AutorInnen = Les auteurEs

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **15 (2008)**

Heft 1

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

AutorInnen
Les auteurEs

Catherine Bertho Lavenir
Prof. Dr., Professeure d'histoire contemporaine à l'Université Paris III – Sorbonne nouvelle et spécialiste d'histoire culturelle des techniques et d'histoire des médias. Elle est l'auteure, entre autres, de *La roue et le stylo. Comment nous sommes devenus touristes* (Odile Jacob, 1999) et de l'*Histoire des médias de Diderot à Internet* (avec Frédéric Barbier, Armand Colin, 3e éd., 2004).
cjc.lavenir@hotmail.com

Thierry Delessert
Thierry Delessert est assistant diplômé et doctorant à l'Institut d'Histoire Economique et Sociale, faculté des Sciences sociales et politiques, de l'Université de Lausanne. Sa recherche de thèse porte sur l'homosexualité masculine au cours de la Seconde Guerre mondiale en Suisse. Il a notamment publié: «Entre justice et psychiatrie: l'homosexualité dans le projet de code pénal suisse (1918)», in *Gesnerus. Swiss Journal of the History of Medecine and Sciences* 62 (2005), 237–256; «August Forel und die Homosexualität», in Michael Groneberg (éd.), *Der Mann als sexuelles Wesen. L'homme – créature sexuelle? Zur Normierung erotischer Praxis. A propos de la normation de l'érotique,* Fribourg 2006, 161–176.
Thierry.Delessert@unil.ch

Gérard Duc
Diplômé en histoire économique (DEA) de l'Université de Genève, Assistant au Département d'histoire économique de l'Université de Genève entre 2000 et 2005, bourse FNS en 2006, historien indépendant depuis 2006; poursuit en parallèle une thèse de doctorat.
gerard.duc@bluewin.ch

Angelus Eisinger
Prof. Dr., momentan Professor für Städtebau und Raumentwicklung an der Hochschule Liechtenstein, ab 1. 3. 2008 Professor für Geschichte und Kultur

der Metropole an der HCU Hamburg. Beschäftigt sich in Unterricht, Forschung und Publikationstätigkeit mit der zeitgenössischen Architektur-, Städtebau- und Planungsgeschichte. Praktische Planungs- und Beratungstätigkeit, Gründer der interdisziplinären Plattform perimeter stadt. Jüngste Buchpublikation: *Die Stadt der Architekten. Anatomie einer Selbstdemontage* (Buchwelt Fundamente 131), Basel 2006; *Zürich baut. Konzeptioneller Städtebau,* Basel 2007 (gemeinsam mit Iris Reuther).
angelus.eisinger@perimeter-stadt.ch

Thomas Frey
Dr. phil., freischaffender Historiker mit den thematischen Schwerpunkten Raum-, Wirtschafts- und Verkehrsgeschichte.
tfrey@bluewin.ch

Gregory Holzapfel
Student der Geschichte an der Universität Bern. Interessengebiete: Automobilgeschichte und Oldtimer, namentlich die Entwicklung der Marken Mercedes und Porsche.
gregory@students.unibe.ch

Cédric Humair
Dr. phil., Maître d'enseignement et de recherche en section d'histoire de l'Université de Lausanne. Ses domaines de recherche privilégiés sont l'histoire sociale et culturelle des technologies (énergie et transports), l'économie suisse (industrie, agriculture, tourisme), l'intervention économique de la Confédération (services publics, douanes, finances, commerce) ainsi que les relations extérieures de la Suisse.
cedric.humair@unil.ch

André Kirchhofer
Dr. des. phil., Historiker, Lehrbeauftragter Universität Bern, wissenschaftlicher Mitarbeiter und persönlicher Mitarbeiter des Direktors beim Schweizerischen Nutzfahrzeugverband ASTAG, Bern. Forschungsgebiete: Wirtschafts-, Verkehrs- und Finanzgeschichte.
akirchhofer@bluewin.ch

Regina E. G. Schymiczek
Dr., Kunsthistorikerin, Ausbildung zur Dolmetscherin/Übersetzerin für Englisch, Tätigkeit als Managementassistentin in internationalen Unternehmen, Studium der Kunstgeschichte, Geschichte des Mittelalters und der klassischen

Archäologie an der Ruhr-Universität Bochum und der New York University, Promotion in Kunstgeschichte, Autorin von Sach- und Kinderbüchern, besonderes Forschungsinteresse an Wasserspeiern und Grotesken, zur Zeit beschäftigt als Projektmanagerin bei der Startbahn MedEcon Ruhr GmbH, Essen, freiberuflich tätig als Kulturreferentin.
r_schymi@hotmail.com

Hansjörg Siegenthaler
Prof. Dr. Dr. h. c., 1970–1998 Professor für neuere Wirtschaftsgeschichte und spezielle Gebiete der Volkswirtschaftslehre an der Universität Zürich, historische und theoretische Arbeiten über Wirtschaftswachstum im Kontext soziokulturellen Wandels.
siegenthaler.hj@access.unizh.ch

Andrea Willimann Misticoni
Dr. phil., Chefredaktorin der *Surseer Woche* und freie Historikerin. Arbeits- und Interessensgebiete: Wirtschafts- und Stadtgeschichte, Geschichte der Deutschlandschweizer im Dritten Reich.
anda@bluewin.ch