Zeitschrift: Traverse : Zeitschrift für Geschichte = Revue d'histoire

Herausgeber: [s.n.]

Band: 26 (2019)

Heft: 1: Die Schweiz : eine Kulturtransfergeschichte = La Suisse : une histoire de transferts culturels

Rubrik: AutorInnen = Les auteurEs

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

AutorInnen
Les auteurEs

Marc Aberle
Doctorant FNS à l'Université de Neuchâtel dans le cadre du projet «Réformation et Votations». Sa thèse en préparation, en confrontant l'histoire contemporaine à l'histoire moderne et en soulignant les relations entre la Suisse et la France, envisage de démontrer les causes, enjeux et problématiques qui menèrent de nombreux penseurs, militants et historiens à tracer une filiation entre protestantisme réformé et démocratie.
marc.aberle@unine.ch

Simone Bleuer
M. A. im Bereich Zeitgeschichte an der Universität Freiburg i. Ue. Doktorandin im SNF-Projekt «Katholische Mission im Zeitalter von Kolonialismus und Dekolonisation» mit Fokus auf die Auf- und Ausbauphase der Missionsgesellschaft Bethlehem im kolonialen Simbabwe von der Zwischenkriegszeit bis zum Beginn der 1960er-Jahre.
simone.bleuer@unifr.ch

Audrey Bonvin
Doctorante FNS en histoire contemporaine à l'Université de Fribourg. Sa thèse en cours (www.unil.ch/hist/RAM) porte sur l'évolution des discours et des pratiques du mouvement politico-religieux transnational du Réarmement moral entre 1965 et 2001. Ses domaines de recherche comprennent l'histoire de l'associationnisme philanthropique, de la guerre froide culturelle, des femmes et de l'antialcoolisme.
audrey.bonvin@unifr.ch

Antoine Chollet
Enseignant et chercheur au Centre Walras-Pareto de l'Université de Lausanne. Il travaille sur les théories de la démocratie, la philosophie politique contemporaine, le populisme et le nationalisme suisse. Parmi ses publications, on peut mentionner *Les temps de la démocratie* (Dalloz 2011), *Défendre la démocratie*

directe (PPUR 2011) et, avec Marie-Claire Caloz-Tschopp et Romain Felli, *Rosa Luxemburg, Antonio Gramsci, actuels* (Kimé 2018).
antoine.chollet@unil.ch

Cyril Cordoba
Doctorant depuis 2015 dans le domaine de l'histoire contemporaine à l'Université de Fribourg au sein d'un projet FNS sur les relations sino-suisses durant la guerre froide (1949–1989). Ses recherches se focalisent sur l'histoire culturelle, politique et intellectuelle des relations internationales, des gauches radicales et de la circulation de produits culturels. Il est notamment le coauteur d'un chapitre dans un ouvrage collectif consacré aux échanges entre l'Europe et la Chine («Unconditional Followers of the PRC? Friendship Associations with China in France and Switzerland, 1950s–1980s» in Schaufelbuehl, Wyss et Zanier 2018) et d'un article dans l'annuaire de la Société suisse d'histoire économique et sociale consacré en 2018 à l'histoire transnationale de la Suisse («La Suisse au cœur de la propagation du maoïsme en Occident»).
cyril.cordoba@unifr.ch

Aurèle Dupuis
Membre du Centre Walras-Pareto de l'Institut d'études politiques, historiques et internationales (Université de Lausanne). Doctorant en histoire au sein du Projet FNS «Expériences de tirage au sort en Suisse, 17e–19e siècles» sur le tirage au sort dans les cités et les cantons suisses de l'ancienne Confédération. Domaines de recherche: histoire politique de la Suisse de l'Ancien Régime, procédures électorales, corruption et histoire sociale.
aurele.dupuis@unil.ch

Michel Espagne
Germaniste, directeur de recherche au CNRS et responsable du labex transferS à l'ENS-Ulm de Paris. Il a notamment publié *L'histoire de l'art comme transfert culturel* (Belin 2009), *L'ambre et le fossile. Transferts germano-russes dans les sciences humaines (19e–20e siècles)* (Armand Colin 2014) ainsi que *La Sibérie comme champ de transferts culturels* (Demopolis 2018, avec E. Dmitrieva et P. Alexeiev).
michel.espagne@ens.fr

Alexandre Fontaine
Enseignant-chercheur à l'Institut für Bildungswissenschaft de l'Université de Vienne. Historien de l'éducation, docteur des Universités de Fribourg et de Paris 8, et spécialiste des transferts culturels, son livre *Aux heures suisses de l'école*

républicaine. Un siècle de transferts culturels et de déclinaisons pédagogiques dans l'espace franco-romand (Demopolis 2015) a obtenu le Prix Louis Cros 2015 décerné par l'Académie des sciences morales et politiques (Institut de France).
alexandre.fontaine@univie.ac.at

Lina Gafner
Dr. phil., Historikerin, Promotion an der Universität Bern zu den politischen sowie verwaltungs- und wissenschaftsgeschichtlichen Produktionsbedingungen des Praxisjournals eines Bieler Arztes um 1850, Co-Leitung Stadt.Geschichte. Basel an der Schnittstelle von Forschung und Öffentlichkeit.
lina.gafner@unibas.ch

Valentin Groebner
Professor für Geschichte des Mittelalters und der Renaissance an der Universität Luzern. Zuletzt ist von ihm erschienen: *Retroland. Geschichtstourismus und die Sehnsucht nach dem Authentischen*, Frankfurt am Main 2018.
valentin.groebner@unilu.ch

Giorgia Masoni
Après avoir obtenu un Master en histoire contemporaine avec spécialisation à l'Université de Lausanne, elle finalise une thèse de doctorat à l'Université de Lausanne. Elle a collaboré au projet Sinergia FNS «Transformation schulischen Wissens seit 1830», puis a continué sa recherche doctorale grâce à une bourse d'études pour jeunes chercheurs décernée par le canton du Tessin, puis ayant reçu soutien de plusieurs fondations privées. Ses champs d'investigation se focalisent sur les manuels scolaires et leurs relations avec les identités nationales.
giorgia.masoni@unil.ch

Maxime Mellina
Membre du Centre Walras-Pareto de l'Institut d'études politiques, historiques et internationales (Université de Lausanne). Doctorant en science politique au sein du Projet FNS «Expériences de tirage au sort en Suisse, 17e–19e siècles» consacré au tirage au sort dans les institutions de la République helvétique de l'Acte de Médiation. Domaines de recherche: sociologie historique des usages du tirage au sort, République helvétique, Acte de Médiation.
maxime.mellina@unil.ch

Barbara Miller
M. A. im Bereich Zeitgeschichte an der Universität Fribourg. Doktorandin im SNF-Projekt «Katholische Mission im Zeitalter von Kolonialismus und Dekoloni-

sation» mit Fokus auf die Umbruchs- und Erosionsphase der Missionsgesellschaft Bethlehem vom Anfang der 1960er-Jahre bis zur Unabhängigkeit Simbabwes 1980.
barbara.miller@unifr.ch

Grégoire Oguey
Licencié ès lettres, diplômé en archivistique, doctorant à l'Université de Neuchâtel. Ses travaux de thèse portent sur les premières traces matérielles de l'humanisme dans le diocèse de Lausanne. Archiviste aux Archives de l'Etat de Neuchâtel. Domaines de recherche: humanisme nord-alpin, histoire du patrimoine, paléographie, épigraphie médiévale et moderne, archivistique.
gregoire.oguey@unine.ch

Denise Ruisinger
M. A., ETH Zürich / Hochschule Luzern, seit 2016 Doktorandin im vom SNF geförderten Projekt «Flexibilität und Design. Textildesign zwischen Markt, Mode und Maschine in der Zürcher Seidenindustrie, 1880–1914».
denise.ruisinger@history.gess.ethz.ch, denise.ruisinger@hslu.ch

Sylviane Tinembart
Ph. D., est professeure formatrice depuis 2002 à la Haute école pédagogique du canton de Vaud, après avoir été coresponsable de la direction des formations continues. Ses champs d'investigation se focalisent sur les savoirs scolaires, les moyens et les pratiques d'enseignement, leurs contextes d'émergence et leurs transformations dans une perspective sociohistorique.
sylviane.tinembart@hepl.ch

Philippe Vonnard
Docteur ès sciences du sport et de l'éducation physique de l'Université de Lausanne. Chercheur FNS senior dans cette université (sur le projet «La Fabrique des sports nationaux»), il est spécialisé dans l'étude de l'internationalisation des sports et a récemment coordonné *Beyond Boycotts. Sport during the Cold War in Europe* (De Gruyter 2017) ainsi qu'écrit *L'Europe dans le monde du football. Genèse et formation de l'UEFA* (Peter Lang, 2018). Il est un membre actif du Réseau d'études des relations internationales sportives (RERIS) et est chercheur associé à l'Institut für Europäische Sportentwicklung und Freizeitforschung (IESF) de la Deutsche Sporthochschule (Cologne).
philippe.vonnard@unil.ch