Call for papers = Appel à contributions

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire**

Band (Jahr): **16 (2009)**

Heft 2

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Call for Papers
Appel à contributions

8. Europäische Konferenz über digitale Archivierung

Genf, 28–30. April 2010

Unter dem Patronat von Bundesrat Pascal Couchepin findet vom 28. bis 30. April 2010 in Genf die *8. Europäische Konferenz über digitale Archivierung* statt. Organisatoren der Konferenz sind das *Schweizerische Bundesarchiv* sowie die *Europäische Regionalvereinigung und die Sektion der Berufsvereinigungen des Internationalen Archivrates* (ICA).
Die digitale Archivierung ist seit zwei Jahrzehnten ein Thema für Archivare und Archivarinnen. Es zeichnet sich seit Langem ab, dass die rasanten Entwicklungen im Bereich der Informations- und Kommunikationstechnologie nicht nur die Archivierungsmethoden verändern, sondern auch grundlegende Archivierungsprinzipien herausfordern. In den vergangenen Jahren wurde viel in Forschung investiert, was neben neuen Anwendungen auch reichhaltige Literatur zur Archivierungstheorie hervorgebracht hat. Heute wissen wir um Stärken und Risiken der elektronischen Archivierung, und wir haben funktionierende Lösungen. Trotzdem stehen viele Archive vor wegweisenden Weichenstellungen. Es besteht ein stetiger Bedarf an Wissens- und Erfahrungsaustausch, damit alle europäischen Archive diesen bedeutenden Schritt ins E-Zeitalter schaffen und auch für die Zukunft nachhaltige Lösungen aufbauen können, ohne dabei von ihren Traditionen abgeschnitten zu werden. Diesem Schwerpunkt widmet sich die Konferenz in Genf:
Ab dem 1. Mai 2009 können zu den folgenden Themen *Abstracts* für die Konferenz eingereicht werden:
– Fachliches Profil: professionelle Kompetenzen im digitalen Zeitalter
– Bewertung: die Informationsgesellschaft abbilden
– E-Archivierung: Neugestaltung von Prozessen und Geschäftsmodellen
– Online-Zugang: Lösungen und Implikationen
Detaillierte Informationen zur Konferenz und zum Call for Papers:
www.bar.admin.ch/eca2010

8e Conférence européenne sur l'archivage digital

Genève, du 28 au 30 avril 2010

Placée sous le patronage du conseiller fédéral Pascal Couchepin, la *8e Conférence européenne sur l'archivage digital* se tiendra à Genève du 28 au 30 avril 2010. Elle est organisée par les *Archives fédérales suisses* ainsi que la *Branche régionale européenne et la Section des associations professionnelles du Conseil International des Archives*.
L'archivage digital figure à l'agenda des archivistes depuis plus de deux décades. Nous savons depuis longtemps que les changements radicaux des technologies de l'information et de la communication influencent non seulement les méthodes d'archivage, mais remettent également en cause les principes fondamentaux de l'archivage.
Pour faire face à ces changements, de grands investissements dans la recherche ont été consentis ces dernières années. Cela a eu pour conséquence d'engendrer non seulement de nouvelles applications, mais également une riche littérature consacrée à la théorie de l'archivage. Nous connaissons désormais les avantages et les risques de l'archivage électronique et nous disposons également de solutions opérationnelles.
Néanmoins, de nombreuses institutions d'archives se trouvent aujourd'hui confrontées à la nécessité de prendre des décisions stratégiques en la matière. Les échanges d'informations et d'expériences sont donc plus que jamais nécessaires, afin de permettre à toutes les archives européennes de réussir leur passage à l'ère numérique. Nous devons construire ensemble des solutions durables, tout en cultivant nos traditions. Et ceci est le point central de la Conférence de Genève.
Depuis le 1er mai 2009, il est possible de soumettre vos *propositions de contributions* à la Conférence. Ces propositions doivent s'inscrire dans l'un des quatre thèmes principaux de la Conférence:
– Profil professionnel: nouvelles compétences à l'ère numérique
– Evaluation: rendre une image fidèle de la société de l'information
– E-Archivage: vers une refonte des processus et des modèles d'entreprise
– Accès en ligne: solutions et implications

Pour *plus d'informations* sur la Conférence et son appel à contributions:
www.bar.admin.ch/eca2010