Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Trans : Publikationsreihe des Fachvereins der Studierenden am Departement Architektur der ETH Zürich**

Band (Jahr): **- (1999)**

Heft 4

PDF erstellt am: **27.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

trans impressum

trans erscheint als Publikation der Studierenden an der Abteilung für Architektur der ETH Zürich.

Redaktion
Patrick Chladek, Maximilian Donaubauer, Bernadette Fülscher, Claudia Jucker, Matthias Pätzold, Stephan Renner, Florian Schätz, Stephan Schoeller, Judit Solt, Martin Teichmann, Robert Volhard, Philipp Wälchli

Koordination: Robert Volhard

Cover
Timon Reichle, Tanja Jörimann

Weitere Mitarbeit
Amelie Ditting, Karsten Fiebiger, Pedja Hadzimanovic, Peer Lorenz

Dank
Für die freundliche Unterstützung bedanken wir uns insbesondere bei:
Prof. Dr. Marc Angélil, Mathew Davis, Thomas Hildebrand, Armin C. Kälin sowie der Architekturabteilung der ETHZ, Prof. Dr. Vittorio Magnago Lampugnani

Herzlichen Dank allen Autoren

Druck
Waser Druck AG, Buchs ZH
Auflage: 2500 Exemplare

Anschrift
transredaktion – architektura
ETH Hönggerberg – CH-8093 Zürich

Tel.: 0041 1 633 27 61
Fax: 0041 1 372 00 96

http://www.stud.arch.ethz.ch/~architektura
e-mail: trans@arch.ethz.ch

Rechte
Für die Inhalte der jeweiligen Beiträge zeichnen ausschliesslich die Autoren verantwortlich. Abdruck und Vervielfältigung unter Angabe der Quellen nach Absprache mit der Redaktion bzw. den jeweiligen Verfassern.

Preis: sFr 15.- Januar 1999

Philipp Wälchli

Mode
Verena M. Schindler
Judit Solt
Jürgen Mayer Hermann, Sönke Magnus Müller
Miroslav Sik
Peter Moor

Entwurfstheorie
Leandro Madrazo
Marc Angélil, Anna Klingmann
Ulrich Maximilian Schumann
Ben van Berkel

Zyklus
Vittorio Magnago Lampugnani
Sonja Fröhlich
Anna Klingmann
Patrick Devanthéry, Inès Lamunière

Vielfalt
Léon Krier
Graft 16: Christoph Körner, Lars Krückeberg, Wolfram Putz
Wilfried Hackenbroich, Anna Klingmann
Franz Aeschbach
Cary L. Siress

Architektenimage
Christian Meili
Cary L. Siress
Helmut Spieker
Wilfried Wang

Architektur auf Zeit

Vorbemerkungen 13

Das Kostüm der Moderne 16
Utopische Schlangen und modische Würmer 18
Euro/Vision 22
temporär, mobil, sporadisch 26
Stilgespräche 28

Reason and Style in the Theory of Viollet-le-Duc 34
Militante Hermeneutik: Interpretation als Entwurfsmethode 38
Bridges over troubled water 49
Interview mit Stephan Schoeller und Philipp Wälchli 54

Die Avantgarde der Eleganz; Vom Kubismus zum Art-Déco (1906–1925) 62
Von $2\pi r$ nach ∞ 69
The MEANING(less) POPularity of REM KOOLHAAS 70
Restauration et stylisation différée 80

Interview mit Robert Volhard und Philipp Wälchli 84
Genetic Bastards 89
trans(forming) style 91
Für wen bauen wir eigentlich? 94
A part Apart 96

Von Mode, Monumentalität und Moral 100
The Glamour of Exposure 104
Unsterblicher Klassizismus – Stil oder Mode? 107
Über die Logik der Stile in einer medialisierten Zivilisation 118

trans ist eine Publikationsreihe der Architektura, des Fachvereins der Architekturstudierenden der ETH Zürich. Die halbjährlich erscheinende Zeitschrift wird redaktionell und organisatorisch von Studierenden betreut.
Anliegen der Publikation ist es, den vielfältigen Meinungen im Umfeld der ETH eine Plattform zu bieten und somit das Feld für eine Diskussion an der Architekturabteilung zu bereiten.

Die Artikel des vorliegenden Heftes stammen von Studierenden, Assistierenden und Professoren der ETH Zürich sowie von Gastautorinnen und –autoren aus aller Welt.

Eine Podiumsdiskussion zum Thema *trans*Style – Architektur auf Zeit wird am 8. April 1999 im Architektur Forum Zürich stattfinden.
Ein Kolloquium schliesst sich am 13. April 1999 an der Architekturabteilung der ETH Zürich an.

Die Redaktion