Accès aux archives
2003/3	«Naturkatastrophen» / «Catastrophes naturelles»
2004/1	Justiz und Geschichte / Justice et histoire
2004/2	Vermittlung von Geschichte / La transmission de l'histoire
2004/3	Verschwörung! / Conspiration!
2005/1	Transnationalismus und Migration / Transnationalisme et Migration
2005/2	Häusliche Gewalt / De la violence domestique
2005/3	Einzelhandel, kulturhistorisch / Le commerce de détail, histoire culturelle
2006/1	Philanthropie und Macht, 19. und 20. Jahrhundert / Philanthropie et pouvoir, 19e et 20e siècles
2006/2	Fallgeschichten / Histoires de cas
2006/3	Behinderung / Handicap

Neuerscheinungen

Claudia Honegger, Hans-Ulrich Jost
Konkurrierende Deutungen des Sozialen.
Geschichts-, Sozial- und Wirtschaftswissenschaften im Spannungsfeld von Politik und Wissenschaft
416 S. Br. CHF 48/EUR 32 ISBN 978-3-0340-0766-5

Beatrix Mesmer
Staatsbürgerinnen ohne Stimmrecht. Die Politik der schweizerischen Frauenverbände 1914–1971
364 S. Br. CHF 58/EUR 38 ISBN 978-3-0340-0857-0

Marietta Meier, Brigitta Bernet, Roswitha Dubach, Urs Germann
Zwang zur Ordnung. Psychiatrie im Kanton Zürich, 1870–1970
Unter Mitarbeit von Gisel Hürlimann, Schlusswort von Jakob Tanner
348 S. 40 Abb. Br. CHF 48/EUR 32 ISBN 978-3-0340-0785-6

Aline Steinbrecher
Verrückte Welten. Wahnsinn und Gesellschaft im barocken Zürich
272 S. Geb. CHF 48/EUR 32 ISBN 978-3-0340-0786-3

Klaus Ammann, Christian Engler
Husten, Schmerz und Kommunismus
Das Basler Pharma-Unternehmen F. Hoffmann-La Roche in Osteuropa, 1896–1957
328 S. 30 Abb. Br. CHF 42/EUR 28 ISBN 978-3-0340-0791-7

Hans-Lukas Kieser, Elmar Plozza (Hg.)
Der Völkermord an den Armeniern, die Türkei und Europa
The Armenian Genocide, Turkey and Europe
240 S. Br. CHF 38/EUR 24.80 ISBN 978-3-0340-0789-4

Georg Christoph Berger Waldenegg, Francisca Loetz (Hg.)
Führer der extremen Rechten. Das schwierige Verhältnis der Nachkriegsgeschichtsschreibung zu «grossen Männern» der eigenen Vergangenheit
200 S. Br. CHF 38/EUR 24.80 ISBN 978-3-0340-0761-0

Fritz Rigendinger
Das Sarganserland im Spätmittelalter
Lokale Herrschaften, die Grafschaft Sargans und die Grafen von Werdenberg-Sargans
484 S. Geb. CHF 68/EUR 44.80 ISBN 978-3-0340-0842-6

Dorothee Guggenheimer, Stefan Sonderegger
Dokumente des 13. bis 20. Jahrhunderts aus dem Stadtarchiv St. Gallen
Interaktive Leseübungen und Kommentare
Edition Ad fontes: Quellen aus Archiven und Bibliotheken
CD-ROM (Win/Mac) CHF 28/EUR 18 ISBN 978-3-0340-0845-7

Chronos Verlag
Eisengasse 9
CH-8008 Zürich
www.chronos-verlag.ch
info@chronos-verlag.ch

INHALT / TABLE DES MATIERES

SCHWERPUNKT / DOSSIER THÉMATIQUE

Plaidoyer pour un renouveau de l'histoire des partis politiques en Suisse
Thomas David, Philipp Müller 7

Plädoyer für eine Erneuerung der Geschichte der politischen Parteien in der Schweiz
Thomas David, Philipp Müller 16

Tradition und Modernität in der SVP
Hans Ulrich Jost 25

Das rechtspopulistische Parteienlager in der Schweiz. Von den Splitterparteien zur Volkspartei
Damir Skenderovic 45

Von der mehrheitskonformen Standespartei zur oppositionellen Volkspartei. Die Positionierung der Bauern-, Gewerbe- und Bürgerpartei und späteren Schweizerischen Volkspartei von 1920–2003
Regula Zürcher 65

Crise ou chrysanthèmes? Le Parti démocrate-chrétien et le catholicisme politique en Suisse (XIXe–XXIe siècles)
Pierre-Antoine Schorderet 82

Von der Klassen- zur Volkspartei? Anmerkungen zum ideologischen Selbstverständnis und zur gesellschaftlichen Basis der SPS im «kurzen 20. Jahrhundert»
Adrian Zimmermann 95

DER ARTIKEL / L'ARTICLE

Les riches amis suisses du néolibéralisme
Yves Steiner 114

PORTRÄT / PORTRAIT

Historisches Lexikon der Schweiz
Peter Haber 127

DEBATTE / DÉBAT

Neue Öffnungszeiten des Schweizerischen Bundesarchivs
Malik Mazbouri, Philipp Muller, Daniela Saxer 134

DOKUMENT / DOCUMENT

Der Schäflibach
Andreas Kränzle 145

BESPRECHUNGEN / COMPTES RENDUS

Literatur zum Thema / Comptes rendus thématiques 156
Allgemeine Besprechungen / Comptes rendus généraux 162

AGENDA

Aktuell / A noter 177
Rückspiegel / Echo 181
Call for Papers / Appel à contributions 186